■ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ■

الادارة بغداد - صرافية صندوق بريد ٤٩١
الاعلانات يراجع بشانها قسم الاعلانات بالدار
الاشتراكات داخل العراق ٣٠ دينارا خارج العراق ٣٠ دينارا ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١ فاكسمل ٤١٦١٨٧٥
اسعار الجريدة في الخارج
■ بريطانيا 20 P ■ اسبانيا 30 PTZ ■ اليونان 15 DI ■ فرنسا 2 F.F ■ ايطاليا 300 LIT
■ المغرب ٠٠ . ادرهم ■ مصر العربية ٣٠ قرشا ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ الاردن ٥٠ فلسا

Al-Jumhuriya

الجمهورية

جريدة يومية سياسية

رئيس التحرير
سامي مهدي

١٦ صفحة
٧٥ فلساً

الاثنين ١٦ تشرين الاول ١٩٨٩ م - ١٦ ربيع الاول ١٤١٠ هـ - العدد ٧٢٣٣ السنة ٢٢

بحث سبل تطوير التعاون الثنائي بين العراق وتشيكوسلوفاكيا وتبادل الآراء حول مختلف القضايا

الرئيس القائد يستقبل رئيس الوزراء التشيكوسلوفاكي

■ الاشادة بمواقف العراق وقدراته .. والدعوة الى ممارسة الضغوط على ايران لاطلاق أسرى الحرب ■

عدد من القادة العرب يشاركون شعبنا احتفالاته بالفاو

■ بدء اجتماعات المجلس المركزي لمنظمة التحرير الفلسطينية في بغداد ■

■ بغداد/واع : استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين صباح امس السيد لاديسلاف اداميتس رئيس وزراء جمهورية تشيكوسلوفاكيا الاشتراكية .

وتم خلال المقابلة بحث سبل تطوير التعاون الثنائي بين البلدين في مختلف المجالات ، اضافة الى تبادل الآراء حول مختلف القضايا التي تهم شعبي البلدين الصديقين .

وحضر المقابلة السيدان عضوا مجلس قيادة الثورة طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء ، وطارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ، والسيدان سفيرا العراق وتشيكوسلوفاكيا في كل من بغداد وبراغ .

■ بغداد/واع : بدات في بغداد صباح امس اجتماعات المجلس المركزي لمنظمة التحرير الفلسطينية وتستمر يومين .

ويراس اجتماعات المجلس التي حضرها السيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الشيخ عبدالحميد السائح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني .

وعلمت (واع) ان اجتماعات المجلس تتناول تطورات الاوضاع داخل الارض المحتلة في ظل الانتفاضة الفلسطينية لمواجهة الاحتلال الصهيوني وحملات القمع والارهاب الوحشية التي تمارسها ضد ابناء الشعب العربي الفلسطيني .

كما تتناول هذه الاجتماعات سبل تصعيد الانتفاضة بما يكفل مواجهة فعالة لسياسة القمع الوحشية وتحقيق اهداف الانتفاضة العادلة في دحر قوات الاحتلال الصهيوني وانتزاع الحرية والاستقلال اضافة الى التطورات السياسية الخاصة بالقضية الفلسطينية .

كما علمت (واع) ان المجلس سيناقش ورقة عمل مقدمة اليه تتناول موضوع العمل الوحدوي التنظيمي داخل اطر منظمة التحرير الفلسطينية .

واكدت ورقة العمل على ضرورة التمسك الحازم بقرارات المجلس الوطني ومبادرة السلام الفلسطينية وقرارات قمة الدار البيضاء .

ودعت ورقة العمل الى العمل الحثيث لرفع مستوى الدور الذي تقوم به تجمعات الشعب الفلسطيني خارج الوطن لدعم الانتفاضة في جميع المجالات السياسية والاعلامية وتنشيط العمل في اوساط الراي العام الدولي والهيئات والمنظمات والاحزاب لدعمها وفضح جرائم الكيان الصهيوني واعماله الارهابية ضد الشعب العربي الفلسطيني وتصعيد حملة الادانة لسياساته المعادية للسلام العالمي .

وطالبت الورقة المجتمع الدولي بتوفير الحماية للشعب العربي الفلسطيني داخل الارض المحتلة في مواجهة حملات القمع الصهيونية الشرسة وفرض العقوبات على الكيان الصهيوني بموجب ميثاق الامم المتحدة .

■ بمناسبة انتهاء حملة اعمار الفاو ■

قادة اشقاء يشاركون شعبنا العظيم احتفالاته

■ بغداد/واع : يشارك عدد من ملوك ورؤساء الاقطار العربية الشقيقة احتفالات شعبنا العراقي بمناسبة انتهاء حملة اعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

وعلمت وكالة الانباء العراقية امس ان جلالة الملك حسين بن طلال عاهل المملكة الاردنية الهاشمية والرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية والرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية والرئيس معاوية ولد سيدي احمد الطايع رئيس جمهورية موريتانيا الاسلامية والرئيس حسن جوليد رئيس جمهورية جيبوتي سيشاركون العراق احتفالاته بيوم انتهاء حملة اعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

■ الرئيس الافغاني :

ضرورة دعم جهود إقرار السلام بين العراق وايران

■ الجزائر/واع : دعا الرئيس الافغاني نجيب الله دول عدم الانحياز الى دعم جهود الامم المتحدة لاقرار السلام بين العراق وايران .

وقال في مقابلة اجرتها معه مجلة (المجاهد) الجزائرية ونشرتها هنا امس الاول انه يجب على دول عدم الانحياز ان تلعب دوراً فعالاً في دعم جهود الامم المتحدة لاقرار السلام بين العراق وايران من خلال الالتزام بتطبيق قرار مجلس الامن الدولي المرقم (٥٩٨) بنصه الكامل في ظل مفاوضات مباشرة بين الدولتين تحت رعاية الامين العام للامم المتحدة .

واوضح الرئيس الافغاني ان حكومته تقوم حاليا بتكثيف الجهود مع الاطراف المعنية بالازمة الافغانية لايجاد تسوية عادلة تقوم على تنفيذ اتفاق جنيف ودعم الجهود الرامية الى تحقيق السلام وايجاد حل نهائي للازمة . واشار الى انه على الرغم من العراقيل والمشكلات القائمة فان هناك توجها اكبر نحو تحقيق السلام الذي يمثل رغبة الشعب الافغاني والمجتمع الدولي .

■ وزير التربية وصل باريس ■

العراق يشارك في مؤتمر اليونسكو

■ باريس/واع : وصل الى العاصمة الفرنسية السيد عبدالقادر عز الدين وزير التربية على راس وفد للمشاركة في اجتماعات المؤتمر العام الخامس والعشرين لمنظمة التربية والعلوم والثقافة (اليونسكو) المقرر افتتاحه غدا الثلاثاء .

ويبحث المؤتمر الذي تحضره وفود من (١٥٨) دولة ويعقد كل عامين عددا من الموضوعات السياسية والاقتصادية والتربوية والثقافية والاوضاع في الاراضي المحتلة ومناقشة برامج اليونسكو وميزانيتها للعامين المقبلين .

■ نائب بريطاني ■

العراق بلد مقتدر وينعم بثقة المنتصر

■ لندن/واع . اكد النائب البريطاني (طوني مارلو) بان العراق يتمتع بالاستقرار المالي .. وينعم بثقة المنتصر . وطمانينة المدرك لما يبغي تحقيقه من انجازات .

وقال نائب رئيس مجلس الشرق الاوسط في حزب المحافظين البريطاني الحاكم ان العراق دولة تملك ثروات فعلية وطاقات كامنة ضخمة .. وان احتياطيه النفطي ياتي في المرتبة الثانية بعد السعودية .. عدا عن امتلاكه الموارد المائية ايضا . بالاضافة الى تمتعه بالغنى في حجم طاقات شعبه ومهاراته .

واضاف النائب البريطاني في رسالته التي وجهها الى مركز الخليج للدراسات الستراتيجية عن انطباعاته عن الزيارة التي قام بها للعراق ضمن بعثة لتقصي الحقائق نظمها مركز الدراسات للفترة من/١٨ الى ٢٢/ايلول الماضي ونشرتها صحيفة (الشرق الاوسط) بعددها الصادر هنا امس بعنوان (انطباعات نائب بريطاني عائد من العراق .. هكذا تسيء صحافتنا الى علاقاتنا) ان في بريطانيا اقلية لاتمثل الا نفسها . لكنها تتحدث باسلوب الصراخ وهذه الاقلية تعتقد بان -ارية نا في الحياة ونظام الحكم يجب ان تشكل معيارا تقاس به انظمة الدول الاخرى .

وقال نائب رئيس مجلس الشرق الاوسط في حزب المحافظين الحاكم في رسالته انه من السهل رؤية المنافع التي تعود على بريطانيا من زيادة الروابط مع العراق وتعزيزها .. فكل من زار العراق في الاونة الاخيرة راى بنفسه الانجازات الضخمة التي تحققت في المجال التقني .. وفي الهندسة المدنية خلال السنوات القليلة الماضية وفي حين يقل عدد سكان العراق عن سكان مصر وايران

واضاف (مارلو) . ان العراق دولة ذات شان ويجب ان تتعامل معه بريطانيا على هذا الاساس . وبالمقابل يمكن لبريطانيا ان تقدم الكثير . فنحن عضو فاعل في مجلس الامن الدولي .. ويجب ان نستخدم موقعنا للمساعدة في تامين الافراج عن أسرى الحرب الذين (وللأسف) لم يستفيدوا بعد من وقف اطلاق النار الذي مضى عليه اكثر من عام .

وشدد نائب رئيس مجلس الشرق الاوسط في حزب المحافظين الحاكم على انه اذا ارادت بريطانيا تحسين صورتها . فلا يجب ان تظهر بمظهر من يسعى لمحاسبة الحكومة العراقية على القرارات الداخلية التي تتخذها . وقال اننا لانحب النصائح

البقية على ص ١٥

■ اجتماعات الطائف ■

النواب اللبنانيون يناقشون ضمانات الانسحاب السوري

■ الموافقة الرسمية على اصلاحات مشروطة بجلاء قوات دمشق ■

■ بيروت/الطائف/وكالات . ناقش فريق واسع من النواب اللبنانيين امس مسالة الانسحاب السوري من لبنان في اجتماعات الطائف التي دخلت اسبوعها الثالث .

ونقلت وكالة الصحافة الفرنسية عن مصادر وصفتها بانها متطابقة ان النواب ناقشوا مسالة الضمانات التي ينبغي الحصول عليها في هذا الصدد من اللجنة الثلاثية العربية قبل اعطاء موافقتهم الرسمية على مشروع اصلاحات سياسية قيد الانجاز .

وقالت المصادر ان النواب شكلوا لجنة مصغرة امس لمحاولة التوصل الى صيغة محددة للانسحاب السوري .

ويطالب عدد كبير من النواب المجتمعين في الطائف ببرمجة خطية كاملة لانسحاب قوات دمشق بعد تشكيل حكومة اتحاد وطني .

وذكرت وكالة رويتر ، ان عددا من النواب اقترحوا خلال مناقشات في ما بينهم ان يتم جلاء الجنود السوريين تماما عن لبنان في غضون عام واحد . وبداية اقرب لانسحابهم من منطقة بيروت .

واكد نواب لبنانيون ان بقاء القوات السورية يشكل انتهاكا لسيادة لبنان .

وقالت وكالة انباء رويتر ان الجدول الزمني لانسحاب القوات السورية من لبنان هو العقبة الوحيدة امام خروج اجتماع الطائف بتسوية شاملة للوضع في لبنان .

ويقول النواب اللبنانيون انهم اتفقوا على جميع جوانب الاصلاحات الدستورية . وان لجنة عمل من (١٧) نائبا ستجتمع لوضع تلك الاصلاحات في صورتها النهائية حالما ينتهي النواب من الاتفاق النهائي على برمجة الانسحاب السوري .

واقترح فريق من النواب ان يبدأ انسحاب الجنود السوريين من بيروت بمجرد ان يقر البرلمان اللبناني الاصلاحات السياسية .

■ الشرع ابلغ بيكر ■

النظام السوري مستعد للتفاوض مع الكيان الصهيوني

■ القاهرة/واع : كشفت صحيفة (مصر اليوم) القاهرية ان النظام السوري ابدى استعداده للدخول في مفاوضات سياسية مع الكيان الصهيوني بشان هضبة الجولان السورية المحتلة .

وقالت الصحيفة ان فاروق الشرع وزير خارجية النظام السوري اكد ذلك خلال اجتماعه مع جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكي لدى اجتماعهما في نيويورك مؤخرا .

البقية على ص ١٥

■ ببنزرت ■

تونس تحتفل بالذكرى (٢٦) لجلاء القوات الفرنسية

■ تونس/واع : احتفل الشعب التونسي امس بالذكرى السادسة والعشرين لجلاء القوات الفرنسية عن التراب التونسي بعد احتلال دام اكثر من (٨٢) عاما .

ويعتبر يوم الخامس عشر من شهر تشرين الاول عام (١٩٦٣) يوما خالدا في تاريخ الشعب التونسي لانه يشكل مرحلة حاسمة بعد معركة بنزرت التي كان لها الدور الكبير في هزيمة القوات الفرنسية .

واقيم احتفال للمناسبة في مدينة بنزرت امس حضره الرئيس التونسي زين العابدين بن علي وكبار المسؤولين التونسيين عبرت خلاله جماهير المدينة عن اعتزازها بهذه المناسبة الخالدة .

■ في بيانها رقم (٤٧) :

قيادة الانتفاضة تطرح برنامجاً جديداً للمواجهة

■ القدس المحتلة/الوكالات : اعلنت القيادة الموحدة للانتفاضة الفلسطينية ان موقفها وموقف منظمة التحرير الفلسطينية ثابت لا يتغير من رفض مشروع شامير .

واكدت في بيانها رقم (٤٧) ان « شعبنا بفصائله وقياداته الاساسية كافة موحد الموقف حول برنامج السلام الفلسطيني الذي اقرته دورة الانتفاضة للمجلس الوطني وقبلته اللجنة التنفيذية للمنظمة بصفتها الهيئة المنتخبة لتجسيد قرارات دورة الانتفاضة » .

ودعا البيان الى شن حملة واسعة من اجل التضامن مع الانتفاضة والضغط على الادارة الامريكية من اجل الاستجابة لعقد المؤتمر الدولي الذي بات يحظى بموافقة غالبية بلدان العالم .

من جهة اخرى اكدت القيادة الموحدة على ضرورة تنشيط دور المؤسسات والنقابات الوطنية الفلسطينية ودعت الى تشكيل هيئات ادارية جديدة لها .

وحددت القيادة الموحدة برنامجا للتحرك خلال الفترة المقبلة حيث دعت الى ان يكون يوما (٢١ و٢٩) تشرين الاول يوما اضراب شامل تعبيرا عن التمسك ببرنامج السلام الفلسطيني .

اما ايام (١٥و١٦و١٧) من هذا الشهر فهي ايام تصعيد مهمة تخرج فيها التظاهرات في مختلف المناطق تضامنا مع المعتقلين والمناطق المحاصرة ولدعوة العالم الى الاجتماع على تصاعد القمع الصهيوني .

ويكون يوم (١٩) منه يوما للتضامن مع قطاع غزة تخرج فيه التظاهرات وتنظم الاعتصامات ، في حين يكون يوم (٢) تشرين الثاني يوم غضب ورفض جماهيري واسع للتامر الاستعماري على الشعب الفلسطيني بمناسبة وعد بلفور السيء الصيت .

وحددت يوم (٩) تشرين الثاني لان يكون يوم اضراب شامل . بمناسبة دخول الانتفاضة شهرها الرابع والعشرين .

وعلى صعيد المواجهات استشهد مواطنان فلسطينيان واصيب (٢١) اخرون خلال المصادمات الواسعة بين قوات الاحتلال الصهيوني والقوات الفلسطينية الضاربة التي تمكنت من إصابة (٨) جنود صهاينة وإحراق وتدمير (١٩) سيارة .

هل يحقق صدام حسين حلم (ديزني لاند) الخليج

■ بقلم : فؤاد مطر رئيس تحرير مجلة التضامن / لندن

قبل بضع سنوات واجه الدولار بعض المتاعب مقابل بعض العملات الاوروبية فما كان من الحكومة الامريكية إلا ان ابتكرت حلا سريعا ، وله جدواه الاقتصادية . يتمثل في تقليص السياحة الخارجية وتنشيط السياحة الخارجية .

وبدلا من ان يتوجه ملايين الامريكان الى بريطانيا وفرنسا وايطاليا واليونان لتمضية الاجازة ، فانهم اختاروا مناطق داخل بلادهم ، توجهوا اليها وامضوا فيها بضعة ايام . ونتيجة ذلك فانهم لم يحرموا انفسهم من الاجازة من جهة ووفروا مئات الدولارات كما انهم صانوا عملة بلدهم وانعكس ذلك بالايجاب فورا على الوضع الاقتصادي ، بمعنى ان الدولار لم يفقد شانه ولم ينهزم امام العملات الاخرى .

والى ذلك ، ان هذه الخطوة جعلت المواطن الامريكي يكتشف ان بلاده جميلة ، وفيها كل مايحلم به من الانهار والشلالات والشواطيء الدافئة والجبال العالية والوديان الساحرة والبحيرات الجميلة . وهو ماكان ليكتشف ذلك لولا الخطوة التي اتخذتها وشجعتها حكومته .

وقبل هذه الخطوة كانت هناك عشرات الشركات التي تنظم رحلات للسياحة الداخلية ، إلا ان هذه الشركات لم تشهد الازدهار الذي شهدته بعد تلك الخطوة . بل ان السياحة الداخلية تحولت بعد تلك الخطوة الى صناعة تجذب الكثيرين .

ولقد اثبتت تلك الخطوة التي حدثت بفعل الصدفة اكثر منها بفعل التخطيط ان المواطن الامريكي غريب في بلده بمعنى ان نسبة الذين يعرفون بلدهم قليلة جدا ، وان الذين يزورون بريطانيا من سكان نيويورك او واشنطن على سبيل المثال ، هم اكثر من الذين يزورون كاليفورنيا .

واثبتت تلك الخطوة ايضا مشاعر الخجل لدى البعض الذين تبين لهم انهم لم يفكروا بزيارة مناطق البلد الواحد . في حين يخطط الواحد منهم لزيارة هذا البلد او ذاك في اوربا .

وفي معظم الدول الاوربية هنالك شركات خاصة للسياحة الداخلية وادلاء يشرحون للنفس عندما يقومون بالرحلات الداخلية معالم هذه المنطقة او تلك .

ويلفت النظر في معظم المدن والمناطق في اي دولة اوربية منظر سيارات الباص المتطورة التي تنقل

البقية على ص ١٥



صورة وحدث ■ جانب مسيرة نظمها مناهضو سياسة التمييز العنصري في جنوب افريقيا للمطالبة باطلاق سراح الزعيم الافريقي نلسون مانديلا .

اجتماعات الطائف ومنظور « العلاقة الخاصة »

■ حمزة مصطفى ■

عندما اعلنت اللجنة الثلاثية بيانها الاول الذي قالت فيه ان مهمتها في لبنان قد وصلت الى طريق مسدود بسبب اختلاف منظورها للحل عن « المنظور السوري » عادت دمشق لتعزف على وتر « العلاقة الخاصة والمتميزة » التي تربط سورية بلبنان .

وقد جاءت الاحداث اللاحقة لتؤكد ان هذه العلاقة الخاصة والمتميزة لها معنى مختلف من وجهة النظر السورية عن اي معنى اخر لمفهوم العلاقة الخاصة التي يمكن ان تربط بين اي قطرين عربيين .

فحافظ اسد يفهم « العلاقة الخاصة » هذه على انها تدخل سافر من جانب نظامه بمقدرات لبنان . وانتهاك واضح لسيادته . مستغلا ضعف هذا البلد الذي اوهنت قواه الحرب الاهلية منذ اكثر من اربعة عشر عاما . وما نتج عن ذلك من خلل في مؤسساته الدستورية . فضلا عن التركيبة « الطائفية » التي اطرت الوضع اللبناني عقودا عدة من دون ان يكون لها وضع دستوري مكتوب . بل هي مجرد عرف متداول في الحياة اللبنانية .

وها هي لبنان تدفع ثمن ذلك باهظا .

ويستدل من اجتماعات الطائف ان النواب اللبنانيين قد اتفقوا على امور كثيرة - بعضها في غاية الحساسية كالغاء الطائفية والاصلاحات الدستورية بما في ذلك صلاحيات رئيس الجمهورية وتطوير مؤسسة مجلس الوزراء الى غير ذلك من الامور .

غير ان المعضلة التي ما تزال قائمة حتى الان . وعلى الرغم من كل الجهود المبذولة سواء اكانت معلنة او من وراء الستار تتمثل في العقدة السورية . اي الانسحاب السوري من لبنان فالشرعية اللبنانية متمسكة بمبدأ الانسحاب بحيث يتزامن مع الاصلاحات الدستورية في وقت لا ترى فيه سورية ذلك . فهي بسبب « العلاقة الخاصة » و« المنظور الخاص » لحل الازمة اللبنانية تسعى لبقاء قواتها وبالتالي نفوذها في لبنان على الرغم من اصطدام ذلك بالشرعية الدستورية . المتمثلة الان بالاجتماعات النيابية التي تحاول الخروج بصيغة واضحة ومحددة .

ان منطق الابتزاز السوري الذي عرف به نظام حافظ اسد يلاحق اجتماعات الطائف . بل انه يخيم كالكابوس على الاجتماعات المذكورة التي تسودها اجواء انفراج حينا واجواء توتر حينا اخر .

ولو كان الامر يتصل بنفوذ النظام السوري . لعمل على تفجير اجتماعات الطائف والغائها من الاساس . بيد ان رغبة حافظ اسد هذه باتت تصطدم ولاول مرة وبشكل واضح باصرار اللجنة الثلاثية على انجاح هذه الاجتماعات مهما كان الثمن . وقد تجلى ذلك بوضوح في التصريح الذي ادلى به الامير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودي عشية الاجتماعات والذي اكد فيه ان « الفشل ممنوع » .

وطالما ان الفشل ممنوع . فان النواب اللبنانيين يواصلون مناقشاتهم لمختلف الاوضاع في لبنان باصرار اكيد ورغبة صادقة . ويقف على الجانب المقابل من ذلك اصرار العماد ميشيل عون رئيس الحكومة اللبنانية على الحفاظ على السيادة اللبنانية الكاملة وعدم التفريط باي جزء من هذه السيادة تحت هذا الضغط او ذاك .

ان الموقف اللبناني الرسمي مشروع لانه ينطلق في ذلك من حقيقة اساسية . هي ان المحنة اللبنانية الحالية نتاج اوضاع شاذة ينبغي تصحيحها . ولعل اول ما ينبغي العمل على تصحيحه باصرار هو الغاء الطائفية لانها ضد منطق العصر . ولانها هي التي ادت الى ما الت اليه الامور . كذلك ينبغي العمل على تصحيح مفهوم « العلاقة الخاصة » مع سورية بحيث لا تكون هذه العلاقة على وفق رؤية حافظ اسد فقط .

ان مفهوم « العلاقة الخاصة » هذا يجب تصحيحه بحيث ينسجم مع المفهوم العربي لذلك . اي ينسجم مع المؤسسات القومية العربية وعلى راسها جامعة الدول العربية ومعاهدة الدفاع العربي المشترك . لذا لن يروق للنظام السوري ذلك بالطبع . وسيظل يضع العصي في عجلة الحل ما استطاع الى ذلك سبيلا .

ولعل هذا الموقف يرتب على النواب اللبنانيين مسؤوليات اضافية تجعلهم في مستوى المسؤولية الملقاة على عاتقهم في هذه المرحلة الحرجة من تاريخ الازمة اللبنانية . كما يرتب على الحكومات العربية واجب الضغط على النظام السوري نفسه لكي ينصاع للمشروعية اللبنانية .

العمل العربي المشترك؟! تجميع القدرات أم تفاعلها وتطويرها

■ د . صادق الاسود ■ كلية العلوم السياسية - جامعة بغداد

حقق مجلس التعاون العربي منذ تاسيسه حتى اجتماع قمة صنعاء في ٢٦ و٢٧ ايلول الماضي انجازا كبيرا على طريق العمل العربي المشترك . وتوج ذلك بعقد ست عشرة اتفاقية بين الدول الاعضاء في المجلس . شملت ميادين عديدة . كالتعاون في المجال الزراعي . ومكافحة الاتجار والاستعمال غير المشروعين للمخدرات والمؤثرات الفعلية . والتعاون الاقتصادي . والنقل البحري التجاري . والنقل في السكك الحديد . والاتصالات والبريد . والتعاون في مجال الموانىء والملاحة البحرية . ومجال الاسكان والتعمير والاشغال . ومجال التربية والتعليم العالي . والشباب والرياضة . والتعاون الاعلامي والثقافي المشترك . وتنظيم تشغيل وانتقال القوى العاملة . والاتفاق ايضا على شعار مجلس التعاون العربي وعلمه . وتشكيل لجنة برلمانية لدول المجلس . ثم الاتفاق على الخطط والاليات المناسبة لتحقيق التنسيق والتعاون بين وزراء الخارجية .

ويلاحظ ان عددا من الاتفاقيات المذكورة انصب بصورة مباشرة على تحويل ظروف الواقع المادية بقصد تطويرها . في حين ان العدد الاخر منها انصب على اسلوب التعاون المشترك . وتلك بلا ريب التفاتة ذات بصيرة نافذة من قادة دول مجلس التعاون العربي . لانها تكون في الواقع منطلق الحركة الانسيابية الحقيقية في مجالات التعاون المأمولة بصورة منسقة للتعامل بمسؤولية عالية مع الامكانات الهائلة للعمل المشترك .

ويلاحظ ايضا ان الاتفاقيات المذكورة جاءت من نظرة شمولية للواقع ورغبة في تحقيق تكامل حقيقي بين اوضاع وقدرات الدول الاعضاء . اذ تدرجت من التعاون في « المشروعات الانتاجية » كالزراعة والصناعة الى المشروعات الخدمية . والايدي العاملة . وشؤون النقل والاتصالات باشكالها المختلفة .

ولكن عبر الاتفاقيات المذكورة التي عقدت بين دول ذات سيادة . يطرح التساؤل التالي نفسه هل ان ذلك يستهدف القدرات الذاتية لكل قطر عربي عضو في المجلس . او الذي سينضم اليه لاحقا . ومن ثم يكون « تجميع القدرات » قوة للاقطار الاعضاء في المجلس مجتمعة ؟ ام ان الاهداف القريبة والبعيدة . وكذلك اسلوب العمل المشترك تهدف الى مرام اخرى هي السير نحو واقع عربي مشترك ارقى واكثر تقدما من الاوضاع الراهنة ؟ وعليه فان المسالة لن تكون تجميع القدرات حسب . وانما ايضا تفاعلها وتطويرها .

ان تجميع القدرات . او بالاحرى وضعها جنبا الى جنب لن يؤدي الا الى تطوير الاوضاع القطرية . ثم تقولب المصالح الذاتية الاقتصادية منها والاجتماعية لكل قطر . وما يستتبع ذلك بحكم الواقع من تقولب سياسي وعسكري .

ان شواهد كثيرة في التاريخ تعرض ان القدرات القطرية تعزز نزعة التفرد والتمايز والتفوق . الامر الذي يستدعي تصلب المؤسسات السياسية . وبناء قدرات عسكرية كبيرة لحمايتها . في افضل الاحوال ان لم نقل فرض ثقلها في العلاقات التي تعقدها مع الاقطار الاخرى وبالتالي الدخول في منزلق الانفاق العسكري - قبل كل شيء - الذي يستنزف مبالغ كبيرة لن تكون الا على حساب عمليات التنمية والتطوير .

ان اوربا الموحدة التي يؤمل لها ان تقوم في عام ١٩٩٢ ليست الانموذج المطروح على العرب بصورة عامة وعلى دول مجلس التعاون العربي بخاصة . لانه سبق الدول الاوربية بعد ان عززت قدراتها الوطنية ان خاضت حروبا بعضها ضد البعض الاخر . ولكن فيض القدرات الذاتية الاوربية .

والضغط الخارجي عليها . لا سيما الضغط الامريكي والياباني من جهة . وضغط الاتحاد السوفيتي من جهة اخرى هو الذي دفع الى التعاون الاوربي المشترك منذ انتهاء الحرب العالمية الثانية حتى الان . فضلا عن ذلك ان اوربا بكليتها لم تكن في يوم من الايام موحدة . ولا تكون في الوقت الحاضر امة واحدة . وهناك فواصل بين شعوبها من ناحية اللغة والدين والقومية والحضارة .

اما الدول الاعضاء في مجلس التعاون العربي فلها قبل كل شيء انتماء واحد . هو الامة العربية . بخصائصها العامة كاملة . وعبر ماضيها وحاضرها ومستقبلها . وهذا الانتماء يجب ان يكون حجر الزاوية في العمل المشترك . ومنطلق التعاون منذ البداية نحو زيادة التلاحم والاندماج بين عناصر الامة المشتتة . وبعبارة اخرى ان تعطى اهمية فائقة لتفاعل الظروف المادية وتطويرها من ناحية . ومن ناحية اخرى ايلاء اوضاع الانسان العربي عناية كبرى في ما يتعلق بتوسيع حريته . في بحثه عن العمل . والتعبير عن ارائه . وتطوير طاقاته المبدعة .

وضمان حياته . ثم الربط ما بين حياة المواطن العربي اليومية وبالظروف العامة في سياقاتها المتصاعدة نحو مستقبل افضل . وبصيغة تفاعل « دينامية » متصاعدة .

كثيرة هي الدراسات التي عرضت خلال العقود الاربعة الاخيرة . ان اقتصاديات الاقطار العربية متكاملة كما ونوعا . وبالتالي فان التكامل الاقتصادي العربي يجب ان يهدف قبل كل شيء الى التوصل في يوم ما الى اقامة نظام اقتصادي عربي موحد . وعليه فان الدول الاعضاء في مجلس التعاون العربي ينبغي منذ الان الا تكون شركاء في المشروعات التي تنوي القيام بها بموجب الاتفاقيات التي عقدت او تلك التي ستعقد في ما بعد .

وبمفهوم الشركات والمشروعات . اذ هي اطراف من كل . وتعيش في ظل اوضاع مترابطة في ما بينها بحكم طبيعتها الاقتصادية واهدافها القومية الاجتماعية والحضارية . انها تتعاون في ما بينها في الوقت الحاضر لكن تضع نفسها على نحو افضل بغية التصدي لمواجهة التحديات . ومعالجة القضايا المصيرية للامة العربية في الوقت الحاضر وفي مستقبلها . في عالم مشحون بالمصالح المتناقضة والصراعات .

فالمطلوب والحال هذه من العمل العربي المشترك اعتماد صيغة متوازنة ما بين انماء القدرات الذاتية لكل قطر . وفي الوقت نفسه السعي نحو انماء وتطوير قدرة عربية واحدة ازاء قدرات اخرى في المنطقة وفي العالم .

ان « وحدة العرب » في العصر الحديث . كما تدل على ذلك مؤشرات عديدة . لن تكون الا وفق « انموذج عربي » جديد . وذلك بسبب الخصائص الذاتية للاقطار العربية من ناحية . ومن ناحية اخرى بسبب الظروف الدولية السائدة في عالم يتغير بسرعة من يوم الى اخر . فاذا كان من المعروف ان نشأة « الدولة العربية » في العصر الحديث قد تحكمت فيها عوامل عديدة . منها النزعات الذاتية القطرية . فبالمقابل ان هناك ظروفا اخرى اقليمية ودولية كانت تواجهها وتتفاعل معها . فالسيطرات والمصالح الاجنبية لعبت دورا كبيرا في تحجيم (الدولة) في الاقطار العربية والحد من قدراتها . بحيث استطاعت ان تستنزف قواها في بعض الاحيان . او ان تشل من حركتها الفاعلة في عمليات التنمية والتطوير احيانا اخرى . لا بل ان تتحكم في حريتها في العمل . وتلحقها بها سياسيا او اقتصاديا او عسكريا . وما زالت (الدولة) في الاقطار العربية مكبلة نسبيا بقيود تحد من اندفاعها في التحرر والتقدم والرقي . وتاتي في مقدمة ذلك ظروف تباين المستويات الاقتصادية . والفجوة الهائلة في مجالات التصنيع . والتكنولوجيا . والعلوم . والثقافة . والحضارة بينها وبين الاوساط العالمية المتقدمة .

ان الطريق العربي نحو التقدم والرقي يسلك في الوقت الحاضر من خلال تجميع القدرات - وهي كبيرة جدا - في الاقطار العربية المختلفة . ثم دفعها بعمل عربي مشترك . او بالاحرى موحد . واضح المنطلقات والاهداف . ووفق منظور مستقبلي . ياخذ بنظر الاعتبار الامكانات المتوافرة حاليا . وكذلك التقنيات العلمية التي ينبغي تطبيقها بروية ودقة . ثم الاعتماد على تحرير الانسان العربي . واطلاق طاقاته الخلاقة للعمل والبناء بخطوات متسارعة باضطراد نحو تحقيق الطموحات والامال .

مع الاحداث

حاكم دمشق .. لبنان ام الجولان!!

■ عبدالرحيم الشريفي ■

انهى النواب اللبنانيون المجتمعون في الطائف مناقشاتهم للاصلاحات السياسية . كما اوردت الانباء . وهذه المسالة بحد ذاتها شان لبناني وهم المعنيون اصلا بتحديد حجم هذه الاصلاحات ونوعها المطلوب في حسابات الحرص الوطني الذي يؤمن للمجتمع اللبناني ما يطمح اليه من امن واستقرار ووحدة وطنية تنهض بمهماتها كما يجب . وعلى الاسس الراسخة التي يتطلع اليها الشعب اللبناني .

ويعرف العرب والمراقبون في العالم اجمع جيدا ان شعب لبنان يتميز بقدر من الوعي يؤهله لتجاوز اكبر مشاكله بروح ديمقراطية رحبة . من دون اللجوء الى السلاح ولغة الدمار والخنادق الحارقة . الا ان الامر اختلف بعد ان اختلطت الاوراق باصابع قوى الاحتلالات الاجنبية وعوامل مؤثراته الفاعلة باتجاه تكريس هذا الاحتلال وفرضه على الواقع اللبناني وعلى ارادته الوطنية . وفي مقدمة هذه القوى يقف النظام السوري متقدما على حلفائه الايرانيين والصهاينة في اصراره على عدم مغادرة لبنان وعدم فسح المجال امام الرغبة والارادة اللبنانية التي اشترطت تزامن تنفيذ الاصلاحات السياسية مع الانسحاب السوري .

ولم يجد هذا الموقف السوري المتشدد من يناصره غير شلة من العملاء المعروفة ولاءاتهم لايران والكيان الصهيوني . واذا ما اخضعنا هذه الحالة ونظرنا ببصيرة واعية لكل مداخلاتها ومنافذها السياسية والسوقية بشكل عام . فاننا سنجد بسهولة ان حاكم دمشق ينفذ دورا خطيرا وضعت مواصفاته سلفا في خارطة تحالفه مع ايران والصهيونية . لان الاصرار على عدم الانسحاب السوري او تاخيره . هو المنفذ الوحيد الذي يجد فيه الايرانيون والصهاينة مسوغا لبقاء قواتهم الاحتلالية داخل القطر اللبناني . وهذا من دون شك يشكل حالة خطيرة في قواميس ابسط الاعراف الدولية . بحكم كونه يشكل مساسا بالسيادة اللبنانية وخرقا واضحا لها وتدخلا . في الشؤون الداخلية للقطر اللبناني .

ان الغطاءات التي يتستر بها حاكم دمشق قد تمزقت بفعل الصمود اللبناني وحرص اللبنانيين الشديد على حرمة سيادتهم الوطنية . وان دور هذا الحاكم الذي ظلم شعب سورية ويحاول جاهدا فرض هيمنته على لبنان بحجة امنه القومي . هو الحالة الاكثر تعويقا امام مسيرة الوفاق اللبناني واقامة هياكله الدستورية والشرعية .

فاذا كان حاكم دمشق حريصا حقا على امنه القومي فالعرب جميعا معه . الا ان العرب لايرون في لبنان ما يهدد الامن القومي السوري . ولم يظهر عبر التاريخ مؤشر واحد على ان لبنان قد هدد هذا الامن المزعوم . وانما الصهاينة المتربعون على قدسية ارض (الجولان) هم الذين يهددون الامن القومي السوري . وهم الذين يشكلون الخطر الذي تتوجب موجهته وان الاكتاف السورية المدججة بالسلاح في لبنان يجب ان تغادر الارض اللبنانية وتذهب الى مكانها الطبيعي لتحافظ على الامن السوري المعطلة اخطاره من قمم وسفوح الجولان . وهذه هي الحقيقة المرئية امام العرب والعالم .

اما ان يذهب حاكم دمشق بقواته الى الارض اللبنانية تحت هذا الادعاء . فانه كمن يحاول حجب الشمس بغربال .

ولهذا كله حين يطالب اللبنانيون بضمانات عربية للانسحاب السوري . فانما يطالبون بحق وطني يتوجب احترامه عربيا واخلاقيا . وضمانات هذا الانسحاب عربيا تعني ان قمة الدار البيضاء وتعهداتها القومية واجماعها العربي قد فعلت ما قالت ووضعت الهاجس اللبناني في مكانها الطبيعي الصحيح .

قالت الصحافة العالمية

■ الايكونومست ■

اليابان : هل بدأت نهاية الحزب الاشتراكي ؟



شبح الماضي يطارد الانسة (تاكاكو دوي) التي باتت تجد صعوبة في التركيز على المستقبل . هذه حقيقة اكتشفتها مؤخرا (دوي) زعيمة الاشتراكيين وهو اكبر حزب معارض ياباني .

و(دوي) شخـ ـية ذات شعبية كبيرة قادت المعارضة للانتصار على الحزب الديمقراطي الليبرالي الحاكم في انتخابات مجلس الشيوخ التي جرت في شهر تموز الماضي . هدفها الان رفع مصداقية الاشتراكيين في وقت مناسب قبل انتخابات مجلس النواب التي ستجري بحلول شهر حزيران المقبل . الا انها بعيدة عن تحقيق طموح كهذا

فالسياسة الخارجية احدى العقبات . وهذا قد يبدو غريبا في بلد اهتم بالعالم الخارجي - حتى وقت قريب - لسبب واحد فقط هو وجود الاسواق وحسب ! الا ان سبب قدرة اليابان على الاستمرار في لا مبالاتها بالسياسة الخارجية كل هذه السنوات هو تحالفها الوثيق مع الولايات المتحدة الامريكية .

ويدعي الديمقراطيون الليبراليون ان لهم الفضل في انشاء التحالف وان اغلبية كبيرة من الناخبين تؤيده . وكذلك هو الحال مع ثلاثة احزاب معارضة اخرى يحتاج الاشتراكيون دعمها ان ارادوا الحصول على فرصة تشكيل حكومة . الا ان الحزب الاشتراكي باحلامه العريضة التي تفوق احلام حزب العمال البريطاني في الثمانينات يكره كل ما له علاقة بالتحالف .

ففي خطاب القته الانسة (دوي) في ١٠ ايلول بذلت قصارى جهدها لاعادة الاشتراكيين لواقعهم وحثهم على الاتفاق مع احزاب المعارضة الاخرى كي يشنوا حملتهم الانتخابية معا . الا ان ما سمي (برؤية دوي) بقي مشوشا . لقد استطاعت الانسة دوي احراز تقدم في ثلاث قضايا من مجموع اربع تبعد الاشتراكيين عن احزاب المعارضة الوسطية الاخرى . الا انها اخفقت في القضية الرئيسة وهي التحالف الامريكي .

وفي ما يتعلق بالقضية الاولى . فانه منذ شهر شباط الماضي والاشتراكيون في مساومة مستمرة مع الاحزاب الاخرى حول البيان السياسي . وهذه الاحزاب هي . (الحزب الاشتراكي الديمقراطي) و(حزب الكوميتو) و(الحزب الديمقراطي الاشتراكي الموحد) تفرقهم قضية واحدة هي قضية القوات المسلحة اليابانية .

من جانب ثان . اعتاد الاشتراكيون الالتزام بالحياد غير المسلح . الذي يقول بان الجيش الياباني غير دستوري ويجب حله واوضحت (دوي) ان الجيش سيبقى وان دوره سيقتصر على الدفاع عن اراضي البلاد كما ستتم اعادة فرض سقف نفقات الدفاع البالغة ١٪ من الانتاج القومي الاجمالي الذي التزم به في السابق الى ان انتهك قبل عامين .

اما بالنسبة للقضية الاخرى فتتعلق بالكوريتين فعلى غرار الحكومة ساندت المعارضة المركزية كوريا الجنوبية في خلافها مع الشمالية . اما الاشتراكيون فقد كانوا مؤيدين لنظام الشمال . اما الان فهم يعترفون بكلتا الكوريتين .

اما عن القضية الثالثة فهي سهلة بنظر الاشتراكيين فهم يشكون بكل ما هو نووي سواء الاسلحة النووية او السفن المسيرة بالطاقة النووية . وحتى الطاقة الكهربائية المولدة نوويا . الا انهم غيروا موقفهم حول النقطة الاخيرة فاليابان تحصل على (٢٧٪) من الطاقة الكهربائية من الطاقة النووية (وهذا اعلى رقم في العالم المتقدم بعد فرنسا والمانيا الاتحادية) . وكان الاشتراكيون قد طالبوا في السابق باغلاق هذه المراكز . اما الان فقد اسعدتهم فكرة عدم انشاء المزيد .

هذه التغييرات كلها حصيلة لقرار قيادة الحزب قبل ثلاث سنوات للتخلص من التبعات المحرجة للماضي الماركسي واللينيني . وهذا قرار قد يرفضه اعضاء الحزب (مهما يكن على الانسة (دوي) تصديق رؤيتها في مؤتمر الحزب الاشتراكي في شهر كانون الاول المقبل) . وبشكل عام فالحزب غير ميال للجدل بهذا الخصوص . وهذا لاينطبق على قضية التحالف الامريكي .

تبنى الاشتراكيون موقف (الحيادية غير المسلحة) عام ١٩٤٩ عندما كان جناحهم المؤيد لموسكو في الحكم . والتقط الحزب منذ ذلك التاريخ - باستثناء شرعية الجيش الياباني - مبدأ معارضة اتفاقية الامن الموقعة بين امريكا واليابان عام ١٩٦٠ . اذ رفض الاشتراكيون المعاهدة بشدة حينئذ وبقوا على موقفهم . الا ان قادة الحزب اعلنوا في هذا العام وللمرة الاولى عن قبول الحكومة الاشتراكية (لاتفاقية الامن) لكن هذا التصريح قد جاء وفيه اشارة الى ان اعضاء الحزب العسكريين سيقبلون الاتفاقية في حالة احداث بعض التغييرات فيها .

لقد تخلت (دوي) في خطابها عن جملتها التقليدية (في الوقت الحالي) في ما يتعلق بقبول الحزب للمعاهدة . واكدت بغموض ان المعاهدة ضرورية لاستمرار سياسة اليابان الخارجية (لكن الى متى !) . الا انه كان خطابا مخيبا للامال . وزادت موجة التشاؤم بتعليق منافسيها انها لاتجرؤ على قول المزيد (!) واشاروا الى ان شعبيتها مع الناخبين تفوق بكثير شعبيتها بين صفوف حزبها .

وقد يفكر الحزب بطرد (دوي) التي حازت على اكبر نسبة من الاصوات وفي ذلك انعكاس لقوة عقائد الحزب القديمة . فقوة العقائد في اية حكومة اشتراكية من شانها اثارة قلق الامريكيين وهذه فكرة بات يبعدها من (ينظر بعيدا من اعضاء الحزب) .

فهم يقولون : (انظر الى سياستنا الجديدة في كوريا) واضافوا انهم لن يبعدوا كل السفن النووية كما فعلت الحكومة النيوزيلندية من قبل تحت حكم حزب العمال .

الا انه من غير المحتمل ان يشعر الامريكيون بالاطمئنان فالحزب (الديمقراطي الليبرالي) قد التزم مثل (الحزب الاشتراكي) بفكرة عدم صنع اليابان او امتلاكها لاية اسلحة نووية .

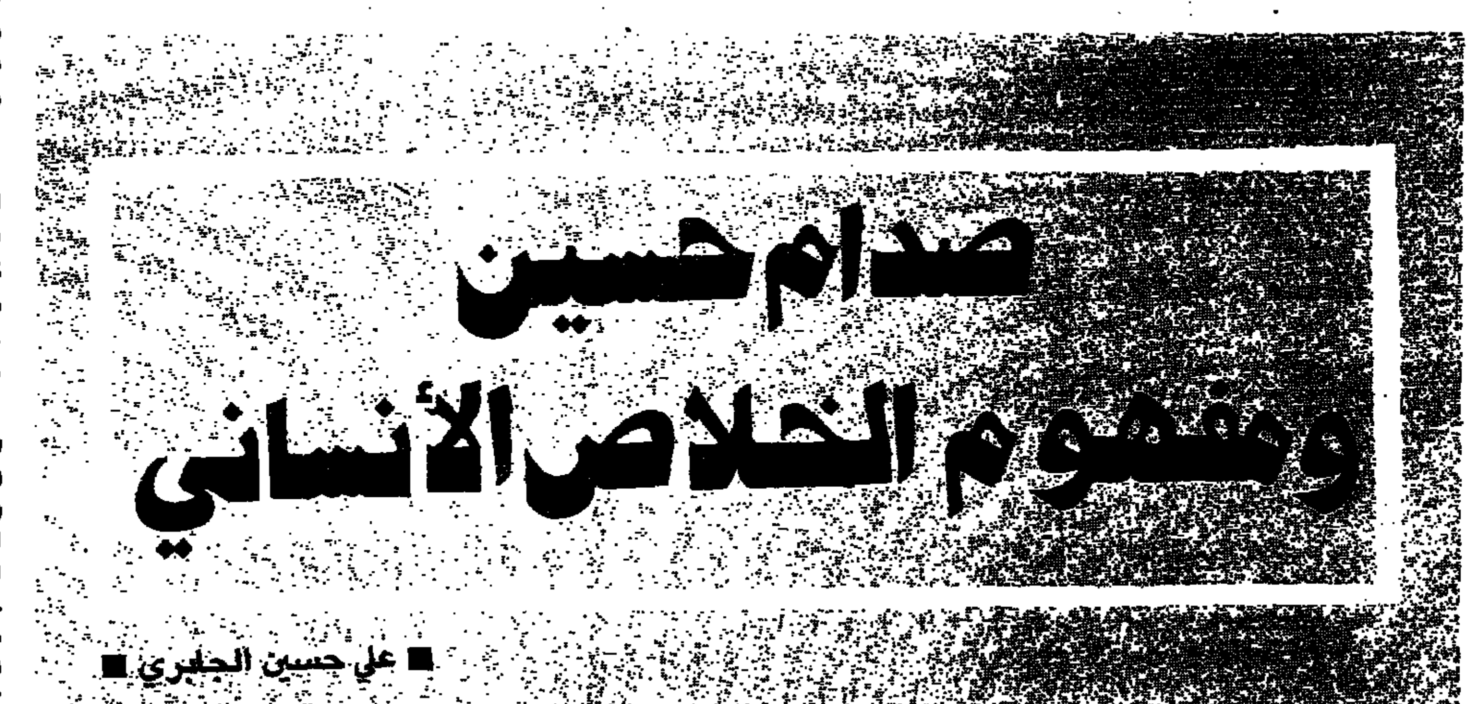
ولما زارت السفن الحربية الامريكية اليابان نسيت الحكومة الديمقراطية الليبرالية ان تسال بلباقة عما اذا كانت هذه السفن محملة بالاسلحة النووية ! اما الاشتراكيون فذكروا بانهم سيسالون وانهم سيمنعون اقتراب السفن ان كان جواب الامريكان بالايجاب . وعندما سئل الاشتراكيون عما سيكون عليه موقفهم لو رفض الامريكيون التاكيد او النفي . اكتفى صانعو القرار السياسي من الاشتراكيين بحك رؤوسهم .

ويبدو الامريكيون اقل اهتماما بالزيارة ولكن مهما يكن فقد ذكر الاشتراكيون ان القوات المسلحة اليابانية يجب الا تتورط في الدفاع عن شيء سوى اليابان . وهذا يعني افتراضا وضع حد للتقارب الكبير والمتزايد بين امريكا واليابان في التخطيط لاعاقة الاسطول السوفيتي والدفاع عن غرب المحيط الهادي . بالاضافة الى ذلك تريد (دوي) الغاء دور القوات الامريكية في اليابان وايقاف التدريبات مع الامريكيين .

ولاتعني سياسة الاشتراكيين تجاه التحالف الامريكي - ربما - خسارتهم للانتخابات وان كانت (قضية السياسة الخارجية قد تستطيع ذلك) لكن ما لم تستطع (دوي) اغراء الاشتراكيين لتصديق التحالف بصراحة . فهذا يقضي على فرصتهم في حكم البلاد ولن تشكل احزاب الوسط المعارضة ائتلافا معهم لهذه الظروف كلها . لاعجب ان اكثر الاعضاء قنوطا في الحزب الديمقراطي الليبرالي المبتلى بالفضائح يشعرون الان ببعض النشاط .

■ ترجمة : سوسن القيسي

■ حاشية على رسالة القائد في عيد المولد النبوي الشريف يوم ١١/١٠/١٩٨٩ ■



■ علي حسين الجابري ■

تفصح مسيرة الانسانية - عبر الاف السنين ، وعشرات الحقب - عن قصة صراع الانسان من اجل الموقف الافضل ، ازاء (الطبيعة او ازاء الاخرين وازاء ذاته . وهي ذات القصة التي تكمن وراء حضارات عريقة ، نهضت هنا وهناك . كان لوطننا العربي فيها قصب السبق ، وحصة الاسد ، ومركز الاستقطاب ، ورمز التوحيد والتوحد . منذ استكمل الخليل (ع) دورته (بالكعبة المشرفة) قبل اربعين قرنا من الزمان . بعد ان انتصر فيها على الطاغوت ، واصبحت ، النار ، برداً وسلاما في رحلته التوحيدية .

ان بناء الحضارة او تجديدها ليس بالعملية الهينة والميسورة ، بل تتطلب نضالا مريرا ، ومعاناة قاسية وتضحية كبيرة من اجل ازاحة (الظلم) وانتصار قيم (الحق) و (العدل) واشاعة روح المحبة والتسامح والاخاء بين افراد الهيئة الاجتماعية ، من اجل انسانية الانسان والوصول بها الى طاقاتها القصوى ، كفكر وسلوك وبناء وعمل ، من اجل الرقي بالحياة ومستلزماتها المادية والمعنوية ، وللحفاظ على حسن الالتزام مع الاسرة والانسجام مع الجماعة ، حتى نمت بمرور الايام - قيم الصدق والصراحة والوفاء والاخلاص والتعاون والتفاني وخدمة الجماعة والتضحية من اجلها كارقى ما يؤول اليه وعي الانسان وموقفه العملي في التعبير عن انتمائه لناسه من الاقربين اولا ، وللاخرين من الابعدين ثانيا .

تلك حقيقة وجدت دلالاتها وشواهدها على الارض العربية ، عبر عشرات القرون تشتد حين يكون دور انسانها الحضاري انسانيا شامخا ، وتتضاءل حين يتراجع ذلك الدور حتى لم يبق فيه الا (شعاع) من الفكر (خافت) وابداع المفكرين (محدود) . وهو ما رآه (ابن باجة ق ٦ هـ) في (نوابته) من الحكماء والصلحاء وهم (يثبتون) المجتمع الذي تمكنت منه قيم الشرّ . كيلا تنهار انسانية الانسان فيه ويتحول الى وحش كاسر ومصاص للدماء وكمقدمة لاصلاح شانه وبعث قيم الخير والفضيلة فيه . لكي يستعيد توازنه . ويتجاوز اختلال القيم المادية والمعنوية فيه . ليعود مرة اخرى . انسانا فاضلا . يعيش في (مجتمع صالح) يمنح البشرية فرصة جديدة للتقدم والرقي ..

ومثلما يكون (الحكماء) - نوابت المجتمع - تكون الامم ذات الرسالة نوابت للانسانية التي تعاني من ظروف القهر والتخلف والانحطاط حين تستقطب (النوابت) - الاخلاقية وتبعث القيم الحية - حماية للامم من العواصف (المادية) والنزاعات (الحيوانية) التي تعصف بالانسان وبالانسانية . وهي تقود سفينتها الى حيث شاطىء الامن والامان ، بعد ان مزقت الشرور اشرعتها ، وحطمت الانانيات ، ساريتها وعاش الناس في ظلام الطمع والجشع والقهر والرذيلة بسبب جبروت الطاغوت وطغيانه ، على صعيد العالم اجمع .

فليس على الانسان ، اشق ، من زمان لم يجد فيه (ذاته) ومكان خسر فيه (انسانيته) ومحيط انعدمت فيه شروط الحياة المتوازنة ومقوماتها . وكانه يحيا حياة (كلبية) مسعورة تارة ، وراكضا وراء (لقمة العيش) تارة اخرى وهو يعاني من (المسعورين) وقيودهم اللاانسانية التي اخذت بخناقه ، وقتلت (روحه) وصلبت في دواخله (وجدانه وضميره) وآماله واحلامه ، وحولته الى (آلة) صماء تتحرك وفق ارادة الاسياد المتمكنين من ازرار الطاقة المحركة .

انها ازمة (قيم) ولدتها ازمة (نظم) سياسية وفكرية اعلنت افلاسها الاخلاقي بعد ان فقد الانسان في ظلها جميع مقوماته الانسانية وحين تحولت هذه القيم وتلك النظم والافكار والنظريات ، من وسيلة لتحقيق السعادة (بالعدالة والامن والامان والكرامة الانسانية والحياة المطمئنة) الى وسيلة قهر واستلاب صادرت حقه الانساني في العيش الحر ، وصادرت ارادته في الجدل العقلاني الذي يستجيب لدواعي الروح والجسد والعقل والضمير . انها ازمة (فكر) ساد الساحة العالمية وهو يداعب (النزاعات الحيوانية) المادية للانسان حسب ، بعد ان خنق وجدان الانسان واغلق عليه النوافذ التي تسرب نفحات الخير والعدل والحب ، حتى غدا دعاة الخير غرباء عن عصرهم وعن اهلهم ، ومتخلفين عن زمانهم وحضارتهم ، بل اصبحوا مثالاً للسذاجة ، لانهم لم يتقنوا الرقص على حبال الحياة الباذخة ، ولم يبذلوا الوسع في بلوغ غاياتها القصوى .

لقد ظن (الاذكياء) ان الجسد هو الوسيلة لا العقل والروح والمادة هي السبيل المفضي الى قوة هذا الجسد ، كما ظنوا ان (الآلة) وحدها هي وسيلة الانسان في بلوغ (جنته الارضية) . فاقصوا من قواميسهم الرب (الآلة) و (جنته) وابعادهما الروحية جملة وتفصيلا .

لكن الذي اكدته الشواهد ، والاحداث والحوادث ، ان (الآلة) تمكنت من الانسان وان النزعة المادية التي هي سمة العصر وقانون الزمان ، قد سارت بالانسان الى (صحراء) الروح وهو يركض وراء (التيه) حتى اعيته الحيلة ، فلم يجد من يفك اساره .

حاول (اذكياء العصر) ان يقنعوا الناس ببضاعتهم هذه ، مع ان ذوي الحكم والعقل والحجا ومنذ عصور بعيدة ، قالوا لنا : ان الانسان قبل ان يكون جسدا و (معدة) هو عقل وضمير ووجدان ، وتطلع مشروع نحو غد سعيد ، وهو احلام وامال ، وشحنة هائلة من العواطف والدوافع الانسانية التي قد (تتفجر) ان لم تجد لها فرص التعبير عنها ، وستتفجر اشد لو استخدمنا افانين الكبت والقهر وكم الافواه وغلق العيون وصم الاذان لمنع الطاقة الداخلية (الروحية) الهائلة من التعبير عن نفسها تعبيراً اخلاقيا متوازنا .

انها الطاقة الكامنة نفسها وراء البناء الحضاري الجبار في تاريخ الانسانية القريب والبعيد ، حين راح الانسان يوظفها في هذه الربوع ، لصالح قيمته الانسانية فكان (ياكل ليعيش) ويبني حضارة (الم تكن الحضارة هي طريقة عيش الجماعة ؟) ولكي يكون عيشه (انجازه الحضاري) متفوقا لابد من ان يكون زاده جيداً وجسمه نظيفا صحيحا ، وعقله متوقداً ، فالمعدة عنده ، وسيلة اولى للقوة البدنية التي تستجيب لدواعي الوعي (العقل) ليستعين بها الانسان على تحقيق حياته الكريمة والشريفة التي لاتتكامل الا بتكامل الدوافع والوسائل والغايات ، ولاتنضج الا في علاقة متوازنة بين (الذاتي) و (الاجتماعي) والموضوعي والانساني .

فاين نحن - اليوم من ذاك ؟ واين الاقربون من هذا وذلك ؟ واين الابعدون من جميع ذلك ؟ بعد ان تعرضت انسانية الانسان الى خطر التلوث بوباء (النزعة المادية - الشكية) الرهيب في هذه المجتمعات حتى اصبح هاجس الخلاص منه هو هاجس الانسانية الاول بل الاوحد ! ؟ :

سؤال اجاب القائد المناضل صدام حسين عليه ، في معرض استحضاره لذكرى عيد مولد النبوي الشريف يوم ١١/١٠/١٩٨٩ ، اجابة واضحة وجلية تقوم على تشخيص (العلة) وتشخيص (الدواء) . على اساس (المشكلة والحل)

والقائد - على عادته - لم يترك الانسانية معلقة على مشجب (التغني بالالام) وبالدور العربي (المنقذ) لفظا وكلاما . فذلك ليس من منهج القائد ، لذلك راح يتحدث عن (الغاية) والوسيلة) حديثا حكيما واعيا وصريحا ، بعد ان استعرض تجربة الانسانية وتجربة الامة اعتمادا على (ذاكرة الانسانية) و (ذاكرة الامة) وهو يتتبع ارتقاء (الولادات المتجددة) وفق القاعدة القائلة بضرورة ارتقاء مستوى (الاداة) الى مستوى (الغاية) لكي تكون الامة في مستوى الرسالة . لذلك وقف القائد يذكر الامة بالحقيقة التي تقول : « ان صلاح النفس شرط في صلاح المجتمع ، وصلاح الذات بداية لصلاح الغير ، وصلاح المجتمع مشروط بصلاح الدولة والحكم ، وصلاح الحكم مشروط بصلاح الحاكم وسلطته ومؤسساته .. » ولم يتوافر للعرب الاسلاف ، تحقيق الصلاح الانساني الا بعد ان اصلحوا امرهم ووعيهم وبيتهم وخيمتهم . انطلاقا من الحكمة الربانية القائلة « ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم » (الرعد ١٣ - ١١) ليكون ذلك التغيير مقدمة لدور اجتماعي وانساني اشمل .

ومعنى ذلك ، ان انموذجا جديدا ، للانسان والمجتمع و(الدولة) والسلطة ، والحاكم والتشريع ، جاء عبر مخاض عسير ، فكانت الولادة الجديدة لمجتمع الحق والعدل والصدق والامن والامان ، والحرية ليكون (محطة للانسانية) تسترشد بهديه ، وتستنير باشعاعه .

وبغير هذا (الانموذج العربي) الانساني يبقى دور العرب متخلفا ، كما تبقى الانسانية في (محنتها القاسية) بل ان الذي يعمق هذه المحنة هو بقاء العرب خارج دورهم التاريخي الانساني هذا ، وفي ذلك خسارة مضاعفة .

لقد رسم القائد صدام حسين طرفي الولادة الجديدة بعد ان شخص مخاضها (الخاص) و(العام) (العربي والانساني) والذي يُحمّل العربي مسؤولية الصلاح الانساني من خلال استعداده لحمل اعباء كبيرة من التضحية والالام والمصاعب ، وذلك امر يوجب على الغير من ابناء الانسانية ان ييسروا لنا سبل تحقيقه من خلال الامتناع عن اعاقة تقدم المجتمع العربي باتجاه مواقع المسؤولية التاريخية هذه .

والعربي الذي يتقدم الصفوف في المرحلة القادمة ليس من نمط الناس الذين يفكرون بمنطق (التعالي) او (التسلط) او ادعاء الامتياز العرقي والعنصري . كما هو شان النعرات العنصرية الخطيرة . فليس ذلك من خصال الامم الحضارية التي تتقدم الصفوف بثقل عطائها ، وبثقل اهدافها الانسانية ، بل هو يتقدم الصفوف ليقود التصادم (الاخلاقي) ضد (الشرور) التي تهدد الانسانية ، شرور التسلط والعدوان والاستلاب والقهر والطمع والجشع والتخريب والنزوات الانانية والاثراء غير المشروع ومصادرة حقوق الامم والحيلولة دونها ودون العيش الحر الكريم . لا بل مصادرة حقها في التفكير العقلاني الحر والمتوازن . ولهم في ذلك اكثر من شاهد ودليل . حين جرّب ابناء الامم الاخرى العرب ، فوجودهم طليعة مقدامة في جحفل السائرين نحو مواطن العيش الشريف . وليس ادل على ذلك من ادراكهم المبكر لاهمية السلطة والدولة والقانون ، والنظام والمعرفة والعلم والقضاء ، والعقائد ، والديانات ، التي تعاقبت على شكل رسالات سماوية استهدفت تحقيق الخير والحق والامن والامان . منذ خمسين قرنا خلت وجددوها في القرن الاربعين ، ثم القرن العشرين ، والخامس عشر ، من هذا التاريخ صعودا الى يومنا هذا .

فهل ادرك عرب اليوم هذا الدور وهم يستذكرون ولادة محمد بن عبدالله (ص) التي اكدت المسؤولية الكونية لهذه الامة بالاسم والرسم والحد ؟ ووضعت على عاتقهم - بالاسم والرسم والحد - مهمة انقاذ الانسان من شرور الاشرار واستبداد المستبدين ورموز الجبت والطاغوت حتى اصبح محمد (ص) في تحقيق هذه المهمة الكونية رمزا لكل العرب .

وها نحن نقتبس من ذكراه ، قبسا من نور لا غنى لنا عنه في النهضة الجديدة والولادة الجديدة . فذكرى مولد الرسول الاعظم هي بمثابة استحضار لروح الاستنفار الدائم) لدى الامة كي تكون واعية لدورها المعاصر في تحقيق الموازنة بين (الحق والواجب) من جهة ، وبين (المادي والمعنوي) من جهة ثانية ، وبين الجسد والروح من جهة ثالثة . وبين (الخاص) و(العام) من جهة رابعة ... و ...

وقد يتساءل القارىء الكريم ، كيف ستحقق الامة هذه الاهداف كلها ، بل كيف سيتم (الخلاص الانساني) على ايدي العرب ، وهم يبحثون عن الخلاص من قيود التخلف والاستلاب ؟ بل هم شيع واحزاب واقطار وسياسيات متنافرة تارة ومتناحرة اخرى ، وها هي لبنان شاهد على ذلك الفشل ! بل ها هي فلسطين ندبة سوداء في جبين العصر »

ثم هل سيحمل العرب سيوفهم مرة اخرى ليحرروا البشرية من اكاسرتها وجبابرتها واباطرتها ، وحالهم اليوم ليس كحالهم في ايام الرسالة المحمدية وما تلاها ؟

سؤال وارد ، اجاب عنه القائد بوضوح وجلاء ، اجابة حكيمة وهو يتحدث عن [الانموذج الانساني للعرب] المطلوب في الفكر والقول والتصرف ، على صعيد المجتمع والسلطة والسياسة والحياة الانسانية ، وهو يتحدث عن (الاقربين) اولا ثم (الابعدين) ثانيا عبر مرحلتين :

الاولى :- تختص بتحقيق الاصلاح على المستوى القومي الذي اشترط فيه :-

* تحقيق الوحدة وفق شروط العصر وامكانيات الامة .
* اقامة سلطة العدل وارساء اركان العدالة الاجتماعية بكل معانيها الانسانية النبيلة على امتداد الساحة العربية .
* توفير مستلزمات اطلاق طاقات الانسان الفكرية والعملية الى مداها الارحب .

■ الثانية : على الصعيد الانساني العملي والاخلاقي ، الذي لا يكتمل الا بعوامل ثلاثة

* الاول تمكن العربي من دوره الجديد تمكنا جديا وعلميا واعيا ومسؤولا وهو يبني تجربته الانسانية بعد ان يصلح شان الاهل والعشير ، من دون ان يهمل (عناصر الشر) وهي تتفنن في منعه عن تادية هذا الدور .
* الثاني : ان يشع خيرا وبركة - مما خصه الله من الخيرات والبركات - على (المحتاج) من الامم التي هيمن عليها الطاغوت ، لكي يكون بهم قويا ويكونوا به اقوياء ، فيخلص (المحتاج) من (قيود الاخرين) الاقتصادية والمعرفية والاعلامية ، وينطلق في افق الحرية الارحب .
* الثالث : ان يتحكم في ما يعود اليه من (اسباب) القوة التي تمكن بها الاقوياء من الابعدين (الاشرار) على الضعفاء من الاقربين والابعدين ، بواسطتين اثنتين .

■ اولاهما : تحرير [القوة العربية المادية] من هيمنة الاخرين كيلا تستخدم ضد الامم الضعيفة في معركة الخير والشر من جانب ، ولنسقط واحدا من اسلحة الخصوم من جانب اخر .

■ ثانيتهما : توظيف هذه (القوة) المحررة في معركة البناء الانساني لصالح الشعوب المحتاجة في نهضتها المنتظرة كي تحيا حياة شريفة تليق بالانسان وبالحق والعدل ، وبذلك تتعزز عناصر الخير في بقاع واسعة من العالم ، التي ينطلع انسانها الى فرصة للتعبير عن انسانيته تعبيرا متوازنا ، بعيدا عن القهر والظلم والاستغلال .

وبذلك (يتسلح عالم الخير) بقوى جديدة ، ويفقد عالم الشرور الكثير من عناصر قوته ، والبقية تاتي .

وبهذا ، كما نعتقد يحقق العرب انموذجهم الانساني والقومي الذي يتفوق على النماذج (الشرقية) و(الغربية) بعد ان ظهر فشل هذه النماذج على صعيد الانسان وطموحه (الروحي) و(المادي) اذا ما ارادوا لانفسهم وللبشرية مرحلة جديدة تقوم على العقل والعمل والوجدان والتضحية والفداء ، فهل ادركت امة الخلاص هذا الدور الانساني ؟ اما ما زالت تتناهب (رجالها) تيارات المحنة العالمية التي حالت بينهم وبين رؤية عمق تجربة المولد الشريف ؟!

لقد كشفت (الرسالة - البيان) مرة اخرى النظرة المستقبلية للقائد ، والمنطلق الواقعي لمواجهة محنة العصر ، بل هي اقتراح لدور عربي في القرن الحادي والعشرين من اجل حل مشكلة الانسان الحائر .. فهل ادركنا ذلك ؟

سياسة التصنيع بعد الحرب

■ عبدالمجيد رشيد التكريتي ■
كلية الادارة والاقتصاد / الجامعة المستنصرية

لو نظرنا الى العالم لوجدنا انه ينقسم الى عالمين ، عالم متقدم جدا يعيش في رفاهية اقتصادية ، وعالم نام يعاني من كثير من المشاكل الاقتصادية والاجتماعية ، مع تفاوت في درجة تعقيد مثل هذه المشاكل .

واذا ما حاولنا ان نفسر سر انقسام العالم الى عالمين ، فاننا نجد - بالاضافة الى اسباب كثيرة - ان المتقدم هو بالتاكيد بلد صناعي من الطراز الاول تسهم فيه الصناعة بنسبة لاتقل عن (٣٠٪) من الناتج القومي ، ويشتغل فيها نصف القوى العاملة

اما البلدان النامية فهي اقطار متخصصة في الانتاج الاولي ، سواء اكان محاصيل زراعية ام منتجات استخراجية ، يسهم فيه القطاع الزراعي والاستخراجي بنصف الناتج القومي ، ويستحوذ النشاط الزراعي على نصف القوى العاملة ، اما القطاع الصناعي فلا يساهم الا بنسبة لاتتجاوز باي حال من الاحوال الـ (١٠٪) من الناتج القومي ، ولايشتغل فيه اكثر من (٧٪) من مجموع المشتغلين .

وعليه فان انتقال اي بلد من عالم التخلف الاقتصادي والاجتماعي ، الى عالم التقدم ، لايتم الا من خلال التصنيع .

والتصنيع يمكن تعريفه ببساطة بانه اقامة مشاريع صناعية ، وتوسيع وتحديث المشاريع الصناعية القائمة ، فالتصنيع صنو الصناعة .

والصناعة يمكن تعريفها بانها اية عملية تؤدي الى احداث تغيير في شكل المادة او خصائصها الكيمياوية او الفيزياوية .

وتحتوي الصناعة على قائمة طويلة من الصناعات ، التي لاتاخذ شكلا او نوعا واحدا وانما هي متعددة ، وعلى الرغم من هذا التعدد والتباين فاننا نستطيع تقسيمها الى ثلاثة اقسام :

■ القسم الاول : الصناعة التحويلية ، وهي تلك المشاريع التي تقوم باحداث تغيير في شكل وتركيب المادة ، اي انها تقوم بتحويل المادة من شكل الى آخر ، او مركبات تلك المادة من تركيب الى آخر . وواضح ان هذا القسم هو القسم الحيوي والاساسي ويشكل العمود الفقري لعملية التصنيع .

■ القسم الثاني : الصناعة الاستخراجية : وهي التي تتخصص في استخراج المعادن من باطن الارض ، وتقوم باجراء العمليات الصناعية عليها ليستفاد منها في اشباع الحاجات بصورة مباشرة ، او لتستخدم في مشاريع اخرى كمادة اولية يجري اجراء بعض العمليات عليها لتصبح جاهزة للاستهلاك المباشر ، او تدخل كسلع انتاجية .

■ القسم الثالث : الصناعات التجميعية : وهي تتكون من مشاريع تقوم بتجميع اجزاء السلع من مصادر عديدة للاستفادة منها في مجالات الاستهلاك والانتاج ، والصناعات التجميعية اقرب الى النشاط التجاري منها الى النشاط الصناعي ، لكونها تتعامل مع سلع مفككة مجزأة ، ولا تقوم بعملية تصنيع لها ، بقدر ما تقوم بربط هذه الاجزاء وجمعها .

ولا يوجد بلد في العالم الا ولديه الاقسام الثلاثة للصناعة ، غير ان سيادة اي قسم من هذه الاقسام يعكس مدى التقدم الاقتصادي والاجتماعي لذلك البلد . فالبلدان المتقدمة تكون السيادة فيها للصناعة التحويلية ، على عكس البلدان النامية التي تكون فيها السيادة للصناعة الاستخراجية والتجميعية ، لاعتبارات تتعلق والامكانيات التمويلية والتكنولوجية ، والامكانات البشرية .

ونستطيع القول ان عملية التصنيع لايمكن ان تتم الا بالتوسع في اقامة مشاريع الصناعة التحويلية على نطاق واسع .

والسؤال الذي يطرح نفسه : لماذا التصنيع ؟

يمكن القول ان التشديد على التصنيع في جميع بلدان العالم يعود الى اسباب عدة ، يمكن اجمالها في الآتي :

- لاشك ان البطالة تعد داء اقتصاديا واجتماعيا وسياسيا في الوقت نفسه ، لذا يصبح لزاما في اي مجتمع توفير المزيد من فرص العمل ، وما من مجالات واسعة للعمل توفرها مثل المشاريع الصناعية ، فاي مشروع صناعي حديث يشغل مالايقل عن (٥٠٠) مشتغل ، في حين في المقابل اذا نظرنا الى المشاريع الزراعية فانها لاتوفر مثل هذه الفرص ، ولذلك فان قائدنا المنصور صدام حسين قد شخص ذلك بكل وضوح عندما شدد على المشاريع الصناعية بوصفها توفر فرص عمل واسعة وتكون لازمة للتحول الاشتراكي[٢] .

- ان عملية التصنيع عملية اساسية لرفع قيمة المنتجات سواء في السوق المحلية ، او في السوق الخارجية ، فتتميز السلع غير المصنعة بانخفاض اسعارها بالمقارنة - مع اثمانها لو تم تصنيعها ، فلو اخذنا على سبيل المثال (التمر) بدون اجراء عمليات تصنيع ، فنجد ان سعره اقل مما لو تم تحويله الى سكر سائل او دبس او خل او كحول .

- تتميز المشاريع الصناعية بان عملياتها يمكن السيطرة عليها بشكل كامل ، وبالتالي فان ظروف الانتاج المحيطة بالمشروع الصناعي يتحكم فيها الانسان بشكل كامل . في حين ان المشاريع الزراعية مثلا تتحكم فيها الظروف الطبيعية الى حد كبير .

- اصبح من المسلم به من الناحية الاقتصادية انه لايمكن ان تكون هناك زراعة متطورة من دون صناعة متطورة ، ولايمكن ان تكون هناك صناعة نامية من دون زراعة متقدمة ، وذلك لوجود الاعتماد المتبادل بين القطاعين الصناعي والزراعي ، على اساس ان هناك علاقة متشابكة بينهما . فلذلك يمكن القول ان الصناعة والزراعة مثل القدمين للانسان ، فلكي يستطيع ان يسير لابد ان تكون قدماه متكاملتين . ولايمكن ان يسير سيرا طبيعيا واحدى قدميه مشلولة . وهذا ما اوضحه رئيسنا المنصور صدام حسين عندما اكد بانه لاتنمية صناعية من غير تنمية زراعية[٣] .

وهذا القول لايقال على سبيل التنظير بقدر ماتؤكده الوقائع ، فعندما نقول ان الولايات المتحدة متقدمة صناعيا فاننا نجد ان الزراعة فيها متقدمة ايضا . فمثلما نقول ان الطالب الفلاني مجتهد شاطر ، فاننا نجده متفوقا في الرياضيات والعربي والانكليزي وفي بقية الدروس .

فكذلك البلد المتقدم ، يكون متقدما في النشاطات الاقتصادية كافة .

- ان التصنيع يؤدي الى زيادة تحضر الفرد والمجتمع ، فهو يعوده على النظام ، والتفكير العملي والتالف مع « التكنولوجيا » ، وتقبله لكل التغيرات في المجالات الاجتماعية والعلمية ، لان العمل في المشاريع الصناعية محدد ببداية ونهاية ويحتاج الى دقة وانتباه كامل ، بخلاف العمل في المجال الزراعي الذي يمكنك ان تعمل في اي وقت .

ويتبين ان هناك جملة اسباب اقتصادية واجتماعية تدعو الى التصنيع .

واذا كانت هذه هي مسوغات التصنيع فما هي - ترى السياسات المتبعة لتحقيقه ؟

يمكن تقسيم سياسات التصنيع التي اتبعت في دول العالم الى قسمين :

■ الاول : سياسة احلال الواردات : ومؤدى هذه السياسة بان عملية استيراد السلع المصنعة تستنزف ارصدة البلد من العملات الاجنبية . لذلك لابد من القضاء او التخفيف من هذا النزف من خلال اقامة مشاريع صناعية تقوم بانتاج السلع محليا ، وهذه السياسة قد اتبعه كثير من بلدان العالم ، بما فيها العراق . غير ان مثل هذه السياسة قد نجم عنها كثير من النتائج غير المحببة :

■ ان المشاريع التي اقيمت قد اخذت بنظر الاعتبار وبشكل اساسي سد الحاجة المحلية ، والطاقة الاستيعابية للاسواق المحلية ، التي غالبا ماتكون ضيقة ، بسبب قلة عدد السكان وانخفاض الدخول ، مما ترتب عليه صغر الوحدات الانتاجية المقامة ، وانتاجها للسلع الصناعية بتكاليف انتاج مرتفعة ، وبالتالي عجزها عن التنافس مع السلع الاجنبية المماثلة لها في الاسواق المحلية وفي الاسواق الخارجية على حد سواء ، مما زاد من معاناة المواطن بحصوله على سلع صناعية محلية مرتفعة الثمن .

■ ان اغلب المشاريع الصناعية التي اقيمت قد تم التركيز على المنتوج النهائي الذي تنتجه ، من دون ان يؤخذ بنظر الاعتبار توافر المواد الاولية المحلية لها ، بل ظلت تعتمد في موادها الاولية ومستلزمات الانتاج على المستوردة ، ولهذا فان اغلب الانتاج الصناعي في معظم البلدان النامية ، يعد انتاجا وطنيا او محليا من ناحية الاسم ، وربما يكون حتى الاسم اجنبيا .

وترتب على ذلك ان ينشا قطاع صناعي ليست له علاقة بالاقتصاد المحلي بقدر ماله علاقة بالاقتصادات البلدان المتقدمة .

■ الثاني : تنمية الصادرات : وتقوم هذه السياسة على اساس اقامة مشاريع صناعية يكون انتاجها معدا للتصدير ، مستفيدة من عدد من المزايا الطبيعية والموقع الجغرافي للبلد ، لكونه ينتج السلعة بتكاليف انتاج اقل من بقية البلدان الاخرى . فهذه السياسة تقوم على اساس زيادة مستحصلات البلد من العملات الاجنبية من خلال زيادة الصادرات ، وانفاق هذه الحصيلة في توفير احتياجات المواطنين من خلال الاستيراد من الخارج للسلع المصنوعة .

واذا كانت كلتا سياستي التصنيع لاتخلو من عيوب ، فما سياسة التصنيع المثلى ؟

ان سياسة التصنيع التي ينبغي اتباعها هي الاخذ بكلتا السياستين معا اي اتباع سياسة التعويض او احلال الاستيراد مع اقامة مشاريع لتنمية الصادرات على ان لاتقام مشاريع احلال الواردات لسد الحاجة المحلية فقط وانما امكانية تصدير نسبة معينة من انتاجها ، كان تكون (١٠٪) مثلا ، وفي الوقت نفسه لاتقام مشاريع لاغراض التصدير فقط وانما تتقاسم السوق المحلية مع الاسواق الخارجية انتاج مثل هذه المشاريع .

واذا كانت سياسة التصنيع ، لاسيما المعوضة عن الاستيرادات هي التي اتبعت في قطرنا ، فماذا فعلت الدولة لتحقيق هذه السياسة ؟

لقد تم اتخاذ كثير من الاجراءات والخطوات لتحقيق ستراتيجية احلال الاستيرادات وهي مثلما ياتي :

■ قيام الدولة باقامة كثير من المشاريع الصناعية في كثير من مجالات الانتاج الصناعي بحيث ان معظم الانتاج الصناعي تسيطر عليه المشاريع المملوكة من قبل الدولة .

■ قيام الدولة باصدار كثير من القرارات والقوانين التي تعفي المشاريع الصناعية من جميع الضرائب والرسوم وتسمح له باستيراد المكائن والالات ومستلزمات الانتاج ، وتمنحها القروض الطويلة الاجل وقطع اراض باثمان رمزية او مجانا ، بغية تشجيع النشاط الخاص على اقامة المشاريع الصناعية .

■ توفير الحماية بانواعها كافة ، سواء الكمركية من خلال زيادة الضرائب الكمركية على السلع الاجنبية المماثلة للانتاج المحلي ، او منع الاستيراد لجعل السوق المحلية بين المشروع المحلي .

■ قيام الدولة بالاشتراك مع النشاط الخاص في اقامة المشاريع الصناعية عبر مشاريع القطاع المختلط ، للتشجيع على اقامة وتوسيع المشاريع الصناعية .

وخلاصة القول ان الدولة لم تبخل على المشاريع الصناعية باي شيء .

فهل اصبح القطاع الصناعي في مستوى طموح الدولة والمواطن ؟ وما السبل الكفيلة بجعل المشاريع الصناعية وفق مايطمح اليه المجتمع والمواطن ؟

وما الاجراءات اللازمة لتحقيق تصنيع فعال لما بعد الحرب ؟

ان المشاريع الصناعية القائمة ماتزال دون مستوى الطموح ، وذلك من خلال ماياتي :

■ اعتمادها على المواد الاولية ومستلزمات الانتاج المستوردة .

■ ارتفاع تكاليف انتاجها ، الامر الذي انعكس في ارتفاع اثمان السلع المصنوعة ، سواء قياسا بما كانت عليه اسعارها في السابق ، او مع مثيلاتها الاجنبية .

■ التلاعب في جودة ومواصفات السلعة ، على الرغم من توافر الخبرة والتدريب لعدد منها .

■ انخفاض القيمة المضافة بشكل كبير ، لاعتمادها على الاجزاء المصنعة في الخارج .

■ ان التقدم والتطور الذي حصل في المشاريع الصناعية لايتناسب مع ما وفرته لها الدولة من رعاية وتشجيع .

■ لذلك فان تجاوز هذا الواقع ، وخلق مشاريع صناعية متطورة ، لاسيما في فترة مابعد الحرب يستلزم اتخاذ اجراءات عدة ، ابرزها :

■ توفير المواد الاولية المحلية ومستلزمات الانتاج من خلال التوسع العمودي في المشاريع الصناعية ، فليس المهم ان يقام مشروع لانتاج سلعة صناعية ، بقدر مايهم توفير مستلزماته الانتاجية محليا ، اضافة الى فسح المجال لاقامة التكامل الصناعي او الوحدات الانتاجية المتكاملة من خلال افساح المجال للتعاقد او تمليك المشاريع الصناعية المساحات اللازمة لانتاج موادها الاولية من خلال زراعة الارض ، وذلك فلابد من السماح باقامة شركات او مشاريع للانتاج الزراعي والصناعي في الوقت نفسه .

■ التشديد على تقليل الاهدار في عناصر الانتاج ، ورفع انتاجية هذه العناصر من اجل تقليل تكاليف الانتاج ، وعدم السماح باستمرار المشاريع الصناعية الصغيرة ، وذلك باشتراط حد معين لراس المال وعدد العاملين فيه لكي يستمر في الانتاج ، من اجل خلق وحدات صناعية حديثة .

■ عدم اعطاء اعفاءات ومزايا تشجيعية لكل المشاريع ، بل لابد من زيادة هذه الاعفاءات كلما زادت اهمية السلعة لحياة المواطن وللاقتصاد الوطني ، فهل من المنطق مساواة مشروع لانتاج اللبان (العلك) مع مشروع لانتاج الزيوت النباتية ؟!

■ وضع هامش ربح مختلف ياخذ بنظر الاعتبار اهمية السلع لحياة المواطنين ، ومحاولة العودة الى التسعير لمنتجات السلع الصناعية بشكل تدريجي ، من اجل المحافظة على استقرار نسبي للاسعار .

■ مراعاة المواصفات والمقاييس في انتاج السلع من اجل الحفاظ على سمعة الانتاج المحلي ، واتخاذ الاجراءات بحق المتلاعبين في تلك المواصفات

■ تخصيص خطوط انتاجية معينة لاغراض التصدير ، لاسيما الى بلدان مجلس التعاون العربي .

■ الاخذ بالتنسيق الصناعي بين اقطار مجلس التعاون العربي ، بما يضمن التخصص في انتاج السلع التي ينتجها اي قطر بشكل افضل من بقية الاقطار الاخرى .

■ التوسع في اقامة مشاريع لاغراض التصدير ، لاسيما في تلك السلع التي يمتلك فيها العراق مزايا نسبية ، كاقامة صناعات متكاملة تستفيد من التمور او الكبريت او النفط .

■ التشديد على التوسع في اقامة الصناعات الثقيلة ، والاستفادة من الصناعات العسكرية في هذا المجال ، لان الصناعات الثقيلة تشكل اللبنة او القاعدة الصناعية لاقامة صناعات متطورة .

■ ربط الجامعات ومؤسسات البحث العلمي بالقطاع الصناعي ، وذلك بالاستفادة من الكفاءات الموجودة فيها في المشاريع الصناعية ، وهذا يؤدي الى ربط الجامعات بالمجتمع ، وربط المشاريع بالامكانيات العلمية المتوافرة في البلد .

■ توفير جميع مستلزمات البحث العلمي والابتكار وزيادة المكافات والمبالغ المخصصة للبحث والابداع .

■ ان من شان هذه الاجراءات ان تزيد في زخم عملية التنمية الصناعية لتجعل عراقنا العزيز بلدا متقدما صناعيا ، ويحتل مكانه اللائق بين بلدان العالم ، فمثلما انتصر العراق في حربه على العدو الايراني ينبغي ان ينتصر في الميادين كافة ، التي من بينها النشاط الصناعي ، ليكون العراق كما اراده قائده صدام حسين وشعبه العراقي العظيم ، عظيما عسكريا وعظيما سياسيا وعظيما في الميادين الاقتصادية .

■ الهوامش :

(١) و(٢) الرئيس القائد صدام حسين/ طريقنا خاص في بناء الاشتراكية/ دار الحرية للطباعة/ بغداد/ ١٩٧٧



■ موقف ■

في ظل التحرك النشيط والمتناسق:

الفلاحون والمزارعون مدعوون لاداء مسؤولياتهم الوطنية

صدر منذ ما يقارب الشهرين قرار الاجتماع المشترك لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي ومجلس الوزراء حول زيادة اسعار شراء سبعة محاصيل زراعية ، غذائية وصناعية ، وفي مقدمتها الحبوب والبقوليات والتبوغ ، بهدف دعم العملية الانتاجية الزراعية ، وتطوير المنتجات وتحسين نوعيتها ومستوى جودتها وتشجيع الفلاحين والمزارعين للتوجه نحو زراعة هذه المحاصيل الاساسية والضرورية ، وضمان رفع المعدلات الاجمالية للعوائد والمردودات المتحققة ، وادخال المزيد من المتغيرات الايجابية على الواقع الاجتماعي والمعيشي في الريف ، وتقليص الفجوة القائمة بينه وبين المدينة ، وتامين التكامل النسبي وانشداد القطاعين الزراعي والصناعي .

ولكي يتخذ هذا القرار ، الذي يمثل مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين للفلاحين والمزارعين ابعاده الحقيقية ، ويحقق اهدافه المطلوبة ، كان من المطلوب ان يتم تنشيط التحرك المنسق بين كافة الجهات ذات العلاقة ، زراعية كانت ام تسويقية وصناعية ومهنية ، بغية توفير مستلزمات نجاح وادامة العملية الزراعية ، والا فان اي تلكؤ او اختلال يبرز في سياق الجهود التمهيدية وتهيئة المتطلبات ، سيؤدي الى قصور ومحدودية النتائج المستهدفة ، ذلك ان عدم تامين الاحتياجات الضرورية من الاسمدة والمبيدات والمكائن والمعدات والبذور اللازمة ، وتسهيل اداء الانشطة النقلية والتسويقية وفقا للاسس الاقتصادية ، سيقلص امكانية زراعة المساحات المخصصة للمحاصيل الاساسية المشمولة بقرار المكرمة ، وبالتالي يقف عائقا امام اية محاولة ، متوقعة قطعا للتوسع في زراعة المحاصيل السبعة ضمن اطار الجهود الرامية لتنمية الاتجاهات الزراعية الافقية ، فضلا عن التاثير سلبيا على انتاجية وحدة المساحة ، اي تطوير التوجهات العمودية في الزراعة ، وهي الاكثر مرجحة في ظروفنا الحالية بناء على تدني معدلات الانتاجية الزراعية بالنسبة للمحاصيل الاساسية ، لاسيما الحبوب .

وخلال الشهرين الماضيين ، منذ صدور القرار المكرمة ، اظهرت اتجاهات تحرك الاجهزة والدوائر التخطيطية والزراعية والصناعية والتسويقية والمهنية ، بان هناك تدابير واجراءات تنشيطية يتم اعتمادها استعدادا لتحقيق نتائج مثلى في الموسم الزراعي الشتوي ، وتبرز في اطار تهيئة المستلزمات كثيرا من الانباء المجسدة لطبيعة وحجم التنسيقات الجارية من اجل تغطية حاجة الفلاحين والمزارعين لمدخلات العملية الزراعية .

وبهدف ضمان الاستخدام الامثل للمستلزمات المتاحة ، وتوظيفها بالكامل لصالح العملية الزراعية وتطوير انتاجيتها ، فان الفلاحين والمزارعين يتحملون المسؤولية الاساسية لاداء هذه الوظيفة الاقتصادية - الاجتماعية ، النابعة عن دورهم المباشر في التنمية الزراعية ، باعتبارهم وسيلتها الرئيسة وهدفها الاساس :

كيف يتحقق ذلك

التهيئة المبكرة للارض الزراعية من خلال حراثتها وتسميدها وتسويقها للاستفادة القصوى من اولى الزخات المطرية المحتملة ، بناء على الاهمية الكبيرة التي يتمتع بها المورد المائي في مثل هذه المرحلة من العملية الزراعية .

الاستثمار الاقتصادي لكافة المستلزمات الزراعية ، كالمكائن والبذور والمبيدات ومعدات المكافحة وغيرها .

انجاز عمليات الحصاد بصورة معجلة لتجاوز اية خسائر متوقعة في المحاصيل نتيجة للامطار المحتملة في فترة الحصاد .

تخطي عوامل التلف والضياعات اثناء تجميع المحصول ونقله من مواقع الحصاد الى مناطق الخزن المؤقت داخل المزارع ، وكذلك في مجرى اداء عمليات تنقية المحاصيل وتنظيفها ، وتهيئتها للتسويق .

تامين متطلبات نقل المحاصيل بالكفاية اللازمة الى مواقع التسويق ، لان اي تاخير في اداء مهمات النقل ستترتب عليه اضرار نسبية لامحالة .

وفي مجرى انجاز جميع هذه العمليات ينبغي ان يتحقق التعاون والتنسيق بالصيغ القصوى الممكنة بين الفلاحين والمزارعين من اجل ضمان الاستخدام الاقتصادي الامثل كما هو متاح من المستلزمات الانتاجية والنقلية والتسويقية .

وقد يكون من الملائم اعتماد التدابير التعاونية الطوعية المشتركة بين مجموعات من الفلاحين والمزارعين لضمان الاستفادة القصوى من المتطلبات المتاحة ، لاسيما استخدام المكائن ، والمعدات ، والتعاقد مع الناقلين لايصال المحاصيل الى مواقع الاستلام ، كالسايلوات ومراكز التسويق والانتاج .

ولعل من العوامل المهمة التي يجب مراعاتها في خضم الاستجابة للقرار المكرمة مايلي :

اولا : التركيز على التطوير العمودي للزراعة من خلال توجيه الجهود المكثفة لزيادة انتاجية وحدة المساحة باعتبارها العامل الحاسم الذي من شانه تعزيز الوجهة الاقتصادية للعملية الزراعية ورفع معدلات عوائدها ، ومردوداتها الاجمالية النهائية .

ثانيا : الانطلاق نحو التوسعات الافقية في الزراعة على اساس مدى توفر مستلزمات اضافة اية مساحات جديدة قابلة للزراعة بالمحاصيل الاساسية والضرورية .

ثالثا : الاستخدام الامثل للمورد المائي ، بصفته احد العناصر والمدخلات الاكثر اهمية في التاثير على الناتج الاجمالي النهائي ، وبالتالي فان على الفلاحين والمزارعين استخدام كافة الوسائل والاساليب الكفيلة بصيانة الموارد المائية وضمان حسن استعمالها وفقا للاحتياجات الفعلية .

رابعا : الاستفادة الحقيقية من خدمات الارشاد والتوجيه الزراعي بصفتها احدى الوسائل المساعدة لتطبيق المنهجية العملية في الزراعة .

خامسا : محاولة التوصل الى صيغة مناسبة يمكن من خلالها تجاوز صغر مساحة الملكيات والحيازات الزراعية ، وبالتالي توفير العائد الاقتصادي الملائم في ظل الاسعار الجديدة ، للمحاصيل المشمولة وتكاليف الانتاج السائدة ، وبالمقارنة مع غيرها من المحاصيل الزراعية .

سادسا : ضمان المواءمة بين زراعة المحاصيل الاساسية المشمولة بالقرار المكرمة ، كالحبوب والبقوليات والمنتجات الصناعية ذي الاصل الزراعي من جهة وزراعة المحاصيل الاخرى كالخضروات والفواكه ، من جهة اخرى ، لكي لايؤدي الامر الى بروز النتائج السلبية على مستوى شحة المعروض من المنتجات الاخيرة ، ومن ثم ارتفاع اسعارها .

ان الضرورة تدعو الى تنسيق وتنشيط تحرك كافة الجهات ذات العلاقة من اجل دعم جهود الفلاحين والمزارعين الهادفة لزيادة الانتاجية الزراعية وتطويرها كما ونوعا بما يتفق واهداف القرار المكرمة وروحيته العالية في تعزيز الاقتصاد الوطني وتوطيد دعائم الاكتفاء الذاتي وترسيخ الامن الغذائي في العراق ، وطن الفراتين والنشط الخالد .

شؤون اقتصادية

■ لقاء ■

بمناسبة يوم الاغذية العالمي

نحو حماية البيئة في الوطن العربي

يتخذ يوم الاغذية العالمي شعارا له ، كل سنة ، لاثارة اهتمام الراي العام نحو مشاكل الجوع والفقر ، حيث اختارت منظمة الاغذية والزراعة للامم المتحدة «الفاو» هذه السنة شعار «الغذاء والبيئة» ليكون موضوعا تتركز في اطاره الانشطة والفعاليات الموجهة لتسليط الاضواء على خطورة تدهور بيئة العالم وتاثير ذلك على حياة الانسان ومستقبله ، فالارض التي نعيش عليها لم تتغير حجما او شكلا ، بل الذي تغير هو الاعداد الهائلة لسكانها من رجال ونساء واطفال ، الذين يتزايدون بمعدلات مخيفة تدعو الى القلق على مستقبل الاجيال القادمة . وتدل الاحصاءات ان عدد سكان العالم عام ١٩٨٨ وصل الى خمسة مليارات نسمة ، وهو ضعف ماكان عليه عام ١٩٥٠ ، وسيصل هذا العدد الى ستة مليارات نسمة نهاية القرن الحالي اذا استمر معدل الزيادة السكانية على ماهو عليه الآن .

التقت «شؤون اقتصادية» الدكتور فاروق ابراهيم الدسوقي ممثل منظمة الاغذية والزراعة الدولية في العراق - للتعرف على طبيعة وحجم التحديات البيئية التي يواجهها الوطن العربي في علاقتها باسلوب استثمار الموارد الطبيعية لانتاج الغذاء ، حيث تناول ابتداء الواقع الخطير لتدهور البيئة في الميدان الدولي قائلا

هناك معادلة معقدة تبلورت الآن ، وهي انه في الوقت الذي يزيد فيه عدد سكان العالم باضطراد تشهد البيئة تدهورا حادا ومستمرا ، اذ ينسب بعض هذا التدهور الى التطور الصناعي الهائل في الدول المتقدمة ، الذي يتسبب في تلوث الارض والبحار والانهار بالنفايات والمخلفات الصناعية السامة ، بالاضافة الى تلوث الهواء بالغازات التي تضر صحة الانسان ونمو الحيوان والنبات

وان كان تلوث البيئة يرتبط في اذهان الناس بان الدول المتقدمة هي احدى مسبباته فان البلدان النامية تساهم ايضا ، في تدهور البيئة ، حيث اضطر سكان الارياف والمزارعون الفقراء والمعدومون الى استغلال مصادر انتاج الغذاء استغلالا جائرا للبقاء احياء على وجه هذه الارض - ومن اهم معالم الاستغلال الجائر لمصادر غذائنا نذكر

ان ما يقرب من «١١» مليون هكتار من الغابات الاستوائية تقطع سنويا لتوفير الارض اللازمة لانتاج الغذاء الذي يغطي احتياجات الكفاف لملايين المزارعين الفقراء والمعدمين ، وكذلك الحصول على الوقود اللازم لتدفئتهم وطهي طعامهم ، ويؤدي قطع هذه الغابات الى تعرض التربة لعوامل التعرية ، وتعرض كثير من بقاع العالم لاخطار الفيضانات ، اضافة الى الاخلال المتعمد بالتوازن البيئي .

كما ان ما يقرب من «٧» ملايين هكتار من الاراضي الصالحة للزراعة تفقد سنويا نتيجة لتدهور خصوبة تربتها ، وتقدر منظمة الاغذية والزراعة ان نصف الاراضي الزراعية المروية في العالم تعاني معاناة حادة من سوء الصرف والملوحة والتغدق .

وهناك ما يقرب من «٢٧» مليون هكتار من الاراضي المروية ، واكثر من «١٧٠» مليون هكتار من الاراضي المطرية المنتجة للمحاصيل ونحو «٣» مليارات هكتار من اراضي المراعي قد تاثرت بعوامل التصحر والزحف الصحراوي ، وتدل الدراسات على ان ما يقرب من «٨٠»٪ من اراضي المراعي في افريقيا والشرق الادنى قد تتحول الى صحراء جرداء لاتفيد الانسان ولا الحيوان .

هذه هي صورة مختصرة للاخطار التي تتعرض لها البيئة والارض والطبيعة حيث ابرز الدكتور ادوار صوما مدير عام المنظمة هذه المشكلة في رسالته لهذا العام التي وجهها الى قادة وشعوب العالم بقوله : « اننا نواجه مشكلة ملحة لاتعترف بالحدود ، وتستلزم ارادة سياسية لحلها على المستويين القطري والعالمي .. وموجز القول ، يجب علينا ان ننتج مزيدا من الغذاء دون ان نقضي على خصوبة التربة ، وان نربي مزيدا من الحيوانات الزراعية دون ان نحول مراعينا الى فيافي قاحلة ، وان نصيد مزيدا من الاسماك دون ان نفسد الماء الذي هو ينبوع الحياة وبهذا فقط يمكننا الحد من انتشار الفقر وسوء التغذية واستئصال العنف الذي غالبا مايكون نتيجة لكليهما .

وقلنا للدكتور الدسوقي ، ماذا عن الاوضاع التي تعبر عن طبيعة العلاقة بين الزراعة والبيئة في الوطن العربي ، فقال موضحا .

ان الانتاج الزراعي في الاقطار العربية يستند الى قاعدة موارد طبيعية تتسم بانخفاض نسبة الاراضي الصالحة للزراعة وموارد المياه المحدودة والمناخ بالغ الجفاف ، وبرغم ان هناك امكانات لتحقيق زيادة كبيرة في انتاجية بعض البلدان ، فان اجتماع العوامل المشار اليها جنبا الى جنب مع معدلات النمو السكاني السريع ، تشكل تحديات خطيرة امام امكانية تلبية الاحتياجات الزراعية والغذائية المستقبلية في جميع انحاء الوطن العربي .

وتصل نسبة الاراضي المعرضة للتدهور وخسائر التربة الى مايزيد عن ١٧٪ من مجموع الاراضي في المنطقة ، ويشمل ذلك الاراضي الزراعية والمراعي ، في حين تظل مشكلات الملوحة والتغدق ، التي عانى منها الوطن العربي طويلا ، تهدد مساحات شاسعة من الاراضي ذات الامكانات الانتاجية ، وسببا في ضياع الاستثمارات الضخمة التي خصصت لشبكات الري ، كما ان المراعي التي لاتصلح لاي غرض اخر بخلاف رعي الحيوانات ، فانها تتعرض لمزيد من التدهور نتيجة لما يجري من توسع في الانتاج الزراعي ضمن الاراضي الحدية تاركا القليل من الاراضي لرعي الحيوانات

اما السياسات الزراعية القطرية ، فهي بطبيعة الحال ، موجهة صوب زيادة الانتاج الزراعي ، ونادرا ماتهتم بالاعتبارات البيئية ، وفي حين ان معظم اقطار الوطن العربي لديها سياسات واجهزة بيئية وطنية ، لكنها نادرا ماتدمج في الانشطة الزراعية ، وينعدم تنسيقها معها .

وفي ضوء هذه الاوضاع ، تبين حاليا ان هناك حاجة ملحة الى بذل الجهود على المستويات القطرية والاقليمية والدولية من اجل ضمان ان تتحقق لاقطار الوطن العربي تنمية زراعية قابلة للاستمرار اساسها صيانة الموارد وحماية البيئة ، فما هو مفهوم التنمية الزراعية القابلة للاستمرار ؟

برز هذا المفهوم لاول مرة حين اهتمت اللجنة العالمية المعنية بالبيئة والتنمية التي ترأسها رئيسة وزراء النرويج ، بموضوع تدهور البيئة ، واوصت بتنفيذ برنامج يسمى بالتنمية القابلة للاستمرار من خلال دعم النمو الاقتصادي والتنمية الاجتماعية ، والتنمية القابلة للاستمرار هي ادارة قاعدة الموارد الطبيعية وصيانتها ، وتوجيه عملية التغير التقني والمؤسسي على نحو يضمن اشباع الاحتياجات الانسانية للاجيال الحاضرة والمقبلة وبصفة مستمرة ، الامر الذي تعتمده منظمة الاغذية والزراعة للامم المتحدة في مجمل سياساتها وبرامجها الفنية والعملية .

والمهم ، هو انه مادامت التاثيرات التي تنال من الموارد الشحيحة والمتناقصة هي في الواقع من صنع الانسان ، فان اشراك السكان في صيانة الموارد ، ومختلف انشطة التنمية الزراعية والريفية يعتبر عنصرا اساسيا في تحقيق التنمية القابلة للاستمرار ، وطبقا لقرارات المؤتمر العالمي للاصلاح الزراعي والتنمية الريفية ، تسعى المنظمة الى ادخال مشاركة السكان في جميع برامجها ومشروعاتها ذات الصلة ، ويجري الآن تنفيذ مشروعات رائدة بموجب برنامج المشاركة السكانية في اكثر من «١٣» بلدا ، الى جانب ادخال هذه المشاركة بنجاح في البرامج الخاصة بالمناطق الحرجية ومشروعات مصايد الاسماك .

ان يوم الاغذية العالمي لعام ١٩٨٩ يعد فرصة للتذكير بان هناك حاجة قصوى في وطننا العربي الى تنسيق السياسات وتكاملها ، ووضع خطط ومنهجيات زراعية قطرية واقليمية تهدف الى صيانة الموارد لاسيما موارد الاراضي والمياه ، ولابد من ادخال اجراءات تعني بتقدير الاثار التي تتعرض لها البيئة ، وتعميق الوعي العام بهذه المشكلة وتخصيص قدر اكبر من الموارد في كافة الاقطار العربية ، لاغراض البحوث الزراعية خاصة في المجالات المرتبطة بالتقنيات الحديثة وصيانة الموارد .

مؤشرات

اخذت تتجلى على نحو واضح علامات الضغوط الشديدة على كوكبنا بارضه ومياهه وهوائه من جراء الانشطة البشرية ، ويعزى الكثير من هذه الضغوط الى التصنيع الذي تضاعف حجمه اكثر من خمسين مرة خلال القرن العشرين ، وتركيز ٨٠٪ من هذا النمو في الفترة منذ عام ١٩٥٠ .

نضبت تجمعات المياه المهمة في العالم ، مثل تلك الموجودة في الانديز والهملايا بما يؤدي الى تعرض التربة للتعرية ويزيد من مخاطر حدوث فيضانات كارثية ، ففي الستينات بلغ عدد ضحايا الفيضانات «٥,٢» مليون شخص سنويا ، ثم ارتفع هذا العدد الى ثلاثة امثاله في السبعينات .

تعد مشكلة حطب الوقود حادة للغاية ، وبالذات في المناطق الريفية للبلدان النامية ، وتزداد هذه المشكلة سوءا ، حيث انه اذا ما استمر هذا الاتجاه ، فسيواجه نحو «٢,٤» مليار شخص من سكان الريف عجزا خطيرا في توافر الحطب بحلول عام ٢٠٠٠ .

دلت الدراسات التي اجرتها «الفاو» ان مساحة تتراوح بين «٥-٧» ملايين هكتار من الارض الزراعية تفقد سنويا ، معظمها في العالم النامي ، وان مايزيد على نصف الاراضي المروية في المعمورة تتضرر بشدة بسبب التدفق بالمياه ، او من الملوحة او القلوية ، وهي مشكلة تشتد حدتها بصفة خاصة في بعض المناطق مثل دلتا نهر النيل ، ووادي الفرات وسهل الانديز الاسفل .

تتعرض المناطق القاحلة ، وشبه القاحلة لخطر زحف الصحراء تدريجيا في بعض الاحيان ، وبسرعة في احيان اخرى ، حيث قدرت دراسة اجرتها الامم المتحدة ان ظاهرة التصحر اضرت بمساحة كلية تبلغ في مجموعها «٢٧» مليون هكتار من الاراضي المروية ، و«١٧٣» مليون هكتار من الاراضي المحصولية البعلية ، و«٣٠٧١» مليون هكتار من اراضي الرعي .

وتواجه الموارد السمكية ضغوطا شديدة في معظم بقاع كوكبنا ، ذلك ان المصيد العالمي ازداد خلال الخمسينات والستينات بمتوسط ٧٪ سنويا ، الا ان هذا المعدل انخفض الى نحو ٢٪ منذ عام ١٩٧٠ لسبب اساس هو الافراط في الصعيد الذي يؤدي الى استنزاف المخزونات باسرع من تكاثر هذه الموارد وقد ادى هذا الاستغلال الجائر الى انهيار العديد من مصايد الاسماك التي كانت مزدهرة في وقت من الاوقات .

واقع صناعة الاعلاف في العراق

يملك القطر نحو «٤٠٠» مصنع لانتاج الاعلاف بمختلف انواعها ، يقع بينها «١٥» مصنعا كبيرا ، تبلغ طاقاتها الانتاجية المتاحة «١٩٥» طن /ساعة ، واجمالي سعتها الانتاجية السنوية ، بوجبتي عمل ولمدة ٣٠٠ يوم/عمل ، نحو «٨٨٠» الف طن .

واذا كانت هذه هي الطاقات الانتاجية للمصانع الخمسة عشر الكبيرة ، فان «٣٢٢» مصنعا اخرا تنضوي تحت رعاية جمعية تعاونية لانتاج الاعلاف ، تبلغ طاقاتها الانتاجية «١٦٤٦» طن/ساعة ، اي ان اجمالي السعة الانتاجية السنوية لهذه يصل الى مليوني طن ، وبالتالي فان القطر يملك طاقة انتاجية تقدر بنحو «٢,٩» مليون طن سنويا .

الحاجة الفعلية من الاعلاف في العراق حاليا تقدر بنحو «٢,٩٣» مليون طن موزعة على اساس ان «١,٣٧٨» مليون طن اعلاف للدواجن و«١,٥٥» مليون طن لبقية القطيع العراقي من الثروة الحيوانية .

انتاج العراق من الاعلاف يخضع لمواصفات خاصة ، الا ان العديد من المصانع لايعمل بكامل طاقاته الانتاجية .

العديد من مزارع الدواجن ومحطات الابقار الحلوب الضخمة تملك مصانعها الخاصة لانتاج الاعلاف .

مدخلات صناعة الاعلاف العراقية من الكسب الزيتية والذرة .. مستوردة من الخارج ، وكذلك المركزات والفيتامينات ، في حين تتوفر محليا امكانات لايستهان بها من نخالة الحنطة والشعير .

اقتراح مشاريع خليجية .. اوربية مشتركة في مجال البتروكيمياويات

في اطار الاتصالات بين مجلس التعاون الخليجي والسوق الاوربية المشتركة بشأن ارساء قواعد ثابتة لتنظيم التبادل التجاري بينهما كشف النقاب عن رغبة دول مجلس التعاون الخليجي في توقيع اتفاق تجاري يفسح المجال للصناعات الخليجية بدخول اوربا ، واقامة مشاريع مشتركة مع الشركات البتروكيمياوية الاوربية .

ونقلت « رويتر » عن السيد يوسف الشيراوي وزير الصناعة البحريني قوله « اننا نريد من المجموعة الاوربية ان تقوم بامرين : الاول ان تسمح لمنتجاتنا بالدخول دون رسوم كمركية ، وهو امر سيرفضونه ، والثاني «هو اننا نريد الدخول بمشاريع مشتركة معها بحيث نتمكن من تصنيع منتجات جديدة تستطيع ان تدخل اوربا الغربية بحرية .

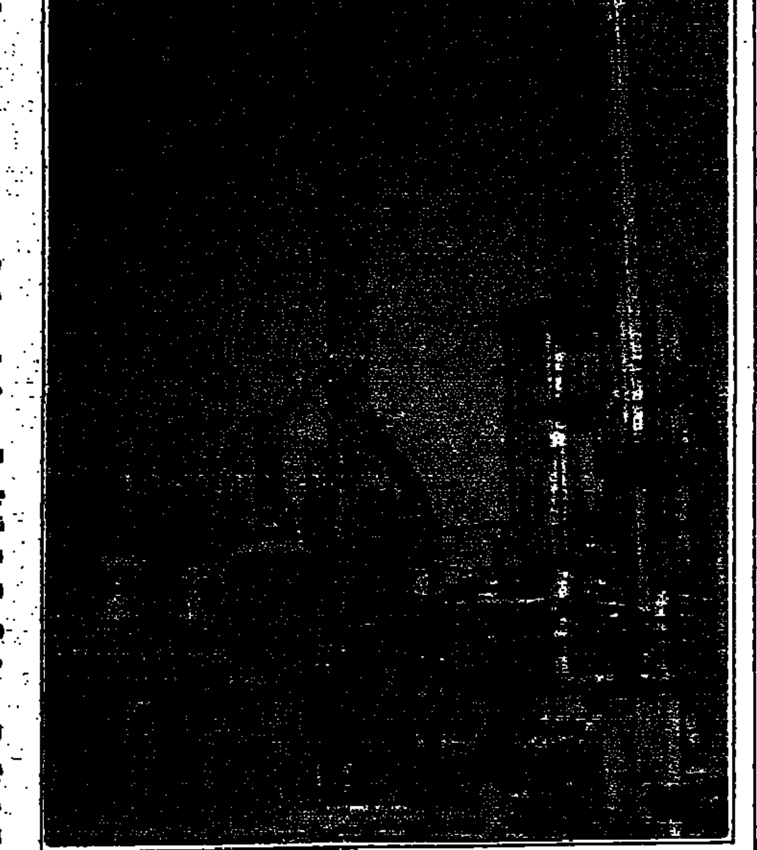
واضاف الشيراوي الذي سيرأس وفد البحرين الى حوار مع رجال اعمال اوربيين في اسبانيا يعقد خلال شهر شباط المقبل ، ان دول الخليج العربي عرضت طاقة وقوى عاملة رخيصتين لمنتجات مصنعة جزئيا يمكن استكمالها في بلدان اوربا الغربية ، وقال « اننا نريد ان تتنوع اقتصادنا ، وهم يريدون حماية اقتصادهم ، والجواب الافضل ليس ان نرد بالمثل ، بل ان ننضم الى هذه الدول ونصنع بما يضيف الى قيمة المنتجات ما امكننا » .

وفي السياق نفسه ذكرت « رويتر » نقلا عن ابراهيم بن سلامة العضو المنتدب في الشركة السعودية للصناعات الاساسية «سابك» : ان شركات البتروكيمياويات الخليجية تعقد اجتماعات مع نظيراتها ، الاوربية في محاولة منها لاقامة مشاريع مشتركة معها .

من جهته ركز السيد عبدالله القويز الامين العام المساعد للشؤون الاقتصادية في مجلس التعاون الخليجي على وجوب تصحيح الاختلال الخطير في الميزان التجاري مع المجموعة الاوربية ، وقال : ان هناك احتمالا قويا في ان تبدأ دول المجلس بفرض تعريفات وقائية على بعض الاستيرادات اذا لم يسمح لمنتجاتها بالمنافسة مشيرا الى ان اتفاقا وضعته المجموعة والمجلس خلال شهر حزيران ١٩٨٨ قصد منه ان يكون مظلة لاتفاقية منفصلة .

تجدر الاشارة الى ان معظم الصادرات الاوربية الى اقطار الخليج العربي تدخل بدون رسوم كمركية تقريبا ، في حين تمنع البتروكيمياويات الخليجية المتدنية الكلفة عمليا من الدخول الى اوربا بسبب الحصص المحددة والتعرفة الكمركية التي تتراوح بين «١٢-١٤» بالمائة .

يذكر ان ٤٣٪ من استيرادات مجلس التعاون الخليجي مصدرها اوربا ، وقد بلغ العجز التجاري عام ١٩٨٨ حوالي «٤,٤» مليارات دولار لمصلحة المجموعة الاوربية .



■ تقرير

الجمهورية العربية اليمنية تقديرات جديدة عن الغاز الطبيعي

اعلن السيد احمد علي المحني وزير النفط والثروة المعدنية في الجمهورية العربية اليمنية ، ان احتياطات الغاز الطبيعي الثابتة في منطقة مارب الجوف تصل الى (٧) تريليونات قدم مكعب ، ويعتبر هذا الرقم الذي كشف عنه في تقديرات اجريت اواخر حزيران اعلى بكثير من التقديرات السابقة التي كانت تحدد الاحتياطات بنحو (٥ره) تريليونات قدم مكعب ، وبذلك تصبح الجمهورية العربية اليمنية في وضع مماثل من حيث احتياطيات الغاز الطبيعي لمصر وعمان ، ويجعل البلاد مصدراً مهما لهذا المورد الطاقي

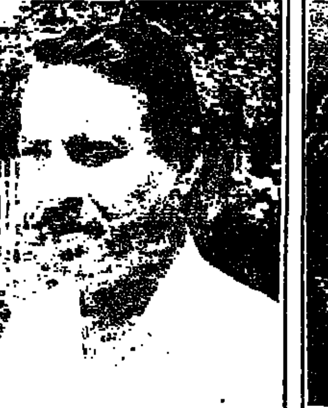
وفي السياق نفسه ، تقول شركة هنت اليمنية للنفط ، وهي احدى اكبر الشركات العاملة في الجمهورية العربية اليمنية ، ان اجمالي الاحتياطيات المقدرة يصل الى (٢٠) تريليونا قدم مكعب ، باقل تقدير ، وهي ربما اعلى من ذلك بكثير .

وحسب الخبراء من المرجح جداً ان يكون الرقم دقيقا ، ولكن من غير المحتمل ان يتم تصدير اية كميات قبل مضي خمس سنوات على الاقل ، وذلك بسبب الصعوبات الفنية والمصروفات المتعلقة ببناء خط انابيب عبر المناطق الجبلية الوعرة الواسعة بين مارب الجوف ومدينة صنعاء .

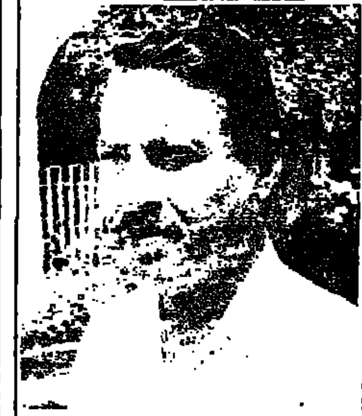
ومن المتوقع ، نتيجة لذلك ، ان يتم استخدام الاحتياطيات محليا ، فحتى الان بقي استهلاك الغاز محدودا على الصعيد الداخلي بسبب النقص في الامدادات ، علما بان استخدامه سيؤدي الى تخفيض قائمة استيرادات الوقود ، ويساعد على تحقيق الموازنة النسبية لميزان المدفوعات .

وفي هذا الاطار يتم حاليا اجراء تقييم عروض تتعلق بمشروع لاقامة مصنع خاص بتعبئة الغاز الطبيعي المسيل كلفته (٥٠) مليون دولار استنادا الى الشركة الاستشارية الهولندية فلور دانيال ، ومن المتوقع ان يتم الاعلان عن الشركة التي فازت بالعقد قريبا ، فيما تقوم حكومة الجمهورية العربية اليمنية بمتابعة عمليات التمويل







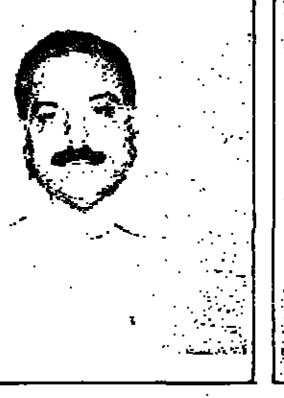


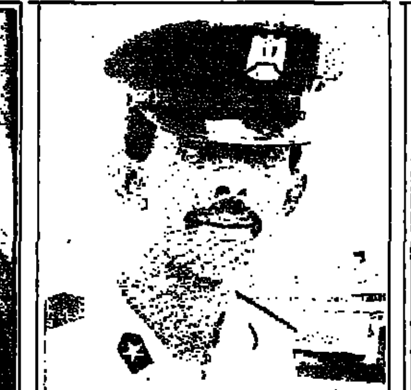



وأنت تتجه الى العمل صباحاً بماذا تفكر؟

الجمهورية تستطلع آراء شرائح اجتماعية مختلفة

■ ما هي المشاكل اليومية التي تعترض طريقك صباحاً ؟




العمل مصدر فرح للذين يحبون مصنعهم ■ كيف نعقد علاقة حب مع العمل ؟

■ تحقيق
سناء خليل النقاش

لكل منا همومه وهواجسه وانفعالاته اليومية وهذه الهموم تحتل تفكيرنا بشكل يمنعنا من التفكير في اي شيء آخر وتمضي احيانا ببطء لتحتل مساحات الذهن وكلنا نبدأ التفكير حال نهوضنا من النوم اذ لابد ان يكون لدينا ما نعمله طيلة نهار يتجاوز طوله احيانا الاثنتي عشرة ساعة كذلك هناك دوما ما نعمله او نفكر به في الليل وبعض الناس يقولون انهم يفكرون حتى اثناء النوم وافكارهم تتجسد الى احلام !!.

إذن الانسان يستمر في التفكير في كل الاحوال والظروف وكل المواقف فالكل ينهضون صباحا ليتناولوا طعام الفطور ويرتدوا ملابسهم ويتجهوا الى اعمالهم وفي هذه المسافة الزمنية من البيت الى موقع العمل ترد الكثير من التساؤلات والافكار ترى ما الذي يشغل كل واحد منا ؟ بماذا يفكر ؟ وماذا يريد من يومه انه تساؤل اردنا ان نعرف اجابته من الناس نساء ورجالاً لنعيش معهم هواجسهم وهمومهم ولنرى كيف يفكر المواطن وما هي مشاكله اهي مع البيت ام مع العمل ؟ !!

فعندما كنا صغارا كانت جدتي رحمها الله تقول لنا عندما تخرجون من البيت اقرأوا القرآن في سركم واتركوا كل شيء خلفكم واجعلوا ذهنكم صافيا . وكنا نقرأ بعض مانحفظه من القرآن الكريم كما تقول لنا ولكننا لم نسرح اثناء الطريق في اللاشيء وانما كان هناك مايشغل الذهن دوما الدروس ووقت الرجوع من المدرسة وماذا ستأكل في الفرصة . وها قد كبرنا واصبحنا وجها لوجه امام الحياة وتغيرت حياتنا وتغيرت حياة الآخرين كما تغيرت متطلبات الحياة فالصغار ماعادوا صغارا وانما كبارا ولكل منهم مسؤوليته ولكل منا افكاره .

وموضوع تحقيقنا هذا سيكون جوابا من سؤال واحد هو بماذا تفكر وانت تتجه الى العمل صباحا ؟

وتوجهنا الى الناس ليعطونا جوابا لكننا لم نلجأ الى المنظرين واصحاب الاتجاهات الفكرية لسبب بسيط هو اننا نريد جوابا بسيطا لا تحليلاً مدرسيا كما نريد ان نطلع على انماط متباينة في تفكير الناس لكي تكون صور الاجابة اعم واشمل .

■ افكر بالابداع ■

نعرف ان للفنان هواجسه وارهاصاته وللموظف هواجسه ايضا لان الوظيفة ليست عملاً جامداً بالضرورة وانما تحمل شيئا من الابداع والتطور على الرغم من وجود بعض الجمود الحقيقي في بعض تفاصيلها .

جنان عدنان مصممة في احدى المجلات تتحدث عن الفن في التصميم وعن الابداع باسلوب رقيق ناعم يتناغم مع طبيعة هذا العمل وتقول ايضا

ان التصميم وظيفة وفن لذا فانا عندما انهض صباحا افكر في اشياء تخص ترتيب اموري لذلك اليوم وافكر صباحاً باعمال اليوم الذي اعيشه فالتصميم يحتاج الى ذوق وحس ابداعي لولاه لما استطعت النجاح في عملي ... واليوم بالذات كنت افكر بطريقة جديدة لتصميم موضوع كتاب مكلفة به وفكرت بالوقت الذي سيستغرقه العمل لاسيما ولانني انوي الذهاب الى السوق بعد العمل مع زميلاتي .

اما فوزية محسن فتضحك حال تلقيها لها هذا السؤال وتجيب :ـ

ـ سؤال حلو وفيه تجديد في الافكار فهو فكرة .

ـ شكرا .

ثم تواصل الحديث وتقول :ـ

ـ فكرت وانا اتجه الى العمل بصراحة بعدد من الامور البيتية التي علي انجازها عند رجوعي الى البيت وفكرت بعملي الوظيفي وما ساخذه من معاملات الى البيت ان عملي ليس روتينيا كذلك فانا احبه وافكر بتفاصيله في اغلب ساعات يومي وليس صباحا فقط .

المقاتل عبدالسلام حميد التقيناه في كراج النهضة صباحا قال :ـ

ـ انا متوجه الى البصرة لاداء واجبي الوطني وما افكر فيه هو الحصول على سيارة للوصول في الوقت المحدد الى البصرة لان واجبي لا يتحمل التاخير .. كما انني افكر بالاعمال التي تركتها وانا قادم الى اهلي في الاجازة الدورية وما ساقوم به في الايام المقبلة .

وتلتقي الآنسة رجاء محمد وهي مدرسة في محافظة واسط كانت تنتظر احدى الحافلات في كراج النهضة لتذهب الى مدرستها بعد العطلة الاسبوعية ضحكت وقالت :

ـ لقد نسيت ماكنت افكر به وانا متجهة الى هذا المكان للوصول الى عملي .. اه لقد نسيت !!

الموظف محمد صبيح حسين (كاتب استعلامات) التقيناه وهو يدخل دار الحرية الساعة ٧,٣٠ صباحا سألناه بماذا تفكر وانت متجه حالاً الى عملك وتبدأ يومك ؟

اجاب :ـ

ـ كنت افكر قبل لحظات بالمستقبل لان لدي (١٧) سنة خدمة وعملي متعب وفيه إحراجات كثيرة وتواجهني اثناء النهار بعض المواقف المحرجة الصعبة والبعض لايقدر الجهد الذي يقدمه موظف الاستعلامات لذا فانا افكر في تغيير عملي والبحث عن عمل افضل ضمن الدائرة التي اعمل فيها حاليا .

■ افكر بالرزق الحلال ■

بائع الاغنام السيد نعيم راهي له من العمر ٧٠ عاماً ولا يستطيع عد السنوات التي عمل فيها بتربية الاغنام وبيعها لانه ومنذ ان تفتحت عيناه على الحياة عمل في هذه المهنة . كل ما يفكر به هو الرزق الحلال وهو كما يقول ليس الرزق عند البشر وانما الرزق عند الله ولكن على الانسان ان يسعى ولا يتوقف لان الوقوف معناه الموت وكل ما افكر به اليوم هو كم ما سابيع في وقفة الغنم في الشعلة .

■ هم الشاعر ■

في الطريق المؤدي الى دار الشؤون الثقافية التقينا الشاعر علي الطائي وسألناه السؤال نفسه . يقول :ـ

ـ على صعيد عملي افكر او بالاحرى احسب كم انجزت البارحة منه . وكم سانجز هذا الصباح . اما على صعيد الحالة الدائمة التي اعيشها وهي الجو الشعري الخاص . فانا امام آفاق عديدة يعرضها المحيط الذي اغيره او ادخله . تكوين علاقات مع الاشياء المحيطة بي التي اغادرها او التي ادخل حضورها . فانا وباستمرار في تفاعل وردود فعل مع المحيط . لأن المحيط هو مادتي الشعرية . المحيط بكل مايشغله من ناس وكائنات وزمن يضاف الى ذلك ماتساهم به الذاكرة من طرح للماضي نخلق حالة من التوازن الروحي بين طرفي الزمن الماضي والحاضر . ليتسنى لي ان امسك بزنود الفعل لامنحها طبيعة مضافة الى طبيعتها الاصلية بعد ان تتحول الى لغة الى شعر تختزله قصيدة . هذا ما نكتبه هذا الصباح ويشغل تفكيري في اغلب الاحيان .

اما الدكتورة الهام خليل فقد كانت تفكر بانجاز البريد اليومي فقد اخذت بريد يوم امس معها الى البيت وسهرت من الساعة الواحدة بعد منتصف الليل الى ساعة مبكرة من الصباح وهي تقرأ وتتابع مافي بريد العمل ولم تتم الاقليلاً واليوم صباحا بينما تتوجه الى عملها تفكر في خلق وسائل جديدة بحيث تخلق موازنة بين ظروف العمل السريع وبين متابعة البريد اليومي وتقول ايضا :ـ

اليوم بالذات بعد ان فكرت في مسالة البريد فكرت ايضا بان عليّ ان اجد اقتراحات ومبادرات ووسائل عمل جديدة تطور عملي اليومي لاسيما وان هذا العمل يتعلق بالاسرة والمراة والطفل .

■ العمل فرح دائم ■

السيد احمد حميد استوقفناه وهو يهم بالصعود الى سيارته وسألناه عن وجهته بعد ان عرفناه بانفسنا وسألناه سؤالنا ابتسم وقال ـ

ـ انني ذاهب الى عملي في المطار . هذا العمل الذي احبه بالرغم من طول مسافة الطريق وكثرة واجباته .

الا انني افكر باداء واجب مناطبي على كل وجه فانا من النوع الذي لايرتاح الا اذا ادى واجبه على اكمل وجه اما اذا حصل تقصير وان كان مقصوداً فانا انزعج



واحاسب نفسي مع اشراقة الصباح الدافيء وبين ندى الزهور وعطرها بين الخضرة والوان الزهور الزاهية امتدت يده الخشنة لتلتف بحنان وهدوء لتزيح بعض التراب العالق على اوراق الشتلات الصغيرة وسألناه ياحاج ما اسمك ؟

ـ انا الفلاح علوان محسن

ـ ماذا تفكر الآن وقد بدات للتو بعملك ؟

ـ منذ ان خرجت فجراً من بيتي وانا اتجول بين الحدائق انظف السواقي واغرس البذور واسقي الشتلات وكل مايشغل تفكيري هو الزهور والصبير ونباتات الظل التي ارعاها في حدائق الناس

آه يابنتي لو تعيشين مع النباتات لطال عمرك . يابنتي اجمل مافي الوجود هو الزهور وانا اعمل معها ليل نهار وتشغل تفكيري دائماً حتى انني انادي اولادي باسمائها جوري ونرجس وياسمين وولدي الشقي اسميه مخالب القط !!

اما عن الرزق فمتوفر والحمد لله فعملي يدر ربحاً جيداً .

■ عطاء لايتوقف ■

تركنا الحاج علوان مع زهوره ونباتاته التي يحبها واتجهنا الى مركز صدام للفنون لنلتقي الفنان يحيى الدراجي ونسأله ذات السؤال .

يجيبنا بالقول

ـ رغم انني كبرت بالسن ولكن العطاء لايتوقف وهذا ما افكر به وانا متجه الى عملي فانا مريض ولكن بالرغم من ذلك تمتلكني روح الشباب وانا ارسم اللوحات المكلف برسمها من احدى الجهات افكر بالقناعة وانا اتوجه لرسم هذه اللوحات ارضاء لضميري ازاء كل ما قدمته في الثورة وماقدمه السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله من رعاية وتكريم لا انساهما ماحييت ويبقى هذا الدين في عنقي وساظل ارسم وابدع واواكب الجديد لان القائد علمنا ان العمر ليس بالايام والسنين وانما في العطاء المثمر هذا مافكرت به وانا اتجه الى عملي وارجو ان اوفق في ان اجسد ما افكر به وانقل الى واقع حي واشكركم على هذا السؤال .

من خلال اللقاءات وجدنا ان انجاز العمل بشكل متكامل احدى الافكار الاساسية التي ترد في ذهن الموظف والعامل والفلاح وغيرهم من المواطنين وهم يتجهون الى اعمالهم صباحاً . ولكننا وجدنا ان البعض الآخر يفكر بمشاكله وحلها وهذه حالة انسانية . فالسيدة نوال محمد كانت تفكر بمشكلة طفلها الصغير الذي بدأ يتعلم العابا خشنة لاتتناسب مع عمره ويتشاجر مع اقرانه في الروضة .

ـ تقول هذا مايشغل تفكيري اليوم وانا متجهة الى عملي افكر بوسيلة تربوية كي اجعله يترك هذه الالعاب ولكي يصفو ذهني وانا اعمل خاصة وانني مهندسة واعمل في رسم الخرائط التي تحتاج الى دقة وتركيز .

اما السائق ابو صباح فكل ما يشغل تفكيره صباحا مشكلة السيارة التي تحتاج الى تصليح مستمر ويقول افكر بسلامة السيارة فان تعطلت تعطل عملي وتاخرت الموظفات المكلف بنقلهن الى واجباتهن وهذا شيء لا يرضاه اذ ان تصليح السيارة وصيانتها هو اول ماافكر به صباح هذا اليوم .

السيد هاشم المرسومي (موظف علاقات واعلام) بينما انا في السيارة متجه الى عملي اليوم لم انتبه الى اي شيء في الشارع . لانني كنت مستغرقا بالتفكير حول اجراءات الاحتفال الذي اعد له في دائرتي . ما هي المفردات واعداد الكلمات ومواد الزينة . الكيك وغيرها من التفاصيل ولانني احد المعنيين بهذا الاحتفال عليّ ان افكر جيدا بكل التفاصيل كي يكون الحفل ناجحا وبهيجا ويليق بالمناسبة .

مفوض المرور محمد عودة سمير يقول

ـ عندما خرجت من البيت صباحا سميت باسم الله وتمنيت ان لا يحدث اي حادث مروري وفكرت بامتحانات كلية الشرطة فكل ما يشغل تفكيري هو العمل .

البيع والشراء هو الهم الاول للباعة في المحال التجارية واصحاب المهن الحرة التي تعتمد البيع والشراء والسيد طه ياس يعمل في احد محلات صبغ الدور في الاعظمية التقيناه في محل ضيق صغير ولكنه يضم انواع الاصباغ كافة سألناه ذات السؤال يبتسم ويجيب

ـ افكر بامور البيت والعمل فكل انسان يفكر بمشاكل يومه وكيف يسد كل متطلبات واحتياجات البيت وكيف سيعمل ذاك النهار . واليوم بالذات كنت افكر بالاشياء التي ساشتريها لدى عودتي الى البيت ثم فكرت هل سياتي زبون ويكلفني بصبغ داره وفكرت بالرزق والبيع والشراء والله سبحانه وتعالى يوصينا بالسعي لان الرزق لا ياتي الينا ونحن مكتوفو الايدي .

* راي علم النفس *

واخيرا التقينا الدكتور فؤاد جاسم السامرائي متخصص بالعلاج والارشاد النفسي استاذ علم النفس في الجامعة المستنصرية ليحدثنا عن التفكير وعن ذهن الانسان يقول

ـ التفكير هو عبارة عن لغة يعبر بها الفرد نتيجة مؤثرات بيئية خارجية او مؤثرات داخلية جسمية او نفسية يعطي استجابات لها .

والانسان لا يمكن ان يعيش بدون تفكير لانه سيصبح فراغاً .

اما بالنسبة للعمل فهو موقع بيئي اجتماعي فيه كثير من التفاعلات الاجتماعية التي يمكن ان تحدث تاثيرات على الفرد العادي فلابد اذن من حدوث استجابات لها . وهذه الاستجابات تدفع الانسان لان يفكر بكيفية الاستجابة لهذه المنبهات الموجودة في بيئة العمل . اما اذا كانت المنبهات الاخرى اقوى من المنبهات الموجودة في العمل فانها تدفع بالفرد لان يفكر بموضوع خارج العمل خاصة في حالة وجود الخوف او المرض . فيتحول الى حالة القلق الشديد . فهذه المؤثرات التي تقع خارج العمل تفرض نفسها باي حال من الاحوال .

ويضيف

ـ اما بالنسبة لي فان مرحلة التفكير لليوم الثاني تبدأ اساسا من المساء لانها ترتبط بالصباح التالي ويعني ذلك التفكير بما يمكن اضافة الى المحاضرة والنشاط الطلابي الممكن ان يساهم في عملية التطوير التربوي والتعليمي لذلك فعندما اتوجه صباحا الى مقر عملي وهو الجامعة يشغل تفكيري جانبان الاول مهني اكاديمي والثاني يتعلق بماذا يمكن ان احقق لنفسي من نمو علمي مع مردود اقتصادي لمواجهة متطلبات الحياة وهذا الجانب اجتماعي تدخل فيه العلاقات الاجتماعية مع زملائي الاساتذة في الجامعة وكثيرا ما انسى مشاكل بيتي لانهماكي في عملي .

■ رأي ■

امتحان .. وامتحان

بتاريخ ١٩٨٩/١٠/٣ حوالي الساعة الثانية بعد الظهر دخلت اعداد كبيرة من الطلبة والطالبات الذين تم قبولهم في كلية الهندسة جامعة بغداد والذين حصلوا على معدلات اكثر من ٨٥٪ ليبحث كل منهم عن قاعة الامتحان المخصصة له وذلك لاداء الامتحان التقديري غير المحضر مسبقا في درسي الفيزياء والرياضيات وكان معظمهم مرتبكين خائفين اكثر من خوفهم من امتحان البكلوريا الذي اجتازوه بجدارة علمية .

ولم يكن ذلك الارباك والحيرة اقل نسبة لدى اولياء الطلبة من امهات واخوات او اباء عن مصير اعزائهم امام اختيار الفرع الذي سيحصلون عليه نتيجة الامتحان المذكور وكل منهم يتمنى ان يكون ابنهم او ابنتهم صاحب الحظ السعيد بالاجابة الجيدة والمناسبة . ولاسيما اولياء الطلبة القادمون من المحافظات والذين قضوا ليلتهم في فنادق بغداد

وبعد ساعة ونصف بدا الطلبة بالخروج واحدا بعد الاخر منهم الكئيب الحزين ومنهم الضاحك الباكي على الاسئلة وغرابتها ومنهم المتظاهر باللامبالاة ظاهريا وقسمات الانفعال والالم ظاهرة على وجهه واخيرا ذهب كل واحد مع من كان في انتظاره بين حالة العجب والعجيب للاسئلة والاجابة عليها

وفي اليوم الثاني المصادف ١٩٨٩/١٠/٤ وفي الساعة ١٢،٣٠ بدا امتحان المنافسة لقسم الهندسة المعمارية والذي حدد باربع ساعات ولم يكن اولياء الطلبة اقل حزنا والما من اليوم السابق فمن الاسئلة الغريبة حقا والتي تصعب الاجابة عليها من قبل اساتذة الجامعات العراقية قاطبة وفلاسفتها ومنها ذكر ثلاثة معماريين عالميين وثلاثة معماريين عراقيين مشهورين

اما اليوم الثالث لمراجعة الطلبة مع اوليائهم لاجل حضور المقابلة كما اخبروا سلفا فلم يحظ الطلبة بسوى قراءة اسماء المقبولين ومنهم من كان اقل من غيرهم بالمعدل .

سادتي الافاضل بوزارة التعليم العالي والبحث العلمي ما سردته ليس قصة من نسج الخيال او حلقة من مسلسل تلفازي وانما كانت تمثيلية واقعية نفسية اجتماعية ذات مردودات سلبية على مستقبل كثير من الطلبة والطالبات وعلى طموحاتهم لخدمة عراق الثورة عراق صدام حسين

وليست هذه مشكلة جيل معين ولا فئة معينة من الطلبة وانما هي مشكلة اجيال سابقة ولاحقة فرضت عليهم حياة وظيفية او علمية لايستسيغونها مما ادى الى هبوط المعرفة والعلم والتطوير في الانتاج ايا كان نوعه كان من الاجدر بالذين اجتهدوا بوضع الاسئلة لتقييم مؤهلات الطلبة والطالبات ان يدرسوا نفسيات هؤلاء الطلبة اجتماعيا وعلميا بعمل استبيانات وبحوث لكي يمهدوا لهم المراحل الدراسية بطريقة عادلة ومخلصة وبناءة لجيل الثورة . جيل النصر . جيل الامة الذي تمكن من القضاء على عدو لئيم طوال السنوات السابقة

سالت ذوي الشان من وزارة التعليم العالي والبحث العلمي بهذا الخصوص وبسلم اداري حتى لااتجاوز النظم والتعليمات ما هي القياسات التي اعتمدت عليها اللجنة المخصصة لوضع الاسئلة لتوزيع الفروع عليهم . وباي ميزان حساس تم الاختيار واعتبار ال ٣٠٪ النسبة المميزة لرفع او انخفاض كفاءة الطالب بغض النظر عن نسبة ال ٧٠٪ من امتحان البكلوريا والطالب الذي حصل على ٤٥٠ درجة في مجموع البكلوريا والذي يساوي ٩٠٪ وكانت درجة التقييم النهائية ٤٤٢ درجة فانخفاض درجة امتحان البكلوريا المعترف بها رسميا من قبل المشرع العراقي تخفض بنسبة ٩٨ درجة اي انها حصلت في امتحان المفاضلة درجتين من ٣٠٪ فهل هذا معقول ان يكون تقييم لجنة كلية الهندسة افضل من تقييم امتحان حكومي رسمي معترف به دوليا وما موقع المزاجية والاجتهاد في وضع الاسئلة وتصحيحها ومن هو المستفيد ياترى ؟ فلم يكن الجواب مقنعا علميا او فلسفيا

ان عام ١٩٨٩ هو عام الانتصارات عام العدالة والثورة الادارية على كل شيء قديم ضار بالمواطنين ضار بهذه الامة وبسمعة العراق عراق صدام بطل النصر .

ايها السادة يبدو ان العالم في واد ونحن في واد ومازلنا نجرب ونجرب ونربي اجيالا ستذكرنا بالسوء والحسرة والالم لاننا لم نفسح المجال امامها كحرية الاختيار لمستقبل زاهر بناء لانهم تجاهلوا سلبياتنا واخطائنا منذ الطفولة بالرغم من رعاية القائد لاطفال الثورة وحنانه كاب رحيم

لماذا ياسادتي الكرام نجبرهم على الاجتهاد والمزاجية في الاداء وبدون اسس علمية مدروسة ؟

ان هذا التصرف سيولد امراضا نفسية جسيمة وسيزيد من ارباك الكثير من الطلبة والتقليل من القدرة الانتاجية واستيعاب الفروع الدراسية التي لايرغبونها . لقد تحطمت فرصة المجتهد والذين حصلوا على درجات عالية في امتحان البكلوريا امام الامتحان الصوري المزاجي غير المدروس علميا .

انني اضع هذا الفصل من واقع حياة جزء من الطلبة وبامانة كاملة امام المسؤولين لتدارك السلبيات التي قد تحصل مستقبلا ونحن في بداية العام الدراسي الجديد الذي يجب ان يكون عام انتصار على العدو الغاشم وعلى سوء التصرف وتثبيت العدالة والحق بقيادة قائد العدالة والنصر والاب الحنون للطلبة السيد الرئيس صدام حسين حفظه الله .

■ الدكتور عبدالجبار ابراهيم امين

الأدارة في مرحلة مابعد الحرب

ان مرحلة مابعد الحرب - تتطلب استثمار اقصى الطاقات والخبرات والمهارات والتخصصات المتاحة في مختلف قطاعات العمل وضمن السياقات والاتجاهات الصحيحة من اجل البناء والتنمية والاعمار الشامل في القطر .

حيث ان الادارة بمعناها العام هي تنسيق الموارد والجهود البشرية والمادية من اجل تحقق اهداف معينة وفق الطاقات المتاحة خلال فترة زمنية محددة .

جاءت الثورة الادارية والاقتصادية التي قادها الرئيس القائد صدام حسين (حفظه الله) تطبيقا لهذه المفاهيم ولتحقيق افضل استخدام للموارد البشرية والاقتصادية ومعالجة المشكلات الادارية والاقتصادية التي افرزتها تجربة السنوات السابقة وظروف الحرب . والآن وبعد ان انتهت الحرب بالنصر على الاعداء وبدانا مرحلة السلام والبناء لابد ان تاخذ الثورة الادارية والاقتصادية مداها وتحقق اهدافها والعمل باخلاص لنعيد الامور الى نصابها كي تضع الشخص المناسب في المكان المناسب حسب الخبرة والتخصص

ومن مؤشرات الثورة الادارية هي ترشيق الهيكل التنظيمي للدولة (الحلقة الادارية التي تحجب الحركة او الفكرة) وكذلك الاستخدام الامثل للقوى العاملة وتوسيع اطر التطوير والتدريب وتطوير مفاهيم الاداء والانتاجية وتبسيط الاجراءات وتقليص الاعمال الورقية

وفي هذا الموضوع نتطرق الى الانتاجية واستخدام البحث العلمي في سبيل تحقيق اية وحدة اقتصادية وكذلك العلاقات الانسانية في العمل في ظروف مابعد الحرب (الجوانب النفسية والتربوية) .

اصبح استخدام منهجية البحث العلمي وسيلة شائعة وضرورية لاية وحدة اقتصادية سواء اكانت صناعية ام تجارية ام خدمية في سبيل تحقيق اهدافها وحل مشكلاتها بطريقة بعيدة عن الذات والاراء الشخصية والتي تجعل جميع المساهمين في تلك الوحدة سواء في ادارتها ام في المساهمين ام الدائنين ام الزبائن في اطمئنان على مايجري في داخلها من عمليات . ان الايمان بمنهجية البحث العلمي جاء نتيجة النجاح هذه الوسيلة في تحقيق الاهداف المطلوبة باقل اخطاء ممكنة والتوصل الى حقائق طالما تخدم اغراض واهداف المجتمعات ومؤسساتها المتنوعة بالاضافة الى ذلك فانها تبعد المؤسسات عن الاخطاء التي تواجهها وتحل المشكلات المعوقة لنموها وتطورها حيث ان الاراء الشخصية مهما اتسمت بالحكمة فانها معرضة للاخطاء الكثيرة

لذا داب العالم المتقدم على استخدام هذه المنهجية في القطاع الاقتصادي ووضع الخطط والبرامج المستقبلية في ضوء دراسة مستفيضة لتوقعات التطورات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والثقافية وفي ضوء دراسة للسوق والسلع وبالتالي حجم الطلب المتوقع على سلعها

ونظرا لما تحتله القرارات الاستثمارية من درجة كبيرة من الاهمية سواء في اثارها المباشرة ام غير المباشرة في القطاعات الاقتصادية المتنوعة في القطر العراقي الناهض وبالتالي انعكاساتها على خطط التنمية وسياسة الدولة الاقتصادية ام في سياق الوحدة الاقتصادية حيث قد تعرضها الى المخاطر ، فان اية وحدة اقتصادية ينبغي ان تستخدم منهجية البحث العلمي في اتخاذ قراراتها الاستثمارية .

وياخذ الاستثمار اشكالا وانواعا متعددة فان المتطلع للقواميس الاقتصادية سيجد العديد من التعاريف التي تضمنتها والتي تعلقت بواحد او اكثر من تلك الاشكال .

يعرف الاستثمار من وجهة النظر الاقتصادية انه تيار من الانفاق على الجديد من السلع الراسمالية الثابتة خلال فترة زمنية معينة . اما من وجهة النظر المحاسبية فقد عرف . بانه تخصيص جزء من موارد الوحدة الاقتصادية من اجل الحصول على العوائد في المستقبل

ومن هنا نستطيع القول بان الاستثمار هو عملية اقتصادية تنطوي على توفير راس المال وتهيئة الظروف المناسبة لاستخدامه بقصد انتاج سلع او تقديم خدمات نافعة بالمعنى الاقتصادي

ولايقتصر مفهوم الاستثمار على السلع الانتاجية المادية حسب بل يشمل راس المال البشري ايضا والذي هو بحاجة ماسة ايضا للتطوير والنمو مما يتطلب استثمارات في مجال المعرفة والبحث العلمي والتكنولوجي .

فالاستثمار يعمل على زيادة القيمة والطاقة الانتاجية للبلد وبالتالي يمكن اعتباره عاملا مهما ومحددا للدخل القومي والتنمية الاقتصادية . فهو يشمل تكوين راسمال جديد بالاضافة الى الاعمال الجارية والمتمثلة بالتحسينات والتجديدات الداخلة على السلع الانتاجية القائمة في البلد .

وعلى الرغم من الانفاق الاستثماري قد يحدث في الوقت الحاضر الا ان المكاسب التي يحققها والاثار المرتبطة به تستمر لفترات زمنية طويلة . فنجاح الوحدة الاقتصادية في المستقبل يتوقف على سلامة قرارات الاستثمار التي تتخذ في الوقت الحاضر . لذا فان اي خطا في تقدير ذلك النوع من الاستثمار تكون نتائجه خطيرة وقد يصعب ان لم يكن من المستحيل تصحيح هذه النتائج وتزداد الخطورة كلما كانت المبالغ المطلوب استثمارها كبيرة . وكانت الاحوال الاقتصادية في تغيير سريع وقد مثل ذلك قول احد الاقتصاديين (ان الاستثمار طويل الاجل في ظل تغييرات سريعة هو مثل محاولة اصابة هدف ليس فقط غير واضح بل ويتحرك دائما بطريقة يصعب توقعها) .

لذا يعتبر قرار الاستثمار من اهم واصعب القرارات التي تتخذها الادارة بالمشروع فهي ذات تاثير على بقائه واستمراره ونموه .

ومايبرر اهمية استخدام منهجية البحث العلمي في اتخاذ القرارات الاستثمارية السليمة ايضا هو ان الاموال المخصصة للانفاق الاستثماري عادة ماتكون محدودة وذات تكلفة عالية وبالتالي يجب ان يتم اتخاذ القرارات الاستثمارية بطريقة تجعل العائد المتوقع من المشروع اكبر من تكلفة الحصول على الموارد المالية المخصصة للانفاق .

اما الانتاجية فهي احدى مؤشرات الثورة الادارية ايضا ونستطيع القول ان الانتاجية هي انجاز الافراد في النشاطات الاقتصادية . وتهدف لجمع المعلومات لغرض اتخاذ القرارات وبالتالي تطوير الفعاليات الاقتصادية . لذلك فان هدف الانتاجية هو الاستخدام الامثل للموارد (المجددة) المتاحة واستعمالها افضل استعمال بحيث تصل الى اعلى النتائج بشرط ان توزع نتائجها توزيعا . ويعني التوزيع العادل للدخل القومي على المستوى الاقتصادي . رفع المستوى الاقتصادي للسكان المشاركين في رفع مستويات الانتاجية تدرجيا انطلاقا من شعار (اليوم افضل من الامس وغدا افضل من اليوم) .

ان هذا يعني ان تحسين الانتاجية هو تحسين للرفاهية . وهذا التوجه هو السبب الرئيس للتطور الملحوظ لليابان (بلد الانتاجية) بعد الحرب العالمية الثانية والذي استفادت منه اقطار اسيوية عدة مثل كوريا الجنوبية التي يطلق عليها اليوم (اليابان الثانية) والتي يمكن ان تعتبر مثالا لباقي الدول الاسيوية بشكل والعربية بشكل خاص للنهوض والتطور .

ومن مؤشرات الثورة الادارية ايضا العلاقات الانسانية في العمل في ظروف مابعد الحرب (الجوانب النفسية والتربوية) ان من اشد الاخطاء في الدوائر الرسمية او غيرها التعامل مع العنصر البشري بما يشبه التعامل مع الالة . ان الانسان يحس ويشعر ويفكر ويحل المشكلات وله القدرة على الخلق والابداع والتجديد والابتكار .

وهو مفتاح التقدم والنمو في العمل الانتاجي ويتوقف انتاج المجتمع كما وكيفا على مدى اقتناع الفرد بدوره في العمل الانتاجي الذي يتوقف الى حد كبير على العلاقات الانسانية التي يفترض ان تسود جو العمل ان الحديث عن العلاقات الانسانية واهمية العنصر البشري في الانتاج لايقتصر على العمال اليدويين بل يشمل ايضا الحديث عن رجال الادارة اذ هم يكونون عنصرا مهما من عناصر عودة العمل وان توفر الرغبة والدافع لدى المدير يؤثر بشكل واضح ايجابيا لاعلى مستوى ادائه وكفاية انتاجه صحيح ان الموظف يعمل ليحصل على الراتب وان العمل يمنحه فرصة للتفاعل واندماج مع جماعات من الناس والاسهام في الانتاج الا ان تحديد المركز الاجتماعي لم يعتبر من اهم الاهداف في الحياة وان الاحترام والتقدير والاعجاب والانتباه للعنصر البشري يشكل اهم مصدر من مصادر الرضا عن عمله والذي لايتحقق بالشكل المطلوب دون ان يعيش الانسان وهو في عمله ضمن بودقة العلاقات الانسانية التي تتمثل بتهيئة الجو الصالح للعمل وهي لاتتم بشكل سليم دون التعرف على الاسباب التي تدعو الافراد للعمل ودون طرق الجانب السايكولوجي لهم او بكلمة اوضح دون توظيف دقيق لعلم النفس في مجال العمل الوظيفي وغيره .

ان العلاقات الانسانية - مجال من مجالات الادارة يعني باندماج الافراد في موقف العمل بطريقة تحفزهم على العمل حقا باعلى انتاجية مع تحقيق التعاون بينهم واشباع حاجاتهم الاقتصادية والنفسية والاجتماعية .

■ ابو زيد سليمان مولود

نعم للغناء الاصيل

نشرت جريدة الجمهورية في العدد ٧٣٠٥ بتاريخ ١٩٨٩/٩/١٨ وفي صفحة « اراء وافكار » للسيد زيد التميمي مقالة بعنوان (الغناء العربي قديما وحاضرا) جاء فيه (يتميز الغناء العربي بالطابع القومي الاصيل بسبب الامتزاج بين الغناء واللغة والشعر) ونود اضافة ما ياتي الى المقالة . ان ما ذهب اليه الكاتب يرجع الى ان العربي موسيقي بطبعه وسليقته حيث وحشة الصحراء . وسكونها . وحيث يعتمد على الحداء ، وينتقل في رمال الصحراء المترامية الاطراف ، لايهمه البرد القارس . ولايعبا بحرارة الشمس المحرقة . وكان العربي يتطلع في فضاء الكون فلا شيء امامه سوى السهول المنبسطة التي تظللها السماء الزرقاء . فتارة يناجي البدر . وهو يتالق في ظلام الليل . وتارة اخرى يتامل مظاهر الطبيعة الخلابة فيجد ان كلا منها يؤدي وظيفة خاصة تخضع لنظام سماوي بديع . فراودته الرغبة ان يشغل نفسه عن هذه بالغناء والترنيم بالشعر . فصار يقلد هديل الحمام وتغريد البلابل .

لقد تطرق الاخ الكاتب الى الغناء العربي قديما . لكنه اغفل تاريخ الغناء العربي في عصور ما قبل الميلاد وفي العصر الجاهلي . وتدل الاكتشافات العلمية الحديثة على ان « اشور بنيبال » (القرن السابع ق.م) اعجب بموسيقى العرب ، ويؤكد هـ.ج فارمر في كتابه (تاريخ الموسيقى العربية) .

«ان اصل كلمة الشاعر عند العرب يرجع الى شارو Sharu اي رئيس المغنين في الاشورية وتسمى الترتيلة الاشورية شيرو Shiru وتلمح فيها كلمة شعر) .

« وحفل تاريخ الجاهلية باخبار المغنين والمغنيات . وكان الغناء لذاك يمتاز بالبساطة والسهولة في اظهار المعاني . وكانت مساحة الدرجات الصوتية تتشابه مع زقزقة العصافير وهديل الحمام . لذلك اتخذ الاعرابي لكل نوع من غنائه لحنا خاصا يتفق مع سير الابل او حركات الجياد . فعندما كانت الابل تسرع في سيرها في الصحراء كان الحادي يغني لها اشعارا موزونة على وزن يسمى « الرخمة المنهوك » . ومنه قول الشاعر .

اعطيته لو سالا	حكمته لو عدلا
قلبي به منشغل	لامل ذاك الشغلا
قيده الحب كما	قيد راع جملا

إن طابع الغناء في الجاهلية لايعدو ان يكون ترنما ساذجا يؤديه المغني او المغنية حسب الانفعالات والتاثيرات التي يتاثر بها في حياته الصحراوية . ومن الطبائع الموسيقية التي لازمت الاعرابي في العصر الجاهلي الغناء في مساحة محدودة من الاصوات . وكان الغناء على وتيرة واحدة وعلى نغمة واحدة .

« ولما جاء الاسلام اتجه اول ما اتجه الى البناء السياسي الضخم فارتدت الموسيقى في صدر الاسلام ثوبا دينيا ناصعا كما في قراءة القران الكريم ولاذان الصلاة وصلاة العيدين وظهر عدد من القيان من بينهم « سيرين وربابة وسلمى وابن سريج » وكان للغناء عند العرب في صدر الاسلام مكانة تعادل مكانة الشعر فهو صورة واضحة لحياتهم الاجتماعية والسياسية والعقلية » .

وفي معرض حديث السيد زيد التميمي عن موجة الغناء العربي في الوقت الحاضر ذكر « ان موجة الغناء العربي في الوقت الحاضر تقف على ارض رخوة طينية » نقول ان الكاتب اماط اللثام بكل جراة وصراحة عن حقيقة مهمة . لان الاغاني « الشبابية » تطفو على سطح البحيرة - ان صح التعبير - اما الغناء الاصيل فيسبر الاغوار فهو كاللؤلؤ يحتاج الى غواص ماهر ينتشله من الاعماق . ماهو التاثير الوجداني لهذه الاغنيات في نفوس المستمعين ؟ والى اي مدى يمكن ان تثير شجونهم واحاسيسهم ؟ ويمكننا ان نقول ان تاثيرها محدد بزمن ادائها .

ولا يفوتنا ان نذكر الحان الفنان الكبير « عباس جميل » الشجية هذا في العراق اما في مصر . نذكر اغاني اسمهان وفائزة احمد وبالاخص اغنية (ست الحبايب) وكذلك اغاني شادية .

اما في لبنان فلا نجد اعذب من صوت « فيروز » ذلك الصوت الدافيء الذي ينساب الى الافئدة كالماء الرقراق وكالنسمة العذبة .

■ حسين علي جمعة

ردود

■ السيد صائب غازي كتب لصفحة اراء وافكار مقالة عنوانها « نظرة الجمهور العراقي للسيما » قال فيها ان اهم سمتين تقدمها السيما للمشاهد تكمن في الفكرة اولا ثم الاستمتاع ثانيا . ولقد عانى المشاهد العراقي من غياب الشريط المكتمل . فان الشريط العراقي بشكل واضح لايملك حتى القدرة على مداعبة مخيلة المشاهد . وفي ضوء ذلك لابد من ايجاد سياقات جديدة لتطوير افاق الشريط السيمي العراقي لترسيخ فكرة ذهنية لدى الجمهور تخترق حدود اطار الصورة السابقة . ومن خلال رؤيتنا للعديد من اشرطة الشعوب نرى ان الشريط العراقي لايساير مثيله في الفن السابع . حيث لم تشهد السيما العراقية ازدهارا فكريا او مكانة موضوعية . ولكي تكتسب السيما العراقية رونقا خاصا بها . لابد ان تسجل اقترابا حقيقيا من الجمهور بطرحها الافكار التي تعكس الاقتراب من قاعدة الفن السابع بشقيه (الفكرة مع الاستمتاع) .

السيد ابراهيم محمد عيدان كتب الى صفحة اراء وافكار خاطرة قصيرة بعنوان « النظافة بين المظهر والسلوك » جاء فيها .. لايمكن اغفال اهمية النظافة واثرها المباشر على صحة الفرد ومستوى عطائه الانتاجي والابداعي في مرحلة النهوض والتطور الحضاري الذي تعد النظافة اولى علاماته .. ولكي تؤدي النظافة . دورها المنشود في حياة الفرد والمجتمع ينبغي لها ان تبلغ اعلى مستويات الرقي والتكامل في اية شخصية بحيث تحكم هذه الشخصية نوازع التفرد بالتظهر لان من جملة الامور التي يرتقي بها الانسان . الاتجاه نحو تعميق النظافة وكما اكد ذلك الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله قال جانب الاهتمام بنظافة المظهر (الجسم والهندام) لابد من اعتماد سلوك متحضر يرافق هذا الاهتمام تزول فيه تماما عادات لاتتفق والمظاهر الحضرية للانسان .

الى السيد لؤي خليل احمد سلطان / بغداد مقالتك حول تاثير الغناء في رقي الفن السمعي . على كثرة ما فيها من اخطاء معرفية واصطلاحية واملائية ونحوية . لاتصلح . لان اساسها لم يقم على معرفة بصيرة بمدلولات الغناء العراقي من حيث اللفظة والمفهوم والاتجاه . لذلك نعتذر عن نشر مقالتك ونرجو ان نلتقيك في اسهامة مقبلة اكثر توفيقا .

■ عبدالحميد الجميلي ■

يقصد بالافراج الشرطي الجواز للقضاء بمنح المحكوم بعقوبة سالبة للحرية قبل قضائه مدة عقوبته اذا توفر على السلوك الحسن على ان يوضع تحت رقابة زمنية ويلتزم بتنفيذ شروط معينة وقد اخذت بعض الدول بمبدا منح الحرية للمفرج عنه شرطيا بصورة تدريجية لتفادي عدم انجاح الغاية من تطبيقه على المحكوم عليهم

ومن اهم مراحل التدرج رغبة المحكوم عليه عند التمهيد لتطبيق الافراج الشرطي بحقه .

الواقع ان فترة التجربة التي يمنحها القانون للمفرج عنه عند اعفائه عن الجزء الاخير من عقوبته مقيدة باتباع شروط معينة واذا تجاوز عليها يلغى قرار الافراج الشرطي ويعد تنفيذ تلك الشروط مؤشرا لقابلية المفرج عنه للانصلاح ومعرفة الذين ليس لهم الاستعداد للتمتع بالحرية وترك دور الرعاية بغية اعادتهم الى الاندماج في المجتمع ويتوخى المشرع من تنفيذ الافراج الشرطي ان يكون محفزا للذين صدرت عليهم الاحكام منذ بداية ايداعهم في دور الاصلاح والتطلع الى الاستفادة من هذا النظام الذي يتيح لهم التمتع بالافراج عنهم بعد قضاء فترة محكوميتهم واندماج هؤلاء في مجتمعهم من خلال فترة التجربة

ولعل ازدحام بعض دور الرعاية بالنزلاء يعطي مؤشرا لتطبيق مبدا الافراج الشرطي وتمكين الاداريين والباحثين من انجاح مهامهم بما يتناسب واعداد الذين يمكن ان يرشحوا لمنحهم الافراج الشرطي .

ان الذين دعوا الى تطبيق وتنفيذ الافراج الشرطي اعتبروا العقوبة وسيلة يمكن من خلالها التمهيد لاعادة المحكوم الى المجتمع كعضو نافع بعد محاولات الاصلاح والارشاد وكان المعنيون بالعلوم الجنائية ينادون بمفاهيم جديدة بعيدا عن النظرة القديمة التي تعتبر العقوبة انتقاما من المحكوم عليهم . وكان ان برزت الاجراءات الوقائية والاجتماعية التي تعنى بالمحكومين وينظر حاليا الى تنفيذ الاجراءات الوقائية

تعتبر انكلترا اول دولة اخذت بنظام الافراج الشرطي منذ عام ١٨٥٣ وشمل المبعدين ثم تدرج العمل به حتى شموله الذين يحكمون ويودعون في السجون وسرعان ما اخذت الدول الاوربية بتطبيقه تباعا وطبق في فرنسا وايرلندا وايطاليا والسويد الخ وعمل به في مصر عام ١٨٩٧ ونفذ في الولايات المتحدة

واخذ المشرع العراقي بتطبيق الافراج الشرطي عام ٩٧١ بموجب قانون اصول المحاكمات الجزائية حيث اشترط القانون ان يكون المفرج عنه قد امضى مدة لاتقل عن ستة اشهر وان يكون قد نفذ ثلاثة ارباع محكوميته وثلثيها ان كان حدثا .

مراقبة المفرج عنهم شرطيا :

اتخذت الدول التي طبقت الافراج الشرطي بشروط معينة لكل دولة تبعا لشروط التشريع ففي العراق تكون الرقابة من قبل الادعاء العام وتتولى المحاكم الغاء قرارات الافراج الشرطي في حالة ارتكاب المفرج عنه جناية او جنحة عمدية ..

وتتولى المحاكم العسكرية تنفيذ الافراج الشرطي للعسكريين بموجب القانون العسكري ..

تجمع الدول التي اخذت بمبدا الافراج الشرطي بتطبيقه على الذين صدرت بحقهم العقوبات وفق بنود تشريعات كل دولة ففي العراق مثلا ينبغي ان تكون العقوبة مقيدة للحرية . وان قرارات الافراج الشرطي الصادرة من المحاكم خاضعة للطعن تمييزا وان تكون المدة التي امضاها طالب الافراج الشرطي لاتقل عن ستة اشهر وتكاد غالبية الدول تجمع على ان يكون طالب الافراج الشرطي قد اجتاز مراحل تقويمه السلوكي ولعل تنفيذ هذا الاجراء يكاد يكون غير نافذ حيث يقول الباحث الجنائي (بوزا) ان هذا الشرط سيبقى كاذبا . ويذكر العميد كوجي ان مئات الذين يفرج عنهم شرطيا لاسباب بعيدة عن الاصلاح الاجتماعي حيث يتصنع العتاة من المحكومين الهدوء عند اقتراب فترة شمولهم بالافراج الشرطي .

الافراج الشرطي وعلم الاجرام

لاشك ان اصدار قرارات الافراج الشرطي تعطي مؤشرا لجوانب الجريمة سلبا ام ايجابا ويمكن للباحث ان يتخذ من الاحصائيات السابقة وما ظهر حاليا تبعا لوضع المجتمع ولابد ان يكون في المجتمع من محترفي الاجرام تبعا للظروف الاجتماعية ولا شك ان البيئة الاجتماعية لكل فرد في المجتمع تعطي مؤشرا لمسببات الاجرام وبالتالي ظهور طلبات الافراج الشرطي من المذنبين والنزلاء كلما تدهور وضع الجريمة

ولعل العوامل المسببة . ومنها تاثيرات الوضع السلوكي بما تكون عليه شخصية المجرم التي تاخذ صيغة حقيقية عن متاهات الجريمة ولعل ماضي المجرم والجانح يعطيان انطباعا لمسارها وقد اظهرت الابحاث ان الجريمة تنشا من عدة عوامل تبعا لانماط قضايا الافراج الشرطي في هذا المجال ولعل جرائم الشارع والمصادفة تعطي فكرة عن ارتكاب الجريمة عن طريق المصادفة لاشك ان انجاح عملية الافراج الشرطي تعطي مجالا للاخرين الذين سقطوا في الجريمة . ويندفع الذين شملوا بالافراج الشرطي بما يكون الامل لدى المحكوم او الجانح بما يمنح من تخفيض نسبة الافراج الشرطي وينعكس على الاحصائيات التي تعطي نتائج ايجابية . وبهذا يكون التغيير الاجرامي واضح المعالم بالنتائج المثمرة .

ان الحالة التي تبرز في هذا المجال تشير الى التغيير الاجرامي في نطاق التجارب حيث يندفع المحكوم بشعوره انه سينال الافراج الشرطي الى تحسين سلوكه في دور الاصلاح في الغالب . وينضم الى جماعات ترتبط بامل الاستفادة من مبدا الافراج الشرطي . فيكون السلوك الاجرامي غير موروث وعلى هذا يبدو النزيل الذي يلفه الاجرام او الجنوح ويتطلع الى جوانب توصله الى الاقتراب من التخلية .

ان علم الاجتماع الجنائي يعطي فكرة حول ظواهر الجريمة وكان علماء الاجرام قد ذهبوا الى الشك في كفاءة المعلومات الموجودة لديهم مما يدفع الى الشك في كون الاحصاءات غير سليمة !

ولعل هناك من قال ان الاسباب التي يعتقد انها تسبب السلوك الاجرامي ماتزال موضع الشك وينقصها البرهان العلمي ..

وعلى هذا فان خلاصة القول انه يجب التفريق بين الظروف والاحتمالات التي تسبغ الامل لطالبي الافراج الشرطي . لان العامل المسبب في تخفيض فترة الحكم من نسبة الافراج الشرطي .

ومع كل هذا هناك مصلحة المجتمع التي تتطلب عدم تقديم المعلومات الكاذبة في توصيات نماذج الافراج الشرطي .

تعقيب

الاقلام .. وآفاق

وردنا تعقيب من دار الشؤون الثقافية العامة على مقالة السيد مروان عبدالله المنشورة في العدد ٧٣٢٢ بتاريخ ٥ تشرين الاول ١٩٨٩ ننشر ادناه ما يتعلق بالموضوع المطروح مباشرة :

في عددها المرقم ٧٣٢٢ نشرت جريدة الجمهورية متابعة بقلم (مروان عبدالله) تحت عنوان « هذه المجلة تستحق الاهتمام » و لتوضيح بعض الحقائق المتصلة بواقع مجلات دار الشؤون الثقافية العامة . وعملا بحرية النشر نود نشر الايضاح التالي :

ان مجلات الدار تطبع على الورق ذاته دون تمييز وبالاجهزة ذاتها .. وان صدور المجلات عن هذه الدار مبرمج وفق سياق ومتطلبات التوزيع وقواعده . فافاق تصدر في بداية كل شهر . وتصدر الاقلام في منتصف كل شهر وتصدر المجلات الاخرى في مواعيدها الفصلية دون تغيير ضمانا لوصول المجلات الى منافذ التوزيع اولا ولكي لايحدث اختناق توزيعي لدى الجهات التي تقوم بالتوزيع ثانيا .. وبعد ذلك ان مجلات الدار توزع جميعها في الاقطار العربية ولاندري من اين جاءت هذه المعلومة التي تزعم ان افاق توزع في الاقطار العربية والاقلام لاتوزع .. من قال هذا ؟

وتاكيدا على ما ذهبنا اليه . ان دار الشؤون الثقافية العامة منحت الدار الوطنية للتوزيع والاعلان نسبة خصم مقدارها ٧٠٪ عن المجلات كافة التي تصدر الى الخارج . وهي نسبة لاتقدم عليها اية مؤسسة ممولة ذاتيا بهذه الخسارة ، بالمعنى الاقتصادي غير ان دار الشؤون الثقافية العامة في خطوتها هذه تتوخى الربح ، بالمعنى الثقافي .



■ ماجد السامرائي

« احسّني مثقلاً بعبء الأمور التي عليّ ، بعد ، ان أحدثكم عنها ، نظراً لوفرتها واهميتها ... »

اندريه جيد
في آخر محاضراته عن ديستويفسكي

ما يزال الكثيرون منا ينظرون الى طه حسين نظرتهم الى النجم القصي البعيد ، فيرون فيه نجما متالقا ماتزال اشعاعاته تتسرب الينا بما حمل من طاقات التفكير وانوار التجديد .. زد على ذلك ما يرونه فيه انسانا حمل من الميزات ما لم يكن لرجال عصره بمثلها عهد .. من غير ان ينكر عليه احد انه كان « صاحب فكر » و« رجل فعل » ، وان كان فعله هذا قد جاء بالفكر ، ومن خلال الفكر .

لذلك كثيرا ما يجد أصحاب هذه « النظرة المتصالحة » من الصعب عليهم ، والانكار على سواهم ، قراءة طه حسين على أساس من نظرة مغايرة ، او الخروج باستنتاجات لا تدرج في نطاق الشائع والمالوف .

فلننظر الى طه حسين من وجهة أُخرى ، اتخذها هو نفسه واكد عليها بمزيد من الاصرار .. واعني بها ما يتمثل في هذا « الفكر » الذي قدمه لعصره ، وقدم به نفسه الى هذا العصر ، مبتغيا وضع صورة واضحة القسمات لنظام معرفي جديد كان يجد طموحاته كلها منعكسة فيه ، معبّرا عن ذلك بصيغ مختلفة :

- فمرة يعكسه من خلال افكار يتبناها ويقول بها ، او ياخذها على انها جزء من « نظامه الثقافي » - وغالبا ما كان يبث هذا في دراساته في الادب العربي .

- ويعكسه ثانية في ما يقدم من صور هذا الفكر في صيغة من صيغ النقل والتلخيص .

وثالثة يكون لنا ذلك منه في دراسة تستقصي وتستجلي بعض ما لهذه الافكار واصحابها من منازل في عصر اهتم لها واهتمت له .. مشاركا اياهم الفكر والحركة ، وعاملا على تحريكها في نطاق ما كان له من « مشروع » .

فعلى خلاف غير واحد من مجايليه ادباء ومفكرين ، مر طه حسين بسلسلة من المراحل ، ان في تفكيره او ما اعطى ، حتى عده هذا العصر ، بما له من إطلاق في الاحكام ، « ثورة مستقلة » ، متمثلا فيه منحى التفكير وما انعكس لهذا التفكير من اثر او كان له من تاثير هو ، في صيغه جميعا ، النقيض لذلك « النظام المعرفي » الذي كان يسود مرحلة ظهوره ، او المراحل السابقة عليها . فكان في إجرائه هذا التحوّل من « نظام معرفي » سائد الى آخر سواه قد طرح منه « فكرا معارضا » ، ان لم يكن « بديلا » لهذا كله . وقد عبّر عن ذلك في ما كتب لاجل تعبير ، يحركه في ذلك ايمان متداخل :

- فمن جانب كان الايمان بالعقل ، وبحرية التفكير محركا اساسيا له في ما تبنى او قدم من « صياغات فكرية » .

- ومن جانب آخر كان إيمانه بسيادة هذا العقل ، وضرورة تحقيق هذه السيادة في عصر كان لا يرى من سبيل للخروج به من محنة تخلفه غير بناء هذا العقل على اسس مغايرة للسائد ، وسليمة ، الى جانب تاكيده على ما لهذا العقل من مكانة في التاريخ ، وتاثير في مسار هذا التاريخ .

ولعل هذا النظر منه الى العقل ، وما تحقق عنده من ايمان مطلق به ، هو الذي دفعه الى ان يتبنّى كل فكرة تتصل به ، سواء ما كان منها من « انتاج الاستشراق » ، او ما جاء في سياقات فكر « عصر الانوار » . ويتجلى هذا عنده في تحولاته « المطابقة » ، ذاتيا وفكريا ، بين « حرية العقل » و« انجاز العقل » مطابقة تسعى الى استبدال « نظام معرفي » سائد باخر سواه كان قد وجد نواته في تفكير بعض مجايليه ، ممن شاركهم منازعهم (وبالذات عند احمد لطفي السيد) ، ومن ثم استوعبهم في اطار « مشروعه » .

كانت السبيل التي رآها الى هذه الحرية ، والى هذا البناء العقلي الجديد هي ذاتها سبيله الى المعرفة . لذلك امن بسيادة هذه المعرفة ، بكل ما لها من شمول الفكر .

ولما كانت « المعرفة » وحدها هي التي تغذي « فكرة الحرية » عنده ، فانه بنى من خلالها ، وعليها ، جميع تصوراته ... فكان يعمل على الملاءمة بين « فكرة الحرية » وبين هذا « الشمول المعرفي » في ما كان يرى له من مبادىء علمة يمكن تحقيقها عن طريق التعليم واشاعة روح العلم واجواء المعرفة في حياة المجتمع .

ولكي تجد « دعوته » هذه تبريرا لذاتها امام المجتمع كان ان جعل لها « قوة القانون » يوم نادى بالعلم حقا مكتسبا ، وبالتعليم اساسا في حياة المجتمع ، وحقا من الحقوق الطبيعية لافراده .. يجب ان لا يكون هناك ما يمنعه عنهم ، وينبغي عليهم ان ياخذوه .

في هذه المرحلة من حياة طه حسين وتفكيره اصبحت له « شهرته الليبرالية » ، سواء في ما يتصل بمفهومه لمعنى الحرية ، او في ما يتركب به عنده « مفهوم الثقافة » ، او تتجسد به « روح العلم » . فكان ، في ذلك ، قريبا القرب كله من الافكار التي لازمت « الثورة الفرنسية » .. وكان همه ، كل همه في هذه المرحلة ، كان ينحصر في نطاق محيطه المجتمعي ، وهو همّ يتلخص في ان يجعل من « الامة المصرية » سيدة نفسها ، وان كان قد اتخذ الى ذلك سبيل العاطفة الحارة التي كانت تشدّه « متوسطيا » ، فينزع بمصر ، تاريخا وتكوينا ثقافيا ووجودا حضاريا ، مثل هذا المنزع الذي بسط من خلاله رؤيته الحضارية/الثقافية .. مشيعا افكاره التي عمل على نشرها عبر مختلف وسائل الثقافة واجهزتها (الصحافة ، والاذاعة ، والجامعة) ، حتى اصبحت « شخصيته الثقافية » شخصية مالوفة في حياة مجتمعه وفي الحركة الثقافية لهذا المجتمع ، وقد ارتبطت بما كان يدعو اليه من تجديد في التفكير ، ومن فكر جديد .

هذا « المنحى المعرفي » لحياة طه حسين كان ان جعل منه رجل فكر من الطراز الاول ، اذ اثبت بالدليل القاطع ان كل « معرفة جديدة » لابد ان تقترن بالحرية الفكرية ، وعلى المستوى الانساني العام ، لتصل الى صياغة مثلى يمكن ان تواجه كل ما يتصل باسباب « القهر الاجتماعي » للانسان . وكان يرى في هذه « المعرفة الجديدة » اساسا للحرية ومنطلقا . فبناء العقل الانساني عنده هو وحده ما يمكن ان يفضي بالانسانية الى التغيير ، بفعل ما يكون للافكار الجديدة من اثر مباشر في بناء شخصية الانسان وفي تاكيد وجوده الانساني في ما له من حياة مجتمعية ، وبالتالي في إملاء مفهوم السيادة .

من هنا كان العصر قد عدّ طه حسين من اكثر مفكريه حداثة .. بل كثيرا ما وجدناه يربط هذا « المشروع التحديثي » باسمه وفكره ، ربط معنى ، قائم على جوهر يمكن تلخيصه « ببساطة » بان العلم - والعلم وحده القادر على ان ينقذنا من وهدة التردي الثقافي والحضاري . « فهو » بهذا الايمان كان قد ميز « نهجه المعرفي » ، ولم يجعل افكاره ، الكثير من افكاره ، « مجرد » ممارسة ذهنية « لتحصيل المعارف واستعراضها » .

وقد استثارت العصر مثل هذه الرؤية للتقدم ، روحا ومسارا .. خصوصا وانه كان قد وضع اسسها من خلال طريقين ، يلتقيان عند « حدود المعرفة » ، وهما :

- طريق التعليم الذي جعل منه « حقا طبيعيا » للجميع ، فهو كالماء والهواء تنبغي اشاعته ليصبح « النظام المعرفي » بفعله نظاما يسود حياة المجتمع ، ويحقق انتقاله الى مراحل اكثر تقدما وتطورا .

- وطريق الثقافة المنافية لكل روح تقليدية .. مقيما توجهه فيها ، ومن خلالها ، على ما كان يرى للمثقف من دور في بناء العقل الانساني وسموّه .

ومن خلال هذا يمكن فهم الاسباب الحقيقية لاعجاب طه حسين بالفكرين : اليوناني القديم ، والاوربي الحديث (ممثلا بالفكر الفرنسي) ، اذ وجد في تلاقيهما على ارض واحدة ما يحقق للحرية الانسانية وجودها ، ويبني الكيان الانساني للمجتمع على أسس تحقق لهذا المجتمع دوره الفاعل والمؤثر (وهو ما بنى عليه تصوراته في كتابه « مستقبل الثقافة في مصر » التي كانت قريبة من فكرة « المركز والاطراف » بالنسبة لما ينتظر لمصر من تاثير في جيرانها العرب) .

لكن طه حسين الذي كان قد تحمس ، منذ بدايات حياته العلمية ، للثورة على مواضعات « الفكر التقليدي » كان على يقين من ان علما جديدا قد بدا ، على الاقل منذ ان تم عزل الشيخ محمد عبده عن مجالات الدرس الازهري لما كان يبثه من افكار لم يستسغها هذا الوسط .. ثم ظهور احمد لطفي السيد في الحياة الثقافية والفكرية المصرية من خلال صحيفته « الجريدة » . فكان ان اراد انجاز حركته التالية ، المكملة من جانب ، والمتخطية من جانب آخر . وكانت الصورة ، كما تتبدى لنا من استجماع تفاصيلها ، متشكلة في ذهنه على النحو الآتي :

- ان الحاضر الذي هو فيه مشدود ، باكثر من رابط ، الى قيم الماضي القديم التي لم يجد ، في حالته هو ، امكانية التفاصل معها على النحو الذي كان يفكر به .

- لذلك لابد من اغناء هذا الحاضر بما يمكن اعتباره « رؤية مستقبلية » على طريق الثقافة .

من هنا كان « مشروعه الثقافي » الذي اتخذ عنده بعدا واضحا ، قد قام ، من حيث الاسس والجوهر ، على كتابين لنا ان نعتبرهما المنطلق التاسيسي لكل ما كان له من افكار ، وصياغات ادبية وفكرية عبرت عن نفسها باشكال وصيغ مختلفة ، واعني بهما : « في الشعر الجاهلي » (١٩٢٦) ، و« مستقبل الثقافة في مصر » (١٩٣٨) . فعلى اساس من هذين الكتابين ، في ما نرى بينهما من صلة في الفكر وتواصل في الافكار ، تنبغي دراسة طه حسين ، فهي طريقة تصلنا بفكر الرجل ، بنفس الوقت الذي تصون فيه « تاريخ الافكار » ، بما لها من ابعاد التواصل : فهما كتابان ، على ما بين موضوعيهما « ظاهرا » من اختلاف ، يمثلان شيئا واحدا من الفكر والتفكير ويقترحان طريقا مؤديا الى ملتقى واحد ، هو : التطور الخاص بالواقع - كما كان طه حسين يريده .

وهكذا كان طه حسين قد وضع نفسه وفكره فوق كل اعتبار غير اعتبار « النموذج الثقافي » الذي تبناه . ولم يكن هذا الانجذاب منه نحو الغرب ، ثقافة وحضارة واساسيات تفكير ، انجذابا شكليا ، وانما هو « انجذاب جوهر » ، فلم يكن يرى من قيمة اساسية خارج تلك الثقافة وتلك الحضارة بما فيهما ، ومن خلال ما لهما من حركة في الحياة وطاقة للفكر .

وهكذا وجدنا انفسنا - على نحو واضح وصريح - امام « ارادة بناء » مستلبة للآخر . فهي حين تريد بناء « مستقبل الثقافة » ... تبنيه على اساس من « واقع الاستلاب » . هذا للآخر ، ثقافيا وحضاريا . لذلك نجده يعمد الى تعزيز نظرته هذه بما يعتبره « واقعا تاريخيا » . وقد كانت المعطيات الاساسية لهذا الاستلاب « معطيات ايجابية » بتصوره . وتعمد بعض الكتابات التي تتناوله اليوم على تمثلها في مثل هذه الصورة .[١]

(١) من اخر ما قرات ، مما يتخذ مثل هذا التوجه ، مقال للشاعر احمد عبدالمعطي حجازي عن كتاب « مستقبل الثقافة في مصر » الذي يعتبره كتابا للمستقبل ، واننا ، في قراءتنا له ، قد اسانا فهمه (انظر : جريدتي « الاهرام » القاهرية و« الوطن » الكويتية - عدد الاربعاء : ١١ تشرين الاول ١٩٨٩ .

في رحاب الموسيقى

■ اسعد محمد علي

تخطيط : جبار مجبل

برنامج مهرجان بابل الدولي الثالث حفل بعروض موسيقية وغنائية وراقصة منوعة ، الى جانب عروض خفيفة اقتربت من مستوى الالعاب المسلية . وخلا من عروض الفرق الاجنبية المتخصصة بالموسيقى الكلاسيكية ، فاستعيض عنها بفرق عراقية وعازفين عراقيين وعرب . وهو ما يهمنا في هذه المقالة الموجزة التي تطمح الى تقديم صورة مصغرة عن الانشطة الموسيقية الكلاسيكية التي قدمت على مدى اسبوعين ، والتي حظيت باقبال واسع من لدن الجمهور الذي حرص على مواكبة العروض الموسيقية الجدية الى جانب حرصه على متابعة الفعاليات الخفيفة التي نرجو ان يكون اختيارها ، في المستقبل ، متلائما وروح المهرجان وطبيعة البرنامج الهادف الى نشر التذوق الفني عبر مجالاته الشعبية المعروفة الى جانب توفير فرص المتعة الرفيعة التي لا تقل اهمية عن العروض الفنية نفسها .

من الفرق الفنية البارزة التي حظيت باهتمام الجمهور كان الفرقة السمفونية الوطنية التي قدمت حفلتين الاولى بتاريخ ١٩٨٩/٩/٢٦ حيث تضمن المنهاج مؤلفات لموزارت ودلشاد سعيد (من العراق) وفكرت اميروف (من اذربيجان) . اما الحفلة الثانية فكانت بتاريخ ١٩٨٩/١٠/٦ حيث اقتصرت مهمة الفرقة على مرافقة عازف البيانو اللبناني الذي عزف كونشرتو البيانو الشهير لجايكوفسكي . الى جانب الفرقة الوطنية ، ساهمت جماعة بغداد لموسيقى الصالة بحفلة تميزت بالتنويع والتلوين في المقطوعات التي عزفتها . وكانت اسهامة فرقة البيارق ضرورية في تقديم بعض المقطوعات الموسيقية العراقية التراثية والمؤلفة . والحقيقة نقول ان فرقة البيارق الى جانب فرقة خماسي الفنون الجميلة تعدان بحق فرقتين في غاية الاهمية في وقتنا الراهن ، لما تضطلعان به من مهمة نادرة في تبني الموسيقى العراقية الجدية ونشرها بين الناس عبر الحفلات وبرامج التلفزيون . فرقتان في غاية الاهمية في وقتنا الراهن الذي طغت فيه الوان الغناء (والموسيقى غير الجدية) الهابط الذي لايمت الى التراث ولا الى الحس الانساني الرفيع بصلة . لهذا ارى ضرورة دعم فرقة البيارق وفرقة خماسي الفنون بشكل افضل لتكونا واجهتين فنيتين رفيعتين فتؤديا واجبهما بشكل اكثر تاثيرا في ذوق الجمهور الذي بات بحاجة الى الفنون الجدية .

■ مقطوعة دلشاد ■

هذه المقطوعة التي عزفتها الفرقة الوطنية اول مرة خلال حفلتها الاولى في المهرجان ، لاتختلف عن مثيلاتها من المقطوعات التي الفها المؤلفون العراقيون والعرب . مقطوعة حاولت اللحاق بركب الفن العريق المعروف بفن الصياغة (الاوركسترالية) الصرف ، دون ان تنسى اقحام نبرة ايقاعية محلية او لحن شعبي في ثنايا تلك الصياغة التي ابتعدت ، في هذه الحالة «الاقحام» ، عن اهدافها الفنية الصرفة .

المؤلفون العرب والعراقيون كافة يريدون تجاوز المسافة الطويلة الفاصلة بين امكاناتنا التاليفية المحلية والامكانات التاليفية المعروفة في العالم ، بطفرة واحدة ، غافلين اهمية نظام الخطوة واهميته في توفير شرط الاستيعاب والممارسة الفردية والجماعية . هذا الشرط الذي يجب ان ينبثق من الداخل وليس من الخارج ، اي من معطيات الفن البيئي المصحوبة بشرط توفر الرؤية (الابداعية) المؤثرة في النسيج الصوتي (الصياغة الفنية) دون اللجوء الى عملية تقليد «مباشرة» تفقدنا الكثير مما نطمح اليه . خاصة واننا في بداية فن التاليف الموسيقي ، وبداية كهذه تتطلب الكثير من التهيئة والمعرفة (الاكاديمية) والممارسة الهادفة قبل البدء بمهمة النشر عبر وسائل النشر (العزف والتسجيل) المعروفة .

انا هنا لا ابخس مقدرة دلشاد سعيد في التاليف والصياغة الاوركسترالية التقليدية ، لكني ادعوه - وادعو المؤلفين العراقيين كافة - الى استغلال القدرة الذاتية والمعرفة الفنية في تجارب اكاديمية ، كبداية ضرورية ، تعقبها مرحلة اكتساب الرؤية الابداعية الخاصة التي بامكانها احالة النسيج الفني التقليدي الى فعل فني خاص يتسم بالفرادة والتاثير الاكيد في ماهية التاليف (وليس اشكاله حسب) بعيدا عن مطب الانبهار بما لدى الاوربيين الذي وقع فيه المؤلفون الموسيقيون الاخرون . فالانبهار قد يلفت انتباه الاخرين الى الذات (ذات المؤلف وقدرته المكتسبة) لكنه لايسهم في عملية تجاوز تلك الذات من جهة ، ولا يسهم في عملية تاسيس ما يعرف بالمدرسة الفنية الوطنية التي لابد لها ان تنبثق من قدرات ورؤى استثنائية .

■ العزف الانفرادي ■

الى جانب العزف الجماعي الذي قدمته الفرق الموسيقية العراقية ، كان للعزف الانفرادي حصة بارزة في برنامج المهرجان : الاستاذة بياتريس اوهانسيان قدمت في قاعة ننماخ عرضا فنيا تميز بتنوع المؤلفات التي ادتها الفنانة باداء رفيع برغم البيانو غير المتوقع الذي عزفت عليه . فالمفروض بالعزف الانفرادي ان يتم على بيانو كبير وليس صغيرا . لكن البيانو الذي عزفت عليه بياتريس كان صغيرا مما اضطرها الى الاعتذار عن عزف مقطوعتين لم يكن بالامكان اداؤهما على بيانو صغير .

الاستاذ وليد حوراني قدم كونشرتو جايكوفسكي الشهير بمرافقة فرقتنا الوطنية وبقيادة الاستاذ برامز .. لم يسبق للمهرجان ان استضاف عازفا منفردا عربيا . لذا كان وقع مشاركة الاستاذ حوراني عميقا في نفوس الجمهور . فكانت المشاركة خطوة مهمة في تعريف الجمهور العراقي والاجانب بقدرات فنانينا العرب ، الى جانب قدرات الفنانين العراقيين . لقد انطوى عزف الاستاذ وليد حوراني على مستوى طيب من الاداء وخبرة وفيرة في العزف على البيانو . فقد استطاع اداء كونشرتو جايكوفسكي المعروف بصعوبته الادائية بشكل دل على قدرة فنية عالية في ممارسة هذا النوع من العزف الذي يتطلب شروطا خاصة في مسالة التلاؤم والانسجام مع الفرقة المصاحبة وتجسيد الشخصية الفنية عبر الاسلوب الذي يعزز نظرة تلك الشخصية الخاصة الى ماهية المقطوعة المؤداة .

. يبقى ان نقول ، مادام مهرجان بابل الدولي الثالث استضاف فنانا عربيا ، فان بالامكان توسيع هذه المبادرة ، في السنوات القادمة ، عبر دعوة عازفين عرب آخرين معروفين في مجالات العزف الانفرادي ، الى جانب عازفين منفردين اجانب وفرق موسيقية عربية واجنبية تسهم بشكل اوسع في إضفاء حيوية المشاركة المنوعة على برنامج المهرجان الذي لم يخل هذا العام من تنوع في فقراته الفنية . الى جانب ما ظهر من اهتمام متميز في شؤون التنظيم والادارة التي تعد احيانا اكثر اهمية من العروض نفسها .

انا غويا !..

انا صوت الحرب

خشب المدن المتفحم ...

انا حنجرة المرأة

التي قعقع جسدها

كالناقوس فوق الساحة المقفرة

استلهم الشاعر السوفيتي اندريه فوزنيزينسكي وحيه لينظم اشهر قصائده (غويا) من كتاب لنقوش غويا حمله ابوه اليه خلال حصار لينينغراد في الحرب العالمية الثانية . اندمجت رؤيا الحرب للفنان الاسباني العظيم بذكريات الشاعر فوزنيزنسكي فانتج هذا قصيدته المدوية (موسيقى الاسى) ولايزال لوثينتيس فرانسيسكو خوزيه دي غويا (١٧٤٦-١٨٢٨) يعتبر اعظم شاعر بصري لبشاعة وشراسة ولاعقلانية الحرب . ويعد ايضا من اكثر الشخصيات تعقيدا في تاريخ الفن ويستحق ربما اكثر من غيره التمييز الدقيق الصعب باعتباره (اول فنان عصري) واول من حرر فرشاته من كل القيود الكلاسيكية ، واول من اتاح للاوعي ان يناهض الرشد ، واول من اقدم على مهمة الفنان العصري الصعبة في صهر الرؤية الموضوعية بالاحساس الذاتي . كل هذا واكثر يتجلى لنا بوضوح ضارب في العرض الجديد البارع بعنوان (غويا وروح التنور) الذي عقد اولا في البرادو ، بمدريد في العام الماضي ويقام الان في متحف الفنون الجميلة في مدينة بوسطن بالولايات المتحدة ثم في متحف الميتروبوليتان بنيويورك ويستمر حتى اواخر الصيف يتالف العرض من انتاج مشترك لثلاثة متاحف لكن تياره الاقوى ياتي من اسبانيا حيث كان جزءا من المساعي السائرة في اعقاب عهد فرانكو لانقاذ العنصر المتنور للثقافة الاسبانية من الظلمة الغوغائية حيث قبع طوال هذا الزمن .

والظلماء اختصاص اخر لغويا . وعليه فانه لمن ضروب التناقض ان العرض الذي يضم اكثر من (١٣٠) رسما ومخططا وطبعة يمثل غويا بصفته ركنا من اركان حركة التنوير في اوربا (في القرن الثامن عشر) التي استهدفت تبديد الظلمة الفكرية والدينية السياسية واحلال نور العقل الراشد والمعرفة والحرية . ان غويا جزء من تلك الحركة ولكنه لايجسد مسلماتها الثابتة بل دراما شكوكها ومخاوفها الباطنية لنجد في اعماله النور والظلام خصمين لدودين ، ولو جمعنا النقاط على مدى سيرته الطويلة سنرى ان الفريق ذا البدلة السوداء هو الفائز ولذلك ينشا التضارب من حيث لاتكاد تتوقعه . يرسم غويا (عائلة دوق اوزونا) في عام ١٧٨٨ برقة وفتنة وهي احدى اكثر العائلات الارستقراطية سخاء في عهد الملك تشارلز الثالث . نرى هنا ان الطلاوة المتوترة (وهي صفة غوغائية جدا) تغمر الوجوه الذكية النبيهة والودودة للدوق والدوقة واطفالهما الاربعة الاشبه باللعب الدمى . وبدلا من وضعهم في بيئتهم القصرية الفخمة يحيطهم غويا بنوع من الظلمة الخيرة كانما ليقول ان حتى هؤلاء الذين هم الافضل والابرع محفوفون بالمخاطر والتهديد . وهكذا كانو . فان تشارلز الثالث السخي توفي في علم انجاز غويا هذه الصورة وخلفه ابنه تشارلز الرابع . وبدات الامور تتفكك . كان النظام الجديد في الحقيقة تشكيلة (ثلاثية) في صيغة اسبانية (للعلائق غير الاعتيادية) وتالفت من ملك احمق وزوجته الذكية ولكن الزهراوية المزاج ، اي المحبة للطرب . ماريا لويزا وعشيقها الفتى اللعوب مانويل غودي الذي نصب رئيسا للوزرا . وهو في سنه الخامسة والعشرين . تفجرت الثورة الفرنسية مع نابليون ينتظر في الجوانب . الم بغويا مرض غامض تركه نصف مشلول لسنة واحدة واصم لبقية حياته . التهبت جهنم كلها مرة واحدة واصبح غويا فنانا عظيما جدا واخذ الان يفكر بامور جلى لكنه راى صورة جديدة كليا لمجتمع يغشاه الخداع والرياء ومايشبه الجنون الاجتماعي . اشار اليها كلا في مسلسلته من النقوش المحفورة بعنوان (كابريجوس . الهوى) هذه الاعمال الصغيرة الراسية معلقة على جدران الغرفة في المتحف . وفي واحدة باسم (عودة الى اصله) نرى ارستقراطيا بهيئة حمار يتفحص سجل اسلافه . وكلهم حمير . وفي اشهر قطعة في هذه المسلسلة (نوم العقل ينتج البشائع الممسوخة) ينام غويا نفسه على منضدة وقد احاطت به الخفافيش وطيور البوم الخفاقة . ويقصد بذلك انه اذا غفا التنور او النور فان تفكيره الواضح يتحول الى كابوس .



لكن غويا صاحب الكابريجوس كان شوطا بعيدا عن الفنان الشاب المولود في المدينة الارغوانية الخاملة (فويندتوس) والذي بموجب مترجميه الرومانتيكيين الاوائل كان وقحا مغرورا ومعجبا كان يهوى النساء ومصارعة الثيران وتعرض تكرارا للتوقيف من قبل الشرطة وفي زيارة الى روما قام بكل جراة بالتسلق الى الصليب الشاخص في اعلى القبة الهائلة لكاتدرائية القديس بطرس . لكن هذه الطاقة لم تكن مستحسنة جدا في اوائل تدريبه كفنان ففي اسبانيا الكاثوليكية كان رسم العرايا محرما وكان ديوان التفتيش في ساراغوسا قد عين معلم غويا الاول بمنصب الرقيب الرسمي على الرسوم الخلاعية . لكن هذا الديوان الذي وسم بالبذاءة لوحتي غويا الشهيرتين (ماجا لابسة)و(ماجا عريانة) لم يذهب قط البعد الذي ذهبه الناقد الفكتوري الانكليزي العظيم جون رسكين الذي قام بمعية بائع كتبه بحرق مجموعة كاملة من رسوم كابريجوس كان غويا شديد الاعتزاز بهذه المسلسلة التي اعلن فيها (يتوقف الفنان عن كونه مجرد ناسخ ويكتسب لقب المخترع .) لكن غويا لم يكن قط ناسخا صرفا . بل واحدا من اعظم فناني البورتريت . وامتلك بصيرة نفسية بارعة ممتزجة بالصفات الشكلية الصحيحة بالضبط التي يستلزمها الموضوع . يوجد في متحف بوسطن العديد من هذه القطع الرائعة .

تاتي صور غويا الذاتية اية في عمق بصيرتها وقوة فطرتها الطبيعية وهي في هذا المضمار لايضاهيها شيء سوى نظائرها من اعمال الفنان ريمبرانت .

ففي (البورتريت الذاتية ١٧٩٥-١٨٠٠) المثبتة بفسول الحبر الصيني لاحظ بعض النقاد وجود شبه ببيتهوفن وهو عبقري اصم اخر كان يحمل امالا طموحة لنابليون . نرى غويا يسدد النظر الى امام وقد انتابته هالة من الشرود الذهني الضارب ويوجد تعبير دقيق ولكن قوي في وجهه يمكن وصفه بالاشمئزاز الروحي وحواسه بذاتها (عيناه وفمه وانفه) تبدو كانها تلتقط شيئا ما يتعذر وصفه ولكنه مغلوط ماساويا . بيد انه لايوجد مايتعذر تعريفه المخالطات التي يرسمها غويا لمحق (كوارث الحرب) . وهذه المشاهد الوحشية للمذابح والشراسة الهمجية التي ترتكبها قوات نابليون في عام ١٨٠٨ في غزوها لاسبانيا تنبيء بنحو مدهش بما ستقدمه لنا اعمال مصوري القتال العصريين مثل (روبيرت كابا) و (دون ملك كالان) وفي (كذلك) نرى المدنيين الاسبان المقاتلين بجنون ضد الفرنسيين ينهشون اعداءهم ويطعنونهم وحتى يعضونهم كما ان غويا توقع مجيء الفيلم ايضا . فقد دهش المخرج السوفيتي العظيم سرجاي ايزنشتاين لقدرة غويا الباهرة في تلقف (الديناميات الماساوية الباطنية للابادة البشرية)

الابادة البشرية - ياله من موضوع ' لابل انه موضوعنا ويتخذ الدم في العروق عند تامل اية صور واشكال كان غويا سيستخرج من بشائع ومجازر قرننا . لكن التناقض الختامي لفن غويا يتمثل في الجوهر الانساني المشفق الكامن في اعماق حتى ابشع صوره . مثل شكسبير في مسرحياته الاخيرة يرى غويا جمالا نهائيا وحسنا روحيا رقيقا في النساء الشابات كما نجده قد فعل في بائعة حليب بوردو التي رسمها في الثمانين من عمره كان قد غادر بلده الممزق ليقضي سنيه الاخيرة حيث يتسنى له اعمال فرشاته بالحرية التي تنقله راسا الى زمننا الحاضر وقال احد اصدقائه : (انه رزين رابط الجاش للغاية هذه الايام ويرسم كالمجنون بدون محاولة تصحيح اي شيء يرسمه) حلم غويا بالحرية لكل البشر . وفي النهاية حققها لفنه ايضا

ترجمة : يعقوب ابونا

■ برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين ■

جماهيرنا الفلاحية تحتفل بعيدها الخامس

برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين احتفلت الجماهير الفلاحية بعيدها الخامس تحت شعار الانتاج الزراعي الاوفر تجسيد لوفاء الفلاحين للقائد والوطن .

وانتدب السيد الرئيس القائد صدام حسين الرفيق عبدالغني عبدالغفور عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الجنوب لحزب البعث العربي الاشتراكي لحضور الاحتفال .

والقى الرفيق عضو القيادة القطرية للحزب كلمة اكد فيها ان اهتمام السيد الرئيس القائد صدام حسين بالقطاع الزراعي وبازدهار الريف العراقي يضع امامنا جميعا وامام الفلاحين والمزارعين مسؤولية العطاء والجهد الاكبر للمزيد من الانتاج الوفير .

وفي ما ياتي نص الكلمة :

بسم الله الرحمن الرحيم

ايتها الجماهير الفلاحية .. ايتها الاخوات .. ايها الاخوة الحضور ..

يسرني ويشرفني ان انوب عن السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين حفظه الله في رعاية احتفالكم بعيد الفلاح وان احييكم واتمنى لاحتفالكم هذا زهوا مضافا .. إذ يقام هذا العام على ارض البصرة الباسلة ، مدينة المدن ، التي تشرفت بمكرمة السيد الرئيس القائد باعادة إعمارها تحت اشراف ميداني من سيادته اعتزازاً بتضحيات ابنائها في مواجهة الغدر الفارسي اللئيم .

إذ جاءت حملة الاعمار في البصرة الباسلة واعادة بناء مدينة الفاو العزيزة بعد ان تحقق الانجاز العظيم باستعادة هذه المدينة التي وصفها قائدنا بانها مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم لتؤكد بان العراق الشامخ سيبقى منارا للنصر والنهوض والبناء .

ايها الاخوة ..

ان تحقيق النصر وتواصل البناء جاء بفضل القيادة الحكيمة للسيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين وان عملية تواصل البناء تضع الجماهير الفلاحية امام مسؤوليتها للاسهام في هذا البناء من خلال العمل الجاد والمتواصل لخدمة الاقتصاد الوطني وتحقيق الامن الغذائي .

ايها الاخوة .. ياتي احتفالنا هذا العام بعيد الفلاح مترافقا مع مكرمة السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين بزيادة اسعار شراء الدولة للمحاصيل الزراعية الاساسية ومطلوب منا للوفاء ان يكون استثمارنا لهذه المكرمة استثماراً علميا لزيادة المحاصيل الزراعية الاساسية .

ان اهتمام السيد الرئيس القائد بالقطاع الزراعي وبازدهار الريف العراقي يضع امامنا جميعا وامام الفلاحين والمزارعين بشكل خاص مسؤولية العطاء والجهد الاكبر للمزيد من الانتاج الجيد والوفير .. وليكن شعاركم في عيد الفلاح ، الانتاج الزراعي الاوفر .. تجسيد لوفاء الفلاحين للقائد والوطن ، .

ايتها الجماهير الفلاحية ..

ان ما نعيشه من افراح النصر الذي تحقق على العدو الفارسي الصهيوني ومن حالفه من عرب اللسان امثال الفارسي الحقود حافظ اسد كان بفضل القيادة التاريخية للسيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين حفظه الله الذي بقيادته تمكنت قواتنا المسلحة الباسلة وجماهير شعبنا العظيم من الحاق الهزيمة بالعدو الايراني وجعله يرضخ للحقيقة ويعترف بالهزيمة ولكن - ايها الاخوة - على الرغم من مرور اكثر من عام على تحقيق النصر ووقف اطلاق النار .. فان النظام الايراني مازال يراوغ ويعرقل تحقيق السلام الشامل والعادل الذي اكد عليه السيد الرئيس القائد صدام حسين ، واقرته القوانين الدولية .

وما يقوم به النظام الايراني يستدعي إدانة وضغطا دوليا على هذا النظام للتخلي عن نزعاته الشريرة .

ايها الاخوة ..

وانتم تحتفلون في عيدكم الاغر .. نستذكر ونحيي معا صمود وانتفاضة الشعب العربي الفلسطيني وقيادته الشرعية المتمثلة بمنظمة التحرير الفلسطينية في مواجهة العدو الصهيوني .

ونستذكر باعتزاز صمود الشعب العربي اللبناني ازاء ما يتعرض له لبنان الشقيق من عدوان تقوم به قوات العميل حافظ اسد .. بالتحالف والتنسيق مع قوات الاحتلال الصهيوني وقوات الاحتلال الايراني .

وما نذكره من صمود الشعب العربي اللبناني يضع امام المنظمات الجماهيرية العربية مسؤولية القيام بواجبها من خلال عقد مؤتمر شعبي منظم تسهم فيه المنظمات الفلاحية والنسوية والعمالية والشبابية والقطاعات الجماهيرية والنقابية الاخرى لادانة ما يقوم به الشعوبي حافظ اسد .. ومساندة الشعب العربي اللبناني للحفاظ على عروبته وسيادته الوطنية .

ايتها الجماهير الفلاحية ..

ان احتفالكم بعيدكم الاغر في ظل النصر وتواصل البناء والنهوض الوطني والقومي الذي تعيشه امتنا العربية عبر ما حققته من تفاعل تجسد في تحقيق مجلس التعاون العربي الذي يعتبر انجازا وحدويا ستكون له ابعاده السياسية والاجتماعية والاقتصادية وهنا سيكون للامن الغذائي العربي وتحقيق الاكتفاء الذاتي في دول مجلس التعاون وجود فاعل وهذا يستدعي الاستثمار الامثل لمياهنا وارضنا الطيبة وزراعتها من قبلكم ايها الفلاحون الاماجد .

ايها الاخوة ..

احييكم مرة اخرى بعيدكم الاغر ودامت ايام شعبنا اعيادا وانتصارات وبناء شامخا في كل مرافق الحياة في ظل نظرية العمل البعثية التي ارسى اسسها السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله والى امام لتجسيد الوفاء للقائد عبر ترجمة شعار عيدكم الاغر (الانتاج الزراعي الاوفر .. تجسيد لوفاء الفلاحين للقائد والوطن) .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

ثم القى السيد خالد محمد البدر رئيس الاتحاد العام للجمعيات الفلاحية كلمة في الحفل الذي حضره السيد انور سعيد عمر محافظ مدينة المدن والرفيق امين سر فرع البصرة للحزب والرفاق اعضاء مكتب تنظيم الجنوب وفرع البصرة للحزب قال فيها ان احتفال ابطال الحقول الخضر على امتداد ساحة الوطن بعيدهم الموشح بازاهير النصر الكبير الذي تحقق بقيادة القائد العظيم صدام حسين ياتي مقرونا بالعزائم المتصاعدة لتحقيق وثائر انتاجية كبيرة في الحقول وميادين العمل المختلفة .

وقال ان الجماهير الفلاحية المناضلة وهي تعيش افراح عيدها الاغر لتفخر بمكرمة القائد الرمز المتمثلة بزيادة اسعار شراء الدولة للمنتجات الزراعية .. تلك المكرمة التي تؤكد الاهتمام الكبير من سيادته بالقطاع الزراعي عموما وبريفنا الحبيب على وجه الخصوص .

واختتم السيد خالد البدر كلمته مجددا عهد الحب والوفاء والولاء للسيد الرئيس القائد صدام حسين لادامة خضرة الارض وزهوها المعطاء

والقيت خلال الحفل عدد من القصائد الشعرية التي عبرت عن وفاء الجماهير الفلاحية للقائد الرمز وللارض وللوطن .

برقية عهد للرئيس القائد من الجماهير الفلاحية

رفع المحتفلون برقية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين في ختام الحفل .. في ما ياتي نصها :

القائد العظيم صدام حسين حفظه الله ورعاه .

من ارض الانتصارات والبطولات والأمجاد مدينة المدن البصرة ومن مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم الفاو الحبيبة حيث نحتفل بعيد الفلاح الذي حظي برعاية كريمة من سيادتكم .. ويشرفنا ان ننقل لكم ايها القائد العظيم المنصور بالله اصرار الجماهير الفلاحية الدائم على ترجمة توجيهات سيادتكم الى برامج عمل متصاعدة العطاء خدمة لعراقنا المنتصر بكم يا بطل النصر والسلام وشموخ البناء .

سيدي القائد العظيم

ان احتفالنا بهذا العيد الموشح بمكرمة سيادتكم بزيادة اسعار شراء الدولة للمحاصيل الزراعية استتار بفضل رعايتكم الكريمة للجماهير الفلاحية وحملها مسؤوليات وطنية وقومية تهدف اساسا الى زيادة الانتاج وتحسينه ومضاعفة الجهد لادامة خضرة الارض والنضال المستمر المعمد بعرق الاجساد مثلما كانت عبر مراحل قادسية العرب الثانية قادسية صدام المجيدة في طليعة الذائدين عن الوطن والمضحين عن ترابه المقدس ضد الهجمة الفارسية الصهيونية المتخلفة .

ايها القائد العظيم

ان عيد الفلاح ياتي هذا العام مطرزاً بنياشين الفخر والاعتزاز لاقترانه بالذكرى الاولى للانتصار الباهر الذي تحقق بقيادتكم المظفرة وتزامنه مع الانجازات العظيمة لاعادة اعمار مدينة المدن ومدينة الفداء وبوابة النصر العظيم حيث تحتضنان احتفالنا هذا ليتجدد عهد الجماهير الفلاحية لسيادتكم بالبقاء وفية على العهد في الحقول وسوح النضال تتقدم الصفوف مضحية بالغالي والنفيس خدمة للعراق العظيم والأمة العربية المجيدة .

ودمتم قائداً مظفراً وادام الله انتصارات وافراح شعبنا وامتنا موشحة بنضالكم سيدي القائد العظيم ..

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

خالد محمد البدر

رئيس الاتحاد العام للجمعيات الفلاحية التعاونية

■ رئيس المجلس الوطني الفلسطيني :

الاشادة بقيادة السيد الرئيس القائد ودعمه اللامحدود للقضية الفلسطينية

اشاد الشيخ عبد الحميد السائح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني بمواقف العراق القومية بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين ودعمه اللامحدود للقضية الفلسطينية .

وقال في تصريح ل(واع) ، ان الشعب العربي الفلسطيني ينظر باعجاب وتقدير بالغين لشعب العراق وقيادته الحكيمة ويعبر دائما عن اعتزازه بدعمه اللامحدود له واحتضانه لاجتماعات منظمة التحرير الفلسطينية ومن بينها اجتماع المجلس المركزي الفلسطيني في بغداد حاليا .

واشار الشيخ عبد الحميد السائح الى مساندة العراق شعبا وقيادة لانتفاضة الشعب العربي الفلسطيني داخل الارض المحتلة وقال ، ان شعبنا يفخر ويعتز بهذه المواقف التي كان لها الاثر البالغ في دعم صمود ابناء شعبنا العربي الذي يقارع بالحجارة قوى الاحتلال الصهيوني .

انجاز تصليح آليات الحكم المحلي في ميسان

■ من : ماجد البلداوي

انجز الملاك الفني والهندسي في الورشة المركزية لتصليح اليات الحكم المحلي بمحافظة ميسان ضمن الحملة الكبرى التي استمرت لمدة شهرين وتضمنت تصليح (٣٤) آلية ثقيلة وانتاجية منها (١٣) قلابا و (٦) حادلات اضافة الى آليات اخرى .

اعلن ذلك لمراسل الجمهورية المهندس علي حسون مدير الورشة المركزية بالمحافظة وقال ، ان الاليات التي تم اصلاحها كانت مسقطة وغير صالحة للعمل . موفرين بذلك (١٤) الف دينار . والعمل متواصل من اجل اكمال ما تبقى من الاليات الاخرى لتهيئتها للعمل .

رئيس وزراء جيكوسلوفاكيا يضع اكليلا من الزهور على ضريح الجندي المجهول

وضع السيد (لاديسلاف اداميتس) رئيس وزراء جمهورية جيكوسلوفاكيا الاشتراكية والوفد المرافق له صباح امس اكليلا من الزهور على ضريح الجندي المجهول .

وتجول السيد رئيس الوزراء الجيكوسلوفاكي والوفد المرافق له في معرض (بطل النصر والسلام) الذي ضم صورا تعكس جولات السيد الرئيس القائد صدام حسين في قرى وارياف ومدن العراق ومتابعة سيادته لاحوال المواطنين المعاشية والاجتماعية .

كما اطلع السيد لاديسلاف اداميتس على نماذج من الاسلحة والتجهيزات الحربية التي استخدمها العراقيون منذ اقدم العصور ونماذج اخرى من الاسلحة الخفيفة والتجهيزات العسكرية لصنوف قواتنا المسلحة والاوسمة والانواط الممنوحة للرجال المتميزين في الشجاعة والتضحية والاقدام .

وسجل السيد رئيس الوزراء الجيكوسلوفاكي كلمة في سجل زيارات متحف الجندي المجهول اشار فيها الى . ان ما شاهده يعكس النضال الكبير للشعب العراقي في سبيل الحرية ضد اعداء الحرية .

وكان باستقبال وتوديع السيد رئيس وزراء جيكوسوفاكيا في زيارته لضريح الجندي المجهول السيد خالد عبدالمنعم رشيد امين بغداد .

■ وكيل وزارة الزراعة والري :

انجاز (٣٠) بالمائة من اعمال توسيع شط البصرة

شركات وزارة الزراعة والري تواصل عمليات كري الانهر

■ كتبت مديحة عبدالرحمن

تواصل شركات وزارة الزراعة والري المتخصصة كري وتطهير الانهر ضمن قاطع البصرة .

اعلن ذلك ل ، الجمهورية ، السيد عبدالستار سلمان حسين الوكيل الاقدم للوزارة وقال . ان شركة الحدباء لصيانة مشاريع الري قد انجزت نسبة (٢٠٪) من الاعمال المكلفة بها والخاصة بتطهير وكري وتهذيب مائة نهر تمتد من شمال الفاو الى نهر (ابو الفلوس) في قضاء ابي الخصيب .

واوضح السيد الوكيل انه تم انجاز عشرين نهرا بطول (٣٦) كم وعمالاً ترابية بلغت (٢٥٠) الف متر مكعب .

وحول توسيع شط البصرة اشار السيد الوكيل الى ان شركة المثنى لصيانة مشاريع الري قد انجزت نسبة (٣٠٪) من العمل لغاية (٩٨٩/٩/٣٠) وباطوال بلغت (١٤٫٥) كم من مجموع الطول الكلي للتوسيع البالغ (١٧٫٧٠٠) كم . وبيّن ان عرض الشط في المناطق التي تم توسيعها قد بلغ (٩٨) مترا بعد ماكان العرض سابقا يبلغ (٥٨) مترا .

واضاف السيد الوكيل حول المباشرة بالحملة الواسعة لاعادة مياه السقي الى بساتين نخيل مدينة المدن ، ان شركة الفاو لصيانة مشاريع الري قد باشرت بتنفيذ حملة واسعة لاعادة مياه السقي الى بساتين النخيل في محافظة البصرة وتنظيم انهار قضائي ابي الخصيب وشط العرب .

واعلن السيد عبدالستار سلمان ان (٢٢) حفارة وعددا من المكائن تشارك في تنفيذ هذه الحملة الهادفة الى تطوير جميع الانهر الواقعة ضمن البساتين باستخدام الحفارات البرمائية تلافيا لقطع اشجار النخيل الواقعة على ضفاف الانهر .

واشار الى ان اطوال الانهر التي سيتم تطهيرها ضمن قضاء ابي الخصيب تبلغ (١٥٠) كم وتم تنفيذ (٢٥) كم منها ، فيما تبلغ اطوال انهر قضاء شط العرب (١٣٠) كم وتم تطهير (١٥) كم منها .

وقال السيد الوكيل ان من المؤمل ان يتم انجاز العمل بزمن قياسي وكفاءة عالية في ضوء المهارات التي اكتسبتها الشركات المذكورة خلال حملات الاعمار التي شهدتها تباعا في مدينة المدن ومدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

النائب الاول لرئيس الوزراء يستقبل وزير الطاقة البريطاني

استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء امس السيد (جون ويكهام) وزير الطاقة البريطاني والوفد المرافق له .

وجرى خلال المقابلة بحث العلاقات الاقتصادية بين العراق وبريطانيا .. والتاكيد على اهمية ايجاد مجالات جديدة للتعاون الاقتصادي والفني بينهما .

وحضر المقابلة السيد وكيل وزارة الخارجية والسفير البريطاني في بغداد .

ويستقبل وفد الامانة العامة لمنظمة اوابك

استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء امس وفد الامانة العامة لمنظمة الاقطار العربية المصدرة للنفط (اوابك) التي تعقد في بغداد حاليا اجتماعها العشرين بمشاركة الشركات التسع المنبثقة عنها .

واكد السيد طه ياسين رمضان خلال المقابلة اهمية العمل المثمر والسريع بين الشركات والمنظمة لانجاز مشاريع عربية مشتركة في مجال الصناعة النفطية تتوفر فيها مستلزمات النجاح .

واستعرض الدكتور عبدالعزيز الوتاري الامين العام لمنظمة الاوابك وكالة خلال المقابلة افاق التعاون والتنسيق بين المنظمة والشركات والمعهد العربي للتدريب النفطي بهدف تنشيط العمل العربي المشترك في مجال الصناعات النفطية واكد ان المرحلة المقبلة ستشهد قيام مشاريع عربية مشتركة في هذا المجال .

وحضر المقابلة السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط . واع



■ لبحث العلاقات الثنائية بين العراق وبريطانيا ■

السيد طارق عزيز يستقبل وزير الدولة البريطاني لشؤون الطاقة



استقبل السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية امس السيد جون ويكهام وزير الدولة البريطاني لشؤون الطاقة .

وجرى خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية بين العراق والمملكة المتحدة وسبل تطويرها في الميادين كافة .. اضافة الى بحث عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك .

وحضر اللقاء وكيل وزارة الخارجية ورئيس الدائرة السياسية الاولى فيها والسفير البريطاني في بغداد .

مصادرة عدد من المركبات وحجز سائقيها لمخالفتها قواعد السير على طريق المرور السريع

تنفيذا لاحكام قرار مجلس قيادة الثورة المرقم (٤٣٩) في ٧/ ذي الحجة ١٤٠٩ هـ الموافق ١٩٨٩/٧/١٠ . قررت وزارة الداخلية مصادرة عدد من المركبات وحجز سائقيها لمدة ستة لمخالفتها قواعد السير على طريق المرور السريع .

وفيما ياتي ارقام السيارات واسماء مالكيها وسائقيها .

اولا - تصادر المركبات المدرجة ارقامها ادناه لمخالفتها قواعد السير على طريق المرور السريع .

١ . السيارة المرقمة ٢٣١٦٧٣/ بغداد خصوصي نوع برازيلي مالكها وسائقها عنيد حسين سعيد .

٢ . السيارة المرقمة ٨٣٩٥/ الانبار خصوصي برازيلي مالكها وسائقها هلال مطر علي .

٣ . السيارة المرقمة ٣٣٤٠/ بابل خصوصي برازيلي مالكها وسائقها رياض سليم طوبيا .

ثانيا - يغرم سائقو المركبات المدرجة ارقامها في ادناه قيمة المركبة لمخالفتها قواعد السير على طريق المرور السريع .

١ . السيارة المرقمة ٤٩١٨ مثنى حمل بيكب نوع داتسن مالكها عامر مجبل جواد سائقها ثامر مجبل جواد .

٢ . السيارة المرقمة ٦٤٢٥/ زراعة وري نوع لاندكروز حكومية عائدة الى دائرة المهندس المقيم - الهيئة العامة لمشاريع الري واستصلاح الاراضي سائقها ياسين خضير حمادي .

٣ . السيارة المرقمة ٣٠٢٤٢/ بغداد اجرة نوع موسكوفيج مالكها ناصر ثاني شندي سائقها خلف صلبي حمادي .

٤ . السيارة المرقمة ١٠٧٧٦/ الانبار خصوصي تويوتا سوبر مالكها حسين جاسم حمادي سائقها وليد عبد الله حسين .

ثالثا : تتولى الجهات ذات العلاقة تنفيذ احكام هذا القرار .

سمير محمد عبد الوهاب

وزير الداخلية

لقاءان

التقى السيد عبد الله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية امس السيد رحيم علي حسينوف نائب رئيس وزراء جمهورية اذربيجان السوفيتية والوفد المرافق له .

وجرى خلال اللقاء استعراض سبل تنشيط علاقات التعاون الثنائية . كما التقى السيد وزير الاوقاف والشؤون الدينية امس بالسيد محمد الهادي بلحاج المدير العام للرابطة العالمية الاسلامية للقراء والمجودين .

بحث سبل التعاون الصناعي مع بريطانيا

بحث السيد حسين كامل حسن وزير الصناعة والتصنيع العسكري امس مع السيد جون ويكهام وزير الطاقة البريطاني والوفد المرافق له سبل تطوير التعاون الصناعي بين العراق وبريطانيا واستعرض السيد وزير الصناعة والتصنيع العسكري للوفد مسيرة التنمية بالعراق والمشاريع الجديدة التي تنفذها الوزارة في ظل معطيات مرحلة النصر والسلام .

واعرب الوزير البريطاني عن سروره للتطور الذي تشهده العلاقات الاقتصادية والصناعية بين البلدين .

وحضر اللقاء الوكيل الاقدم لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري والسفير البريطاني في بغداد .

ندوة النفط والغاز تستأنف اعمالها

استانفت ندوة النفط والغاز والبتروكيمياويات التي ينظمها مجلس الطاقة البريطاني بالتعاون مع وزارة النفط جلساتها امس وناقش المشاركون في جلسة امس اربعة محاور تتضمن البحوث الخاصة للبتروكيمياويات وتكنولوجيا التكرير ولوجه تكنولوجيا الاحتراق الحديث والعوامل المساعدة في انجاح ادارة المشاريع وتقييم نفوط حقلي جمبور وباي حسن في عدد من النواحي .

كما ناقش الاختصاصيون والخبراء الذين يمثلون الشركات البريطانية والخبراء والفنيون المحليون في القطاع النفطي بحوثا خاصة بتكنولوجيا تصنيع البتروكيمياويات وتطبيقات المصافي على الحاسبة الالكترونية والتطورات الحاصلة في انتاج المعدات ومضخات الطرد المركزي ذات السرعة العالية والتكنولوجيا الحديثة في صيانة المعدات النفطية واستخدامات الحديد المضاد للصدا في صناعة النفط والغاز والبتروكيمياويات ومدى تطور التوربينات الغازية الداخلية في الصناعات النفطية والغازية .

توزيع قطع اراض سكنية على مواطني البصرة

وزعت في محافظة البصرة الباسلة وجبة جديدة من قطع الاراضي السكنية على المواطنين .

واقيم احتفال للمناسبة حضره السيد انور سعيد عمر محافظ مدينة المدن وزعت خلاله سندات التمليك على المواطنين المشمولين .

ويذكر ان المحافظة وزعت خلال الشهر الجاري الف ومائتي قطعة سكنية على مواطني مدينة الفاو المحررة .

الرفيق حسن علي يحضر ندوة جماهيرية في اربيل

تقرر الاسراع بتقديم الكشوفات الخاصة بتبليط الشوارع الداخلية ومد مجاري لتصريف مياه الامطار في قضاء الصديق وناحية ديانا في محافظة اربيل .

جاء ذلك خلال ندوة جماهيرية موسعة عقدت في ناحية ديانا وحضرها الرفيق حسن علي عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الشمال لحزب البعث العربي الاشتراكي والسيد جعفر عبدالكريم البرزنجي رئيس المجلس التنفيذي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي وزهدي حمد محمد الامين العام لادارة البلديات والمصايف لمتابعة تنفيذ توجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين لتطوير السياحة في منطقة الحكم الذاتي .

وتقرر خلال الندوة تحديد مناطق سياحية جديدة في المحافظة وانارة طريق كلي علي بك بالانارة الحديثة وانشاء مرافق عامة في مصيف جنديان وصيانة الطريق العام الذي يربط ناحية خليفان بقضاء الصديق ونصب العلامات المرورية عليها اضافة الى تبليط الشوارع الداخلية في القضاء والناحية بطول (٢١) كيلو مترا

(واع)

رئيس المجلس الوطني يلتقي نائب رئيس وزراء اذربيجان السوفيتية

التقى السيد سعدي مهدي صالح رئيس المجلس الوطني امس السيد رحيم علي حسينوف نائب رئيس وزراء جمهورية اذربيجان السوفيتية والوفد المرافق له .

وجرى خلال اللقاء استعراض علاقات التعاون الثنائية وسبل تطويرها .

وزير الصناعة والتصنيع العسكري يلتقي الوفد الاقتصادي والفني الجيكوسلوفاكي



التقى السيد حسين كامل حسن وزير الصناعة والتصنيع العسكري امس الوفد الاقتصادي والفني الجيكوسلوفاكي .

وتم خلال اللقاء بحث تنمية العلاقات الاقتصادية والصناعية بين العراق وجيكوسلوفاكيا واستعرض مسيرة المشاريع الجديدة التي ينفذها العراق في مختلف القطاعات الصناعية وامكانية مساهمة الجانب الجيكوسلوفاكي في تنفيذها .

واستعرض الجانبان التحضيرات الجارية لعقد الدورة التاسعة للجنة العراقية الجيكوسلوفاكية المشتركة للتعاون الاقتصادي والعلمي والفني المقرر عقدها في بغداد نهاية العام الحالي .

وضم الوفد الضيف السادة (يان شتيريال) وزير التجارة الخارجية و يان ستيسكال وزير المالية و فرانتيشيل اوندرخ وزير الحكومة الفدرالية رئيس لجنة الرقابة الشعبية وعددا من المختصين .

وحضر اللقاء الوكيل الاقدم لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري وعدد من المختصين في الوزارة (واع)

وزير التجارة يلتقي وزيري التجارة الخارجية الجيكوسلوفاكي والطاقة البريطاني

التقى السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة امس السيد يان شتيرال يال وزير التجارة الخارجية الجيكوسلوفاكي والوفد المرافق له .

وجرى خلال اللقاء استعراض علاقات التعاون الاقتصادية والتجارية بين البلدين الصديقين وسبل تطويرها .

كما التقى السيد محمد مهدي صالح امس السيد جون ويكهام وزير الطاقة البريطاني والوفد المرافق له .

وتم خلال اللقاء الذي حضره السفير البريطاني في بغداد بحث العلاقات الثنائية في المجالات الاقتصادية وسبل تطويرها .

■ لمناسبة الذكرى التاسعة ليوم الاغذية العالمي ■

العراق يشارك في احتفالات منظمة الاغذية والزراعة الدولية

يشارك العراق في احتفالات منظمة الاغذية والزراعة الدولية (الفاو) بالذكرى التاسعة ليوم الاغذية التي ستجرى اليوم في بغداد .

واعدت وزارة الزراعة والري بالتنسيق مع المنظمة ونقابة المهندسين الزراعيين منهاجا للاحتفال بهذه المناسبة يتضمن اقامة احتفال مركزي وتكريم عدد من المتميزين من الجهات المشاركة في الاحتفال وافتتاح معرض للهيئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي الذي يضم نماذج من الصناعات الغذائية والمحاصيل الستراتيجية التي تدخل في الامن الغذائي اضافة الى مجاميع من الكتب المختصة في هذا المجال .

وقال الدكتور فاروق السوقي ممثل المنظمة المقيم في بغداد في حديث لـ (واع) ان المنظمة التي تنظر باعجاب الى تجربة العراق في ظل قيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين في تامين قوت الشعب وحاجاته الغذائية الاساسية والضرورية تضطلع بدور ريادي في لفت انتباه المجتمع الدولي [illegible]

واضاف ان مؤتمر ستوكهولم الذي عقد عام ١٩٧٢ عن البيئة هو اول الجهود الرئيسة لتوجيه هذا الاهتمام الى ضرورة ادارة الموارد الطبيعية بصورة صحيحة ورشيدة .

واشار ان العقد الحالي شهد تحولا مهما في الاهتمامات والاتجاهات حيث عالجت عدة مؤتمرات دولية قضايا البيئة بصورة اكثر فعالية حيث تم في مؤتمر الاغذية العالمي الذي عقد عام ١٩٧٤ انشاء المشروع الدولي لتوريد الاسمدة ليعطي للمزارعين في دول العالم الثالث فرصة الحصول على المزيد من المستلزمات الاساسية الزراعية كما ان ميثاق الفلاح الذي صدر عن المؤتمر العالمي للاصلاح الزراعي والتنمية الريفية والمؤتمر العالمي للاصلاح الزراعي الذي عقدته المنظمة في روما عام ١٩٧٦ يعتبر ابرز اعلان للمبادئ وبرامج العمل التي تم تنظيمها بين [illegible]

■ نيابة عن السيد الرئيس القائد صدام حسين ■

قائد قوات القادسية يقلد عددا من المقاتلين انواط الشجاعة

نيابة عن السيد الرئيس القائد المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة قلد السيد قائد قوات القادسية عددا من المقاتلين الابطال انواط الشجاعة تقديرا للموقف البطولي والشجاعة الفائقة التي ابدوها في الذود عن شرف الامة وكرامتها وعزتها ضد العدو الايراني العنصري. وفي ما يلي قائمة باسماء المقاتلين المكرمين.

١ - ع ج مش ماجد حمه حسين قادر
٢ - جم مش بشام خيون سرحان خريبط
٣ - ن ع مش علي حبيد ساري
٤ - جم مش حسين عبد علوان
٥ - ن ض مش كاظم بداي عاتي
٦ - ر ج د/انفصال حلجم سلطان جردان
٧ - ر ع مش جبار كريم فنجان عجاج
٨ - ر ع مش ابراهيم حسين عبدالله
٩ - ر ع مش حسن خلف منخي عكله
١٠ - ع مش ميحان صبيح سبيل
١١ - ن ع مش يحيى ضيدان بشاره لفته
١٢ - ن ع مخ لا عتي جوده موسى
١٣ - جا مش مووزا حسين مزعل حسن
١ - ج م جواد طاهر منصور عبدالله
٢ - ن ع س د ر ع عبدالحميد كامل سيتي
٣ - ن ع مخ د ر ع جمال مولود فتاح علي
٤ - ع مهذب حليم هلال صهال عبد الحسين
٥ - ع مش عبد راضي رومي سفاح
٦ - ن ع مش رزوقي حمادي محسن مال الله
٧ - ن ع مش جليل عبه كاظم لازم
٨ - ن ع مش احمد رشيد موسى سلمان
٩ - ج ا مش صاحب علوان محمد جاسم
١٠ - ن ع مخ د ر ع رعد وهاب عبدالحسين
١١ - ج م مش هادي لازم عبدالله مطروح
١٢ - ر ح مش روضان منصور حسين خافور
١٣ - ن ع رامي د ر ع نجم عبود كاظم حيدر
١٤ - ر ع مخ درع حازم غانم علي مهدي
١٥ - ر ع درعصالح رزاق داود حمر
١٦ - ن ض مش الي حسن احمد حسن حسين
١٧ - ع مش عيسى عبيد كاظم عباس
١٨ - ن ع درع حسين ياس خضر حسن
١٩ - ج م مش حميد مخلف طعمه خليل
٢٠ - ن ع مهذب حسن حامد عود ماشهوبي
٢١ - ر ع مش دب كنعان شكر محمود شبلاوي
٢٢ - ر ع مش يوسف صبيح حميد حمود
٢٣ - ن ض رامي محمد جواد مطر غلام
٢٤ - ج م مش حميد رشيد مخلف غلاب
٢٥ - ر ع مش علي عبد عواد حامد
٢٦ - ر ح مخ جمعه محمد ناصر حميد
٢٧ - ج م مش عثمان رحيم ناصر حسن
٢٨ - ج ا مش عبدالكريم وهيب عبدالله وادي
٢٩ - ع ه ع علي عبد جبر صحن
٣٠ - ج تا مش طاهر عباس صباح داود
٣١ - ر ع / حميد نواف هليل ضلحي
٣٢ - رع مخ درع حمودي ضابط جود الله كاظم
٣٣ - ن ع رامي اياد فاضل سعيد حسن
٣٤ - ن ض س دب هاشم حسن علي حسين
٣٥ - ر ع مش صالح هادي حسين مطر
٣٦ - ع مش عناد رحيم احمد عبد
٣٧ - ج اول مش جليل حسين عليوي لفته
٣٨ - كذا احمد كاظم عبدالامير محمد
٣٩ - ر ع / حسين عبيد شاطي خرنوف
٤٠ - ج م علي حنون عطيه جاسم
٤١ - ج م عادل عبد الحسين عبد الكاظم
٤٢ - ج ا مش هاني مانع كوين شهاب
٤٣ - ع مش نعيم شويب جبار ماهر
٤٤ - ر ع مش سلمان فارس حسين سلمان
٤٥ - ع مش عبدالله عوده زكم عناد
٤٦ - ج ا ض درع محاسن عبدالعزيز علي
٤٧ - كذا علي عباس حسون جبار
٤٨ - ع مش طلال عبدالحسين كاظم عبد
٤٩ - ن ع مش سمير كويل ايشو كوريال
٥٠ - ج ا مش خليل كاظم حسين طعين
٥١ - ن ع مش سالم عبد علي كاظم جواد
٥٢ - ن ع مش حميد لفته محمد سامي
٥٣ - كذا جاسم مجيد محمد
٥٤ - ن ع مش ستار حسين فالح عتبه
٥٥ - ن ض س درع محمد حسوني سعيد
٥٦ - ن ض مخ لا محمد محمد امين صالح
٥٧ - ر ع رامي درع هاشم مرهج عبد الحميد
٥٨ - ر ع درع عبدالرضا حمود تايه سرحان
٥٩ - ع ض دب رشيد حميد برتو عبدالله
٦٠ - ر ع رامي احمد بهجت خلف غازي
٦١ - ع مخ درع علي عبد راضي حنون
٦٢ - ن ع رامي باسم مرعي جعفر غدير
٦٣ - كذا طه حمودي احمد محمود
٦٤ - ر ع ض دب شكر محمود عبود راضي
٦٥ - كذا عدنان عباس صحن حمزه
٦٦ - ج مخ درع يحيى رشيد عباس خلف
٦٧ - ن ض س درع خالد عبود شوتان
٦٨ - ن ع رامي علي وادي خلف سعدد
٦٩ - ر ع / علي حسن جابر محمد
٧٠ - ع مخ درع حسن فاضل جاسم كاظم
٧١ - ع مخ درع كريم حسين عبدالسيد
٧٢ - ع مخ درع سالم عبدالحسن خلف
٧٣ - ر ع ض دب عزيز عبد النبي عبود
٧٤ - ح رامي درع علي فخر الدين محمود
٧٥ - ع مخ احمد فليح حسين جاسم
٧٦ - كذا محمد شكر محمود كاظم
٧٧ - ج م مخ عدنان عبدالرضا محمد
٧٨ - ر ع س دب عبدالزهرة داود حبيب
٧٩ - ع مش سهيل عبدالله حسن صالح
٨٠ - كذا علي ابراهيم عبدالحسين مصطفى
٨١ - ن ع مخ لا كاظم عبدالحسن خميس
٨٢ - ر ع الي وعد الله يحيى قاسم
٨٣ - ع م ع كريم تركي مطرود زوير
٨٤ - كذا قاسم حمادي كاظم خميس
٨٥ - ر ع مش علي كاظم رضمان جوال
٨٦ - ن ض رامي عباس عبد ادريس
٨٧ - كذا جاسم خلف جادر حاجم
٨٨ - ج م مش سعدي احمد معروف
٨٩ - ر ع [illegible] ابراهيم تايه
٩٠ - ر ع ا س طلب [illegible] فلك هاشم
٩١ - ر ع مش محمد علي سعيد علي
٩٢ - ن ض س درع عبدالرضا حمزه خضير
٩٣ - ر ع مش صباح داود سلمان مهدي
٩٤ - ن ع امر دب عدنان حاتم هادي مراد
٩٥ - ج م مش هادي طلاك جياد جعاطه
٩٦ - ر ع س درع مجيد برهان راهي حسين
٩٧ - ر ع مش عدنان محمد عواد محسن
٩٨ - ر ع مش عيسى دريع صبار زغير
٩٩ - ن ض مخ لا حسين لعيبي نعيم محسن
١٠٠ - رع مش جعفر علي محمد الخالدي
١٠١ - رع س درع حسام عبد الستار عبد
١٠٢ - ر ع مش عيسى حسن اسود جزيم
١٠٣ - ع مخ لا حبيب فرحان مقور بصير
١٠٤ - ن ض مخ لا عبدالكاظم لفته محمود
١٠٥ - ن ض س درع حسين عبود علي
١٠٦ - ج م مش سعيد داخل رضا حسن
١٠٧ - ع مش جوده معيش طوكان جبر
١٠٨ - ع مش محسن هادي نوحي رزوقي
١٠٩ - كذا محمد مهدي صالح عبدالله
١١٠ - كذا ابراهيم حمادي محيسن عبدالله
١١١ - ع مش شاكر عبدالله جاسم محمد
١١٢ - ع مش جعفر كامل عبد نور حسون
١١٣ - ن ع مش وليد ظاهر ابراهيم شريف
١١٤ - ج اول مش عاصي سلطان جزاع
١١٥ - كذا ناجي لعيبي ساجت سلمان
١١٦ - كذا محمد عبد معيكيط كسار
١١٧ - ر ع / مشغل حيدر نور هاشم
١١٨ - ر ع مشغل جبار عبيد ياسين
١١٩ - ر ع درع قاسم محمد سالم عذاب
١٢٠ - ن ع مشغل ربيع منصور طعمه
١٢١ - ع مغاوير حنتوش سعدون ليلو
١٢٢ - ج م مش صافي ناصر سليمان
١٢٣ - ن ض مخ حسن كاظم حسين
١٢٤ - ع مش سالم حسن سلمان صالح
١٢٥ - ن ض مش خضير محمد خضير
١٢٦ - ع مش محمد محسن حسن خلف
١٢٧ - ر ع مش يوسف راشد علاج
١٢٨ - ع مش بهاء كتاب رزاق كريم
١٢٩ - ن ض مش عبدالخالق محمود
١٣٠ - ج م مش مهدي عطيه دخيل
١٣١ - ن ض مش نصير عبد الامير
١٣٢ - ج م مش داخل خليف عباس
١٣٣ - ج م مش عبيس علي كهيه
١٣٤ - ن ض مش كاظم ضمد سلطان
١٣٥ - ع مش عايد لفته مشاري عبد
١٣٦ - ن ع مش مطلك علي عبد جابر
١٣٧ - ج م مش محسن عبد علي
١٣٨ - ع مش مارد خضير عكار عبد
١٣٩ - ر ع مش ناصر نعمه حسين
١٤٠ - ن ع مش عبد الحسين كريم
١٤١ - ن ع مش مهدي عباس سلمان
١٤٢ - ن ض مش غانم محمد عباس
١٤٣ - ج م مش عبدالرضا كريم عليوي
١٤٤ - ن ض مش عبدالله علي عبد الرزاق
١٤٥ - ن ض مش جاسب كاظم حريجه
١٤٦ - ع مش كاظم نوري جاسي سعد
١٤٧ - ن ع مش علي فراك عبنن ضيدان
١٤٨ - ج ا مش عبدالرزاق جاسم محمد
١٤٩ - ن ع مش وائل صالح رشيد جاسم
١٥٠ - ع مش هاشم صبحي توفيق شوكة
١٥١ - ع مش محمد حمزه خضير عبدالله
١٥٢ - ج م مش جبار عبدالله بخاخ معيدي
١٥٣ - ج ا مش طالب محمد عبد عبد
١٥٤ - ن ض مش اكرم صالح مهدي ابراهيم
١٥٥ - ن ض مش عباس عبدالله حسين نجم
١٥٦ - ن مخ حميد جبار هادي علي
١٥٧ - ن ض مش علي عبدالرضا عبدالقادر
١٥٨ - ج ا مش سعد جبار رباط منخي
١٥٩ - ج ا مش حيدر كاظم هادي محمد
١٦٠ - = علي داخل صيهود محيي
١٦١ - = رياض عبد حسن مهدي
١٦٢ - = خضير فنجان حردان خنياب
١٦٣ - ن ع مش مطر طاهر خضير راضي
١٦٤ - ج م مش فلاح بولس منصور حنا
١٦٥ - ن ع مش حسن قاسم محمد شبيل
١٦٦ - ن ض مش علي احمد علي احمد
١٦٧ - ن ع مخ سعد بهلول كاظم جواد
١٦٨ - ر ع مش صايل عبدالله احمد علي
١٦٩ - ع مش مشعان حميد محسن حمد
١٧٠ - ن ض مخ عبد المجيد عبد الحميد
١٧١ - ع مش رحيم فليح حسن محمد
١٧٢ - ن ض مش مجيد علي صياح بستان
١٧٣ - ن ع مش مؤيد سلمان مصطفى
١٧٤ - ر ع مش صلاح مطير حسين سعيد
١٧٥ - ر ع مش قاسم رحيم خضير عباس
١٧٦ - ر ع مش خريجان عبيد جلاوي
١٧٧ - ع مش رمضان حمندي ذياب
١٧٨ - ج م مش موسى خاجي كطامي
١٧٩ - ج م مش صلاح احمد جعفر محمد
١٨٠ - ع مش حسن صالح فتدي صالح
١٨١ - ج ا مش قاسم ناجي عبيد محمد
١٨٢ - ن ع مش سعد جبار نجم عبدالله
١٨٣ - ن ع مش رحيم صياح نايل سليمان
١٨٤ - ر ع مش محمد حسن طه احمد
١٨٥ - ن ض مش جاسم جوده جسام بدع
١٨٦ - ر ع مش عبدالستار حسين شمخي
١٨٧ - ر ع مش مجيد جعيول سعدكريم
١٨٨ - ر ع ريسان ناصر سريع مايع
١٨٩ - ع مش احمد ريسان مطر مشكور
١٩٠ - ع مش طالب خضير حسن حداد
١٩١ - ع صبري ساجت برغوث عبيد
١٩٢ - ن ع مش سليمان جبير ذياب محمد
١٩٣ - = علي حسين صعب حفشي
١٩٤ - = سالم ابراهيم محمد خضير
١٩٥ - = صالح عباس علي حسن
١٩٦ - = جبر محسن حميد خريبط
١٩٧ - = علي فرحان فليفل حسن
١٩٨ - ع مش حميد جبر محمد مرعي
١٩٩ - ن ع مش عباس فاضل عباس عبدالله
٢٠٠ - ن جابر مظهر زمام فزع
٢٠١ - ن ض مش عبد الحسين خلف جبر
٢٠٢ - ر ع مش سلمان عبود شمخي جابر
٢٠٣ - ر ع حمزه رباط محمد حسناوي
٢٠٤ - ن ع مش حسين عليوي حسن حمود
٢٠٥ - ن ع ابراهيم موسى سنوح عياش
٢٠٦ - ن ع جاسم محسن شبلاوي حمادي
٢٠٧ - ن ع مش كامل اسماعيل عيسى يعقوب
٢٠٨ - ج اول مش سمير حسن عبيد جاسم
٢٠٩ - = عبد الستار خليل ابراهيم خضير
٢١٠ - = نعمان كاظم حسن يوسف
٢١١ - = رعد عبدالله كحيص سلمان
٢١٢ - = علي ناصر سلمان شقلح
٢١٣ - = علي كاظم حمزه عبد
٢١٤ - = عباس حميد حسين جاسم
٢١٥ - = محمد خميس عبد الله نجم

يتبع

■ بقية اسماء المقاتلين المنشورة يوم امس ■

ن ض مش صبيح دوهان عبود زمام
ن ض مش صباح عبد الامير حمود ذياب
ج م مش جاسم محمد عبد مدين
ج م مش هاشم حمد حمود حسين
ن ع مش جاسم ابراهيم عبد الرضا حسين
ج م مش حسن جلات عبد الرضا محمد
ن ض مش حسين كاظم فنوخ خليفة
ن ع مخ نجاح شنين كاظم خلف
ر ع مش ناظم احمد طه عبد النبي
ن ع مش واثق عبد الله عباس كاظ
ع مبوق علي جبر طميغ زايد
ن ض مش شاكر خلف معلة غالي
ن ض الي عبد اللطيف حماد اسماعيل
ن ض ك علي عبد الحسين حسن مبارك
ن ض مش علي فالح هميش حسن
ن ض مش غازي عبد الكاظم شطب محمد
ر ع مش ثامر خليل اسماعيل لطيف
ر ع مش رائد احمد راشد عبد الرحمن
ر ع مش عبد المنعم جلوب حسن صقر
ر ع مش ابو الهيل حسين جنديل ابراهيم
ن ع مش عمران دخن عفات ناهي
ن ع مش هاشم مجيد نعمة صكور
ج م م طبي رياض محمد سلومي جبر
ج م مش ريسان جميل ثامر موسى
ج م مش هلال مشحوت حرز صالح
ر ع مش احمد فائق عطا الله خليل
ع مش عباس جبر عبد جعيم
ج م مش عبد الامير محمد جاسم عودة
ج م مش مثنى فيصل يوسف علي
ن ع مش كريم جرداغ كاطع عبيد
ج م مش رهيف عواد علك كاڤ
ع مخ جمال يعقوب يوسف هرمز
ج م مخ عبد الزهرة كريم رحيم موسى
ج م مش حمزة عبد الله عبود كعيد
ن ع مش مهدي صالح عزيز سوعي
ن ع مش جابر بذرة لويذ زغير
ن ع مش حسين علي عبد الله حسن
ر ع راكب دراجة محمد حسين حمادي خلف
ع ك ثامر ارزوقي حسين علوان
ر ع الي علي حسين احمد خضر
ر ع درع فلاح كشاش زغير هلال
ر ع مش نوير ناصر عليوي جاسم
ر ع الي تركي رشيد كريم غازي
ر ع الي خالد ربيع جاسم ياسين
ر ع مش ابراهيم دخيل مروح عباس
ع مش منعم يوسف محيسن محسن
ع درع عبيد صالح جاسم
ر ع مش مجبل خلف ساجت بحلوش
ن ض مش فيصل وادي زغير عباس
ن ع مش جعفر حميد مخلف صالح
ن ع مش علي روضان جودة علي
ن ع مش كاظم مجيد عمر عبد الله
ن ع مش ثامر عودة وحيد صالح
ر ع هـ ع ابراهيم مراد داود شاهين
ر ع هـ ع علي ضياء عريبي حسين
ر ع هـ ع نهاد كاظم فرحان كاظم
ج م هـ ع هاشم عبد الحسين ياسر حمود
ج م هـ ع حسين مسيلم حسن عودة
ج م هـ ع حميد صفوك سوير عباس
ع ح مش جليل زامل لازم فرج
ر ع مش امين حيدر محمد علي
ر ع مش نوري محمد يوسف حبيب
ج م مش محمد صديق احمد بدوشر
ن ض ك عبد الوهاب خلف محسن هاشم
ن ض مش محمد فجر علي ارغيد
ر ع هـ ع عدنان احمد علي محمد
ر ع ك رحيم حامي سلوحي حسين
ج اول مش رحيم عبد الزهرة سلمان خنجر
ن ع مش عبيس منول ديخي
ر ع مش كريم مطلك صالح ثابت
ر ع مش صلاح مهدي راضي عبود

يتبع

تنويه

ورد سهوا في المقابلة التي تم نشرها في عددنا ليوم الاحد المصادف ١٩٨٩/١٠/٨ في موضوع شركة صناعة المواد الانشائية الحديثة، العبارة الاتية (تم توزيع ٢٢٫٥٪ من الاسهم بدون مقابل للمنتسبين و ٢٠٪ كفوائد وارباح).

والعبارة الصحيحة هي (للمساهمين وليس للمنتسبين).

لذا اقتضى التنويه ...

كل صباح

المنحرفون وحيدون

اذا كانت الجريمة ابنة المجتمع فان المجرم بلا اهل، وسيكره الجميع وينسون اسمه بحكم وضع الناس الجديد، وبحكم تنامي المنطق، لان من لا يرحم نفسه لا يحب ان يرحمه غيره ويشفق عليه.

هذا مثلا رجل مشهود له بالامانة والاستقامة والاخلاص اكمل خدمته الوظيفية وهو نظيف اليد .. عاد الى العمل وفق صيغة العقد، فاستبدت به لحظة ضعف ومد يده يحشو جيوبه بالمال الحرام. لتفرغها الايدي الخبيرة في اماكن اللهو والاغراء والرذيلة الى ان يستفيق يوما الى ما وصله من حضيض. وينتفض ضميره، ويذهب من فوره الى السلطات يعترف لجريمته كما يعترف على الد اعدائه واحقهم بالتعذيب والانتقام. وهو موقف يسجل له بكثير من الاكبار والتقدير والرحمة غير ان التعذيب والانتقام لم ينالا في الواقع غير عائلته الصغيرة من الاولاد والبنات والزوجة والاخوة .. هؤلاء الذين ضاعوا على حين غرة. ووجدوا انفسهم في حال لا يعلمها الا الله ... ليس اسواها العوز المادي وافتقارهم الى رغيف الخبز، بل حالة الذل والانكسار والمهانة. والعار الذي لحقهم .. فالناس لا ترحم وليس لاحد ان يلتفت اليهم طالما كان الجميع مشغولون بانفسهم وبمستقبلهم يتلمسون خطواتهم في دروب الحياة الشاقة.

المشكلة انه لا يوجد منحرف يجيد التفكير السليم او يفهم العبرة ويستوعب الدرس الا بعد فوات الاوان ..

والمشكلة ان لحظة واحدة من العقاب تستوفي كل اوقات اللذة وسنوات الطيش ... فيما تبقى اللحظات الاخرى الابدية. فوائد الشيطان. يتقاضاها على نحو بشع ..

بينما تبقى المشكلة الاهم ان على ذوي المنحرف ان يدفعوا ثمنا باهضا لجريمة لم يقترفوها.

حاتم حسن

■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■

■ الدفاع المدني ■

السلامة في المختبرات

المختبر، هو مكان يعمل فيه عدد من العاملين بمستويات ثقافية وعلمية مختلفة لغرض فحص او تشخيص او تحليل او تحضير او كشف او قياس .. الخ المادة او اكثر. هناك العديد من النشرات والكتيبات التي تصف السلامة في المختبرات والتي تختلف حسب طبيعة عمل او هدف المختبر. كما تختلف تبعا لاختلاف مستويات العاملين التعليمية والواجبات المكلفين بها. ان اتباع هذه الوصايا والتعليمات وحدها لاتوصلنا الى مختبر امين وذي سلامة عالية بل يجب ان تكون هناك خطوات اولية تبدأ بالتصميم، اذ ان تصميم المختبر بشكل يلائم طبيعة عمل ذلك المختبر كان يكون كيمياويا او احيائيا، هو اللبنة الاولى والصحيحة للوصول الى السلامة والامان، فكثيرا ماترى ان غرفة صممت لتكون مغسلا او مخزنا قد حولت الى مختبر بطريقة عشوائية ووقوع الكارثة سيكون مجرد وقت وتقع. لذا يجب ان يراعى في تصميم المختبرات مايلي:

ينبغي توفير مكان فسيح من اجل القيام بالاعمال المختبرية بشكل مأمون.

ينبغي ان تكون السقوف والجدران ملساء، سهلة التنظيف، وان تكون الارض مانعة للانزلاق. والابواب مقاومة للحريق وتغلق تلقائيا، وان يكون في كل منها لوح زجاجي يرى من خلاله.

مراعاة توفير الاضاءة الكافية للقيام بجميع الاعمال بصورة صحيحة وتجنب الانعكاسات الضوئية غير المرغوبة.

ينبغي ان يكون المخزن كافيا لاستيعاب مايلزم من معدات للاستعمال المباشر. وان يكون هناك مخزن اضافي للتخزين طويل الامد مكانه خارج منطقة العمل.

يجب توفر اجهزة السلامة من كواشف حريق واجهزة اطفاء، وتجهيز المختبرات بمعدات خاصة وبمواصفات عالية بحيث تؤمن حفظ المواد بصورة امينة، وغير موصلة للكهرباء وان لاتكون سهلة الكسر .. الخ.

ينبغي ان تحوي المختبرات على مخارج اضطرارية تدل عليها علامات مميزة.

ينبغي ملاحظة نظام التهوية وان تكون الهوائيات كافية لتصريف الابخرة قبل ان تصل الى تركيزات خطيرة.

بعد تحديد هذه المواصفات في تصميم المختبرات يجب التاكيد على العاملين بضرورة فهم طبيعة العمل وطبيعة المواد التي يتعامل بها داخل المختبر وبما يلي:

تحديد مواصفات وخواص المواد التي يجري التعامل معها.

معرفة الاسم التجاري والعلمي واية اسماء اخرى للمادة او المركب.

معرفة الرمز الكيمياوي وشكله التركيبي، والمكونات ونوعيتها، وطرق تحليلها، وخطورتها، ومعالجتها.

معرفة الخواص الكيمياوية والفيزياوية والبيولوجية مثل: درجة التبخر، درجة التجمد، الكثافة، الضغط البخاري، الحامضية، القاعدية، درجة الاشتعال والاحتراق، التفاعلات مع المواد الاخرى.

معرفة طرق النقل والتعبئة والتجزئة والتخزين وطرق الوقاية من حوادثها.

ان اي خطا او اهمال في احد الجوانب المذكورة انفا سيؤدي الى عواقب لاتحمد عقباها في المختبر، لذلك فان منهج او جدول خاص للتاكد من كل مايتعلق بالسلامة ضروري للمشرف للقيام بالمتابعة الدورية، كما يجب ان لاننسى عاملا مهما في زيادة كفاءة العاملين وتقليل نسب الحوادث، الا وهو التدريب المستمر على اجهزة المختبر والسلامة واجراء الممارسات الدورية وحسب طبيعة المختبر، وخاصة للعاملين الجدد.

في خدمتك

■ الصيدليات الخافرة ■

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدأ خفاراتها من الساعة ٧،٠٠ مساء وحتى ١١،٠٠ مساء هي:

الاسى: بغداد الجديدة - حي الخليج

امال الملاح: حي المعري - قرب ساحة ١٤ رمضان

ناهضة جعفر - البياع - شارع الخط السريع

تموز: مدينة صدام - الجوادر

الرحاب: شارع السعدون: بتاويين

الصليخ الجديد. شارع ابي طالب - الصليخ الجديد

■ اما الصيدليات التي تبدأ خفاراتها من الساعة ٧،٠٠ مساء وحتى ٧،٠٠ من صباح اليوم التالي فهي:

سمير الزهاوي. شارع الخلفاء مقابل ساحة الميدان

الخطيب: حي تونس - محلة ٣٣٠

البتراء: الكرخ - الرحمانية - ساحة حماد شهاب

ديانا: بغداد الجديدة - عمارة البلوي

نضال العبيدي: حي المعرفة - قرب مفرق الدورة

الصقر: مدينة صدام - شارع الفلاح - حي الاكراد

الصيدليات الخافرة في المحافظات ■

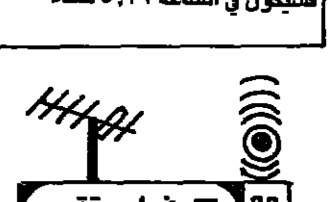
محافظة بابل
صيدلية الياسمين
محافظة السليمانية
صيدلية زوان
محافظة البصرة
صيدلية السندباد

الشروق والغروب

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في الساعة ٦،٣ صباحا اما غروبها فسيكون في الساعة ٥،٣١ مساء

■ مواقيت الصلاة ■

الفجر: ٤،٣٣ المغرب: ٥،٣١
الظهر: ١١،٥٢ العشاء: ٦،٥١
العصر: ٣،١ فجر الثلاثاء: ٤،٣٤



■ ابواب المدينة ■

اختار قسم التنسيق التلفازي لسهرة اليوم في قناة البرنامج الاول الحلقة الثانية من المسلسل العربي (ابواب المدينة) قصة اسامة انور عكاشة وتمثيل نسرين وعبد المنعم ابراهيم.

بعد الحلقة ومن بين اشرطة الشعوب السيمية تشاهد احد الاشرطة الهندية.

■ صوت الجماهير ■

■ مايطلبه المستمعون ■

يشترك المطربون خالد الشيخ، صباح، فريد الاطرش، صلاح عبد الغفور وماجدة الرومي في برنامج (مايطلبه المستمعون) الذي يقدم في الساعة (١٢٫٥) ظهرا.

■ المقام العراقي ■

يستطيع عشاق المقام العراقي متابعة وصلة من المقام العراقي ليوسف عمر في الساعة (٩٫٥) مساء.

■ سهرة ■

سهرة صوت الجماهير لهذا اليوم والتي تقدم في الساعة ١١٫٤٥ مساء ستكون مع مجموعة من اغاني فيروز ووديع الصافي.

من اصدقاء التعارف

■ الاسم: سليم شيخ احمد عبدالعزيز البرزنجي
العمر: ١٧ سنة
الهواية. كرة القدم والمراسلة
العنوان: محافظة نينوى/عقرة/عشائر السبعة/روفيا

افراح .. افراح .. افراح

■ مولود ■

في الرابع من الشهر الحالي رزق السيد محمد عبدالرضا وعقيلته السيدة رجاء كاظم بمولود اسمياه هشام جعله الله من ابناء السلامة.

■ زفاف مبارك ■

في حفل عائلي بهيج اقيم مساء الخميس الماضي تم زفاف السيد علي محمد راضي على الانسة باسمة مسلم مع الامنيات لهما بحياة هانئة سعيدة.

النظافة اساس الصحة

الاسهال هو احد الاعراض لامراض متعددة كالهيضة والالتهابات المعوية ولتجنب الاصابة به يجب الاهتمام بنظافة الطعام وعدم تعريضه للتلوث والعناية بنظافة اليدين عند اعداد وتحضير الطعام والاعتماد على الرضاعة الطبيعية والابتعاد عن الرضاعة بالزجاجة، بالنسبة للاطفال.

هواتف المحافظات

بغداد	٠١	ديالى	٠٢٥
البصرة	٠٤٠	دهوك	٠٦٢
نينوى	٠٦٠	صلاح الدين	٠٢١٨
بابل	٠٣٠	واسط	٠٢٣٣
كربلاء	٠٣٢	القادسية	٠٣٦٦
النجف	٠٣٣	المثنى	٠٣٧٧
ذي قار	٠٤٢	السليمانية	٠٥٣
ميسان	٠٤٣	التأميم	٠٥٠
الانبار	٠٢٤	اربيل	٠٦٦٥

■ هواتف تهمك

الاسعاف الفوري	١٢٢
النجدة	١٠٤
الحريق	١١٥
الدفاع المدني	٤٤٤٤٠٣٠
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١
الماء	٨٨٨٨٧٢٩
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١
حركة القطارات	٥٣٧٩٩٦٠
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١
مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١
مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٦٦
مدينة الطب	٤١٥٨٢٠١
مستشفى الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١
مستشفى الطوارىء	٧١٩٥١٩١
شكاوى المجاري	٨٨٧٣٣٤٨
شكاوى امانة بغداد	٥٣٧٧٣٧٢
مديرية المرور العامة	٧٧٤٢٨١١
مديرية الجنسية والاحوال المدنية	٨٨٧٢٦٨٢
المسرح الوطني	٧١٩٣٣١٣
مسرح الرشيد	٥٣٧٦١٣٤
وزارة التجارة	٨٨٧١٦٠١
وزارة التربية	٨٨٦٠٠٠٠
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي	٨٨٦٧٠٠٠
وزارة العمل والشؤون الاجتماعية	٤٢٥٣٠٦١
وزارة الثقافة والاعلام	٥٣٨٣١٧١

مكتب شكاوى المواطنين في وزارة الداخلية

مباشر	٨٨٦٩٩٧٠
	٨٨٦٩٩٢٩
	٧٧٤٩٧٤٤٠
بدالة	٨٨٧٣١٠١

٥٤٢٢٣٦٣ - المخالفات الاقتصادية
الشرطة العامة على الرقم (٨٨٦٩٣٣٤)
(٨٨٧٧٧٧٤)

اعـــــــلان

تعلن وزارة المالية عن بيع العقارات المدرجة تفاصيلها ادناه بالمزايدة العلنية في محافظة ديالى الى كافة المواطنين خلال (١٥) يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية المنصوص عليها في القانون رقم ٣٢ لسنة/ ٩٨٦ والتعليمات المالية الصادرة بموجبه مراجعة لجنة البيع في مديرية عقارات الدولة في ديالى للضم على شرائها مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في ديوان مديرية ناحية المنصورية الساعة الثانية بعد الظهر من اليوم الاخير من مدة الاعلان وعلى المشتري اجور النشر وكافة المصاريف الاصولية .. واذا رست المزايدة على الاغيار يسدد كامل البدل نقدا . ويحق لصاحب حق التصرف الاشتراك في المزايدة ويكون البيع كملك صرف .

ء/ وزيــر الماليــة
مدير عام دائرة عقارات الدولة

رقم القطعة والمقاطعة		المساحة	القيمة المقدرة	الاوصاف
١٧٩	٢٧/ المنصورية	٣٨٥م٢	٢٤٢٠,ـ	خربة مهدمة من الطين والخشب تقع على شارع فرعي
٢٠١	=	٣٥٣م٢	١٣٠٩,ـ	دار خربة مهدمة تقع في زقاق ضيق
٢٠٣		٤٢٢.م٢	١٦١٦,ـ	كـــــذا
٢٢٧	=	٥٨٠م٢	٢٥٤٠,ـ	دار مشيد من الطابوق والخشب في زقاق ضيق
٢٢٩	=	٢٠٨م٢	١٤٢٤,ـ	كـــــذا
٢٣١		١٦٩م٢	١٣٠٧,ـ	كـــــذا

(٤٣٢٠)

اعـــــــلان

تعلن وزارة المالية عن بيع العقارات المدرجة تفاصيلها ادناه تسلسل من (١ ـ ٧) بالمزايدة العلنية والواقعة في محافظة ذي قار قضاء الرفاعي الى المواطنين وخلال مدة ٣٠ يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية المنصوص عليها في القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ . والتعليمات المالية الصادرة بموجبه مراجعة قائممقامية قضاء الرفاعي مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وتجري المزايدة في قائممقامية قضاء الرفاعي الساعة الثانية ظهرا من اليوم الاخير من مدة الاعلان ويتحمل المشتري اجور النشر والمناداة .

ء/ وزير الماليــة
مدير عام دائرة عقارات الدولة وكالة

التسلسل والمحلة والقضاء			جنسه		مساحته	القيمة المقدرة		اوصافه ومشتملاته
١ـ ٤٠٥/ ٣٣٠ سراي/قلعة سكر			دار مشغولة		٥٦٩,ـم٢	١٠١٩٠,ـ دينار		تحتوي على غرفتين وهول ومطبخ وحمام ومرافق البناء وسط
٢ـ ٤٠٥/٢٨٨	=	=	=	=	٥٠٤م٢	٩٥٤٠	=	كـــــذا
٣ـ ٤٠٥/٣٢٩	=	=	=	=	٣٢٩,٧٥م٢	٧٧٩٧,٥٠٠	=	=
٤ـ ٤٠٥/٣٣١	=	=	=	=	٤٤٩,٩٢م٢	٨١٦٩,٢٠٠	=	=
٥ـ ٤٠٥/٣٢٦	=	=	=	=	٣٤٩,٨٠م٢	٧٩٩٨	=	=
٦ـ ٤٠٥,٣٢٧	=	=	=	=	٣٣٢,٢٥م٢	٧٨٢٣,٥٠٠	=	=
٧ـ ٤٠٥,٣٢٨	=	=	=	=	٣٥٩,١٠م٢	٨٠٩٠	=	=

(٤٣٢١)

وزارة الاوقاف والشؤون الدينية
الدائرة الادارية والمالية
اعــــلان

تعلن هــذه الوزارة عن الوظائف الشــاغــرة المبينـــة تفاصيلها ادناه فعلى من يجد في نفسه الكفاءة والمقدرة ممن تتوفر فيه الشروط المطلوبة تقديم طلبه الى قسم الذاتيـة بديوان هذه الوزارة وستقبل الطلبـات خلال مـدة (١٥) خمسة عشر يوما من تاريخ نشر الاعلان في الصحف .

الوظائف الشاغرة :ـ

١ـ كاتب قانـوني في مديـرية الاوقـاف والشؤون الدينيـة لمحافظة كربلاء/ براتب ١١٣/٥٠٠ دينار شهريا
٢ـ كاتب قانـوني في مديـرية الاوقـاف والشؤون الدينيـة لمحافظة ديالى/ براتب ١١٣/٥٠٠ دينار شهريا
٣ـ كاتب قانـوني في مديـرية الاوقـاف والشؤون الدينيـة لمحافظة التاميم/ براتب ١١٣/٥٠٠ دينار شهريا
٤ـ كاتب قانـوني في مديـرية الاوقـاف والشؤون الدينيـة لمحافظة النجف/ براتب ١١٣/٥٠٠ دينار شهريا
٥ـ كاتب قانـوني في مديـرية الاوقـاف والشؤون الدينيـة للمنـطقة الجنـوبية/ البصـرة/ براتب ١١٣/٥٠٠ دينـار شهريا

الشروط المطلوبة :ـ

١ـ ان يكون المتقدم حاصلاً على شهادة بكالوريوس/القانون والسياسة/ قسم القانون .
٢ـ ان يكـون قد اكمـل الخدمـة العسكريـة او اعفي منها بالنسبة للذكور .
٣ـ ان يكون عراقيا بالولادة ومن ابوين عراقيـين بالولادة ومن اصل غير اجنبي .
٤ـ ان يكون سالما من الامراض والعاهات بتاييد من لجنة طبية مختصة .
٥ـ ان ينجح في الاختبار .

٤٥٤٤ — المدير العام للدائرة الادارية والمالية

اجهزة استنساخ

تتوفر اجهزة الاستنساخ اليابانية نوع مينولتا ٤١٠ زت و ٣٧٠ زت مع احبارها بصورة دائمية لدى مكتب العرفان : شارع الجادرية الرئيسي قرب فندق الحمراء ت ٧٧٦١٣١٢ من ٩ـ٢ صباحا و(٥ـ٩) مساء .

اعــــلان

تعلن شركة الخطوط الجوية العراقية عن اجراء مزايدة علنيـة لبيع حقـائب وامتعة وادوات كهـربـائيـة ومـواد احتياطية مختلفة .

ويتجري المزايدة يوم الاثنين ١٣ /تشرين الثاني/ ١٩٨٩ الساعة العاشرة صباحا في مخزن خدمات الامتعة الكـائن قرب مخازن الشحن الجوي القديم في مطار صدام الدولي ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان والدلالية والرسوم الكمركية المقررة قانونا .

المدير العام

٤٥٥٨

دائرة التسجيل العقاري في تلعفر
اعلان بيع عقار

التسلسل او رقم القطعة :ـ ١٠٨/٤٩
المحلة او رقم واسم المقاطعة :ـ ١١ /وادي العين الشمالية
الجنس :ـ ارض الدار مع بنائها
النوع :ـ ملك صرف
المساحة :ـ ٣٠٠ م
المشتملات :ـ خمس غرف وحمام ومطبـخ ومرافق صحيـة وطارمة وحديقة مسورة تحتاني مع ملجا
الشاغل :ـ المدين نفسه
مقدار البيع :ـ جميع الدار

ستبيع دائرة التسجيـل العقاري في نينـوى بالمـزايدة العلنية العقار الموصوف اعلاه العائد للراهن صالح منصور عبد الله لقاء طلب الدائن المرتهن المصرف الزراعي تلعفـر البالغ (ـ,١٤٠٩٠) دينار فعلى الراغب في الاشتراك فيها مراجعة هذه الدائرة خلال (٣٠) يوما اعتبارا من اليـوم التـالي لتاريـخ نشر الاعلان مستصحبـا معـه التـامينـات القانونية او كفالة مصرفية لاتقل عن ١٠٪ من القيمة المقدرة للبيع البالغة (١٨٠٠) ثمانية عشر الف دينار وان المزايدة تجري في الساعة (١٢) ظهرا من اليوم الاخير .

مدير دائرة التسجيل العقاري في تلعفر

٤٥٥٩

اعلان من دار الجماهير للصحافة

تعلن دار الجمـاهير للصحـافة وجـود مناقصـة تجهيز ونصب ابراج تبريد لبناية الدار . فعلى الراغبين في الاشتراك في هذه المناقصة من ذوي الخبرة والاختصاص الحصول على شروط المناقصة من مديرية الحسابات في هذه الدار لقاء مبلغ ـر١٥ دينار غير قابلة للرد . على ان يتضمن العطاء المعلومات ادناه في اغلفة مختومة مؤشر عليها اسم المقاول ، وتقدم الى لجنة فتح العطاءات . اخر موعد لاستلام العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليـوم الاربعـاء المصـادف ١٩٨٩/١٠/٢٥ وسوف يهمل كل عطاء يرد بعد هذا التاريخ ..

علمـاً بان اجـور الاعـلان يتحملهـا من تـرسـو عليـه المناقصة ، وان الدار غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات ..

المستمسكات المطلوبة :

١ـ هوية الغـرف التجاريـة والصناعيـة مجددة لعـام ١٩٨٩ .
٢ـ هوية تصنيف المقاولين مجددة لعام ١٩٨٩ .
٣ـ شهادة التسجيل لدى الهيئة العامة للضرائب .
٤ـ قائمة بالاعمال المماثلة التي قام بها المقاول .
٥ـ تامينات مقدارها ٥٠٠٠ دينار (شيك مصدق) كفالة مصرفية .

المدير العام

اعلان بيع مواد

تعلن الهيئة العامة للسدود عن وجود مزايدة علنية لبيع المواد المدرجة تفاصيلهـا ادناه المـوجودة في كـراج الهيئة الواقع في منطقة تل محمد قرب كراج الامانة رقم ٣ مجاور افران الاعاشة ، فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الساعة العاشرة بعد خمس عشر يوما تبدأ من اليـوم التالي لنشر الاعـلان وفي المكان اعـلاه مستصحبين معهم التـامينـات القانونية البالغـة ٢٠٪ من قيمة البيـع ، علما بـان اجور الاعلان والدلالية تستوفى ممن ترسو عليه المزايدة على ان يتم رفع المواد المباعة خلال سبعة ايام من تاريـخ تسديـد اقيامها .

المواد

١ـ اعمدة حديدية
٢ـ جينكو مضلع
٣ـ حديد زاوية
٤ـ باب حديد
٥ـ مواد سكراب مختلفة

المدير العام للهيئة وكالة

٤٥٤١

بيان صادر

عن الشـركـة العـراقيـة لتسـويق المنتجـات الزراعية

(مساهمة ـ مختلطة)

رأسمالها ١٢ مليون دينار عراقي

حضرات السادة المساهمين الكرام

استنادا الى احكام المادة ٧٨ و ٧٩ من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ وتنفيذاً لقرار مجلس ادارة الشركة المرقم (١) والمتخـذ في الجلسة (التـاسعة) يسـرنـا دعـوتكم لحضور اجتماع الهيئة العامـة السنوي الذي سيعقـد في فنـدق مريـديان/ قـاعة صـلاح الدين صباح يـوم الاثنين المصادف في ١٩٨٩/١١/٦ العاشرة صباحا وفي حالة عدم حصول النصاب سيؤجل الاجتماع الى يوم الاثنين المصادف ٩٨٩/١١/١٣ للنظر في جدول الاعمال المدرج ادناه :ـ

اولا ـ تقرير مجلس الادارة حول نشاط الشركة للسنة المالية المنتهية في ١٩٨٨/١٢/٣١
ثانيا ـ تقرير ديوان الرقابة المالية حول الميزانية الختامية للسنة المالية المنتهية في ١٩٨٨/١٢/٣١ .
ثالثا ـ الحسابات الختامية والميزانية العامة للشركة للسنة المالية المنتهية في ٩٨٨/١٢/٣١
رابعا ـ اقرار مقسوم الارباح الذي سيوزع على المساهمين وتعلية راس مال الشركة من ١٢ مليون دينار الى ١٥ مليون دينارا .
خامسا ـ ابراء ذمة اعضاء مجلس الادارة .
سادسا ـ ومكافاة اعضاء مجلس الادارة والمدير المفوض .
سابعا ـ الموازنة التخطيطية للشركة لعام ١٩٩٠ وتخويل مجلس ادارة الشـركة صـلاحية تعـديـل الميـزانيـة وفق مستجدات الظروف .
ثامنا ـ تعـديل عقـد تاسيس الشركة بـاضافـة الانشطة الانتاجية الى اهدافها .

يرجو حضوركم في المكان والزمـان المذكـورين اعلاه او تخويل احد المساهمين للحضور نيـابة عنكم وذلك بـاملاء صك الانابة في مقر الشركة وتصديقه من قبل السيد رئيس مجلس الادارة كمـا يمكن الحصول عـلى اوليـات اجتمـاع الهيئة من مقر الشركة في المحمودية ... وتفضلوا بقبول فائق الاحترام .

٤٥٤٠ — رئيس مجلس الادارة

اعلان صادر عن دار الحرية للطباعة

تعلن دار الحرية للطباعة عن فتح دورة تدريبية لمدة ستة اشهر يقبل فيها ثلاثون مشاركا فقط في الاقسام الانتاجية في المطابع التابعة لها وبموجب الشروط التالية فعلى الراغبين تقديم طلباتهم في ديوان الدار قسم ادارة الافراد خلال (١٥) يوما من تاريخ النشر .

المدير العام

الشروط :

١ ـ تقبل طلبات الذكور من العراقيين فقط .
٢ ـ يتقـاضى المتدرب خـلال مدة الدورة راتبـاً شهريـاً مقطوعاً قدره (٧٩٫٠٠٠) دينار .
٣ ـ يقبل في الدورة من اكمل الخدمة العسكرية او اعفى منها على ان لايتجاوز عمر المشارك عن ثلاثين سنة .
٤ ـ يشترط في المشارك معرفة القراءة والكتابة ويفضل من يحمل مؤهلا دراسيا متوسطا فما فوق .
٥ ـ يعين من يجتاز الدورة بنجاح على الملاك الدائم بعد انتهاء مدتها ويحدد راتبه وفق اخر شهادة دراسية حصل عليها بالاضافة الى مخصصات الخطورة المحددة قانوناً .
٦ ـ يلتزم المتدرب بـالعمل في مـطابع الدار لـمدة خمس سنوات بعد انتهاء مدة الدورة ونجاحه فيها وبموجب تعهد مصدق من قبل الكتاب العدول .
٧ ـ يكون دوام المتدرب وفق طبيعة عمل مطابع الدار .
٨ ـ لا تقبل طلبات المتقاعدين وتقبل طلبات المستقيلين من الدوائر بشرط ابراز كتاب عدم الممانعة من دائرته التي استقال منها .
٩ ـ يصرف للمتدرب بدلة عمل كما يتم نقل المشاركين على خطوط النقل العاملة في الدار .

٤٤٩١

وزارة الاسكان والتعمير
شركة حمورابي للمقاولات
مشاريع محافظة الانبار
اعــــلان

تعلن شركة حمورابي للمقاولات/ادارة مشاريع محافظة الانبار عن وجود مناقصة علنية لتجهيز ١٠٠٠٠م٣، عشرة الاف متـر مكعب رمل كسـارة الى معمـل اسفلت الرمـادي بمـوجب المواصفـات الخاصـة بـالهيئـة العـامـة للطرق والجسور فعلى الراغبين بالاشتراك الحضور الى مقر ادارة مشاريـع الانبـار في حي التـاميم يـوم السبت المصـادف ١٩٨٩/١٠/١٤ الساعة العاشرة صباحا وفق مايلي :

١ـ تأمينات نظامية قدرها ٢٠٠٠، دينار الفا دينار نقدا او شيك مصدق .
٢ـ شهادة التسجيل لدى ضريبة الدخل
٣ـ شهادة تصنيف المقاولين وهوية غرفة التجارة
٤ـ يتحمل المقاول اجور الفحوصات سواء كانت ناجحة او فاشلة او اعادة فحص
٥ـ يلتزم المقاول بتـطبيق المواصفـات العامـة لمقاولات اعمال الهندسة المدنية
٦ـ يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور الاعلان الاول والثاني

٤٥١٠ — ع/مدير مشاريع محافظة الانبار

فرع زراعة وري نينوى لجنة البيع الثانية
اعــــلان

يعلن فرع زراعة وري نينوى عن تمديد المزايـدة لبيـع الدار العائدة له والمبينة تفاصيلها واوصافها ادناه ووفقا للجدول المثبت ادناه وتعتبر المزايدة لمدة خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحيفة .

فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايـدة الحضور في الزمـان والمكان المحددين مع مراعاة مايلي :

١ـ يجـوز لكافـة المواطنـين الاشتراك بـالمـزايـدة ممن لايملكون هم وازواجهم واولادهم القاصرون دارا او شقة او ارضا سكنية على وجه الاستقلال ولم يكونوا قد حصلوا على وحدة سكنية او قطعة ارض سكنية من الدولة او الجمعيات التعاونية وعلى ان يقدم بذلك اقرارا مصدقا من كاتب العدل .
٢ـ يودع المزايد لدى لجنة البيع تامينات لاتقل عن ٢٠٪ عشـرين بالمـائة من القيمـة المقدرة لغـير المـوظفـين و٥٪ للموظفين وعوائل الشهداء والعسكريين المتطوعين .
٣ـ يتحمل المزايد اجور النشر والاعلان والدلالية وكافة المصاريف الاخرى المترتبة على ذلك .
٤ـ اذا اعتبر يوم المزايدة عطلة رسمية او وقع في عطلة رسمية يعتبر اليوم اللاحق موعدا للمزايدة والبيع .
٥ـ ان يكون المزايد من مواليد مدينة الموصل حسب هوية الاحوال المدنية .
٦ـ تجري المزايدة في مركـز فرع زراعـة وري نينوى في الساعة العاشرة صباحا
٧ـ يكون الاعتراض على اجراءات البيع خلال خمسة ايام من تاريخ انتهاء المزايدة وبعكسه يهمل الاعتراض
٨ـ تكون عملية البيع معلقة على حصول موافقة السيد المحافظ استنادا الى قرار مجلس قيادة الثورة المـرقم ١٦٦ لسنة ٩٨٨

رقم الدار : ١٤٣ /زراعة
الموقع : مقابل محطة التصليح والصيانة
مساحة الارض : ٢٩٣م
مساحة البناء : ١٠٧ م
حالة البناء : رديء جدا
محتويات الدار : غرفتان وهول ومشتملات

المدير

اكتبوا بلا تقيد ولا تردد وبلا خوف لاحتمالات ان تكون الدولة راضية او غير راضية عما تكتبون

الرئيس القائد صدام حسين

■ وزارة الزراعة والري مدعوة لتطهير نهر الرميثة قبل اندثاره

رسائل لا تنقصها الصراحة

وزارة الصحة استجابت لطلب مواطن

المواطن جليل حميد سهر موظف العلاقات العامة والاستعلامات في مستشفى اطفال مدينة صدام كتب الينا يقول انه قدم بتاريخ ١٩٨٩/٦/٧ طلبا للنقل الى مستشفى سامراء العام فلم يقترن طلبه بالموافقة . وبعد مقابلته للسيد مدير عام دائرة صحة بغداد وشرح ظروفه العائلية الصعبة التي اقتضت تقديمه لطلب النقل وافق السيد المدير العام على طلبه وشرح عليه (تروج معاملة نقله ويعوض مستشفى اطفال مدينة صدام من الموظفين الجدد) . وعند استطلاع راي دائرة صحة محافظة صلاح الدين في الطلب اجابت بانها بحاجة الى خدماته وطلبت نقله اليها مع درجته الوظيفية .. ولكن مدير الادارة والذاتية في دائرة صحة بغداد لم يوافق على ذلك . كما ان ادارة مستشفى اطفال مدينة صدام هي الاخرى لم توافق على نقله مع درجته وبدون بديل . مما وضعه في موقف صعب يتعارض مع ما جاء في شرح السيد المدير العام لدائرة صحة بغداد على طلبه المتقدم ذكره والذي راعى ظروفه .

وبعد اطلاع وزارة الصحة على رسالة المواطن (الصريحة) اجابت على موضوعها بكتابها ذي الرقم ٤٣٤٠٢ في ١٩٨٩/١٠/١ وفي ما يلي نصه :

اشارة لما جاء بكتابكم المرقم ٤٢٤٠ في ١٩٨٩/٧/٢٥ ومرفقه شكوى المواطن جليل حميد سهر الموظف في مستشفى اطفال مدينة صدام .. نود ان نبين ما ياتي :

١ - ان المواطن جليل حميد سهر والذي يعمل بصفة موظف استعلامات في مستشفى اطفال مدينة صدام سبق وان قدم شكوى الى جريدة الجمهورية - صفحة الجمهورية والناس احيلت الينا في حينه بموجب كتابكم المرقم ٢٨٤٣ في ١٩٨٩/٥/٢٠ . وقد اشار فيها الى انه قد راجع الجهات المختصة في وزارة الصحة لنقل خدماته الى محافظة البصرة مدينة المدن استنادا لمنشور مجلس قيادة الثورة المرقم ٣٣٧ في ١٩٨٩/٥/١١ وانه لم يحصل على اية نتيجة تذكر .

٢ - تمت اجابة الجريدة بموجب كتابنا المرقم ٢٢٢٣٧ في ١٩٨٩/٥/٢٨ والذي اوضحنا فيه الى ان الموما اليه موظف استعلامات وقد سبق له وان اجتاز دورة العلاقات العامة لسنة ١٩٧٦ والتي اقيمت من قبل قسم التنظيم والاساليب وان المستشفى بحاجة لخدماته كما وانه لم يرد من بين العناوين الوظيفية المحددة بالنقل والمرفقة طي كتاب وزارة الحكم المحلي بهذا الخصوص المرقم ٣٣٧ في ١٩٨٩/٥/١٠ عنوان موظف استعلامات وعلى هذا الاساس فانه غير مشمول بالنقل .

٣ - تمت مقابلته من قبل مدير عام دائرة الامور الادارية والقانونية في ديوان هذه الوزارة بتاريخ ١٩٨٩/٨/٩ على ضوء الشكوى الاخيرة التي تقدم بها والمبلغة الينا بموجب كتابكم اعلاه وتقديرا لظروفه المادية والاجتماعية ولوجود الاحتياج فلقد صدر الامر الوزاري المرقم ٦١٤٩ في ١٥/اب/١٩٨٩ بنقله الى دائرة صحة محافظة صلاح الدين وحسب تنسيبه ومع درجته الوظيفية .

ان هذه الوزارة في الوقت الذي تثمن فيه عاليا اهتمامات الصحافة في معالجة ما قد يبرز من سلبيات اثناء تادية الواجبات ضمن مؤسساتنا الصحية . لتهيب بالمواطنين الكرام للابلاغ عن اية حالة سلبية ترصد من خلال استخدام هواتف شكاوى وزارة الصحة وهي ٤١٦٦٥١٢ اثناء الدوام الرسمي و٤١٦٩٩١٩ بعد الدوام الرسمي والعطل الرسمية وبما يسهم من تقديم افضل الخدمات الصحية .

راجين تفضلكم بالاطلاع ونشر ما ورد اعلاه بالجريدة .. مع التقدير .

عماد الدين عبدالهادي النقاش

مدير قسم الاعلام

■ ردود موجزة ■

* المواطن حسن احمد قادر من السليمانية

- عريضتك - كما هو واضح من عنوانها المشطوب - موجهة بالاصل الى مرجع رسمي مسؤول . ومن هنا فلا موجب لنشر صورتها الموجهة الينا بالوقت الحاضر وقبل الوقوف على نتيجتها .

* المواطن رحيم محمد سعد العزاوي من بغداد الجديدة .

- لا مجال لتدخلنا في موضوع رسالتك . وبامكانك ان تكتب به الى الزميلة (القادسية) فهي اقرب اليه منا بحكم الاختصاص .

* المواطن قيس جميل رشيد وزملاؤه من بغداد .

- بامكانكم عرض الشكوى على مسؤول المسابح في امانة بغداد مباشرة لاتخاذ مايقتضي له .

* المواطن سعيد الجنابي والمواطنون فوزية وامل عبدالقادر الجنابي من بغداد .

- راجعوا الجهة التي اكتتبتم لديها للشركة المذكورة ووجهوا اليها استفساركم .

* المواطن خاور عبدالسلام حسن من بغداد .

- لم تحصل الموافقة على نقلك . وبامكانك مراجعة الجهة المختصة في الوزارة المعنية لمعرفة السبب .

* عمال شركة الخليج العربي .

- واضح من رسالتكم ان القضية محالة على محكمة العمل . وعلى ذلك فان بامكانكم متابعتها لدى المحكمة المذكورة بالطرق القانونية ولا وجه لتدخلنا في موضوعها .

* المواطن صاحب عبدالله سهيل من بغداد / الشعلة .

- لماذا لا تسال الجريدة التي نشرت الخبر ؟

بطاقات دعوة

* من محافظة المثنى/قضاء الخضر وجه المواطن حمدان عبدالجواد مبارك دعوة الى الجهة المختصة في وزارة التجارة للتوقف عن تجهيز الوكلاء في المحافظة بالاجهزة الكهربائية المنزلية . واضافة حصصهم الى الاسواق المركزية . لان هذه الاجهزة - كما يدعي المواطن - صارت تتسرب الى خارج المحافظة لتباع باسعار مضاعفة .

* ومن حي التاميم/الشرطة الخامسة ببغداد وجهت المواطنة (ام فارس) دعوة الى المنشاة العامة لتوزيع كهرباء بغداد للايعاز بتبديل المصابيح الكهربائية المعطوبة في الزقاق ١٨ من المحلة ٨١٣ بالحي المذكور بمصابيح جديدة وباسرع وقت ممكن .

* ومن بغداد وجه المواطن امير مالك كاظم دعوة الى المنشاة العامة لنقل الركاب للنظر في تمديد مسار حافلاتها على الخط (٤٥) من البياع الى نهاية شارع الشهداء وتحويل اتجاه الخط (٦٠) بحيث يدخل الى الشارع المذكور في الذهب وشارع جامع الكبيسي في الايلب وبذلك ستقدم المنشاة خدمات اكبر لعدد اكثر من المواطنين .

* ومن محلة الشرقية في مدينة الناصرية بمحافظة ذي قار وجه المواطن نعيم عبدالحسن الموسوي دعوة الى مديرية ماء ومجاري المحافظة لمعالجة اسباب شحة الماء وضعفه في المحلة المذكورة والتي اصبحت مصدر متاعب للمواطنين فيها .

* ومن قرية طيرال ابراهيم التابعة لناحية المشخاب وجه المواطن عبدالرضا عاجل عبدالله دعوة الى هيئة الطرق والجسور للايعاز بتعديل واكساء طريق القرية المذكورة قبل حلول موسم الامطار نظرا لوعورته وصعوبة السير فيه حتى في فصل الصيف فكيف به في فصل الشتاء ؟

من المراجع الرسمية

من وزارة التربية

■ وزارة التربية ردت على (برقية) المواطنة هديل مطر ابراهيم المنشورة في ١٩٨٩/٩/٣ بما ياتي :

اعلمتنا المديرية العامة لتربية بغداد/الكرخ بان

١ - الطالبة هديل مطر ابراهيم احدى طالبات الصف السادس العلمي لعام ١٩٨٩/٨٨ وقد نجحت في الدور الاول وحازت على مجموع (٥٠٧) .

٢ - قدمت اعتراضا الى مركز فحص الدراسة الاعدادية حول درجة اللغة العربية واللغة الانكليزية التي حصلت فيهما على درجة (٧٨) (٥٠) على التوالي وكانت نتيجة الاعتراض مطابقة حسب كتاب مركز فحص الدراسة الاعدادية .

٣ - ليس من صلاحية المديرية العامة اعادة النظر في الدفتر الامتحانية حسب المادة الحادية عشرة من نظام الامتحانات العامة اي الرقم (١٨) لسنة ١٩٨٧ والتي تنص على ما ياتي

(تعتبر نتائج الامتحانات العامة قطعية ولا يجوز اعادة النظر في فحص الدفاتر) .

من المنشاة العامة للاتصالات والبريد

■ المنشاة العامة للاتصالات والبريد ردت على (بطاقة الدعوة) الموجهة اليها من المواطن رجاء عبدالجبار المنشورة في ١٩٨٩/٨/٢٧ بما ياتي

تمت معالجة جميع الاعطال الهاتفية في محافظة البصرة مدينة المدن .

من المنشاة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات

■ المنشاة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات عقبت على شكوى المواطن صبري بطرس يوسف من قضاء الحمدانية/قره قوش بمحافظة نينوى والمنشورة في ١٩٨٩/٩/٤ بخصوص تبديل المصابيح الكهربائية المعطوبة في شوارع وازقة القضاء بغيرها بما ياتي .

نود ان نعلمكم بان دائرة كهرباء الحمدانية قد شرعت بحملة لتبديل المصابيح المعطوبة في القضاء وستنجز خلال الايام القلائل المقبلة .

اما بخصوص شكوى المواطن عدنان محيسن فرحان حول اصلاح الهواتف العمومية فقد كان الرد ما ياتي

لقد بينا سابقا بان الهواتف العمومية تتعرض للعبث من قبل بعض العابثين ونتيجة لعدم وجود مواد احتياطية لها مما يسبب تاخير اصلاحها واننا جادون باصلاحها حسب الامكانيات المتوفرة .

من المنشاة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات

■ المنشاة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات اجابت على شكوى المواطن يونس محمد احمد من قضاء الفلوجة في محافظة الانبار والمنشورة في ١٩٨٩/٨/٢٦ بخصوص صيانة الاعمدة الكهربائية المستهلكة قواعدها بفعل المياه الجوفية وفي ما ياتي نص الاجابة .

نود ان نعيدكم بان الشبكة الكهربائية في القضاء محل البحث هي شبكة حديثة في وضع جيد . الا انه ثمة بعض المناطق (الجبل والجمهورية الشرقية) ما زالت الشبكة فيها قديمة نوعا ما وقد ادخلت ضمن البرنامج التنفيذي لخطة العام المقبل

من المنشاة العامة للماء والمجاري

■ المنشاة العامة للماء والمجاري اجابت على شكوى المواطن عبدالحميد محمد حسن من سكنة مقاطعة ١٥/جرف النداف . والمنشورة في ١٩٨٩/٦/١٤ بما ياتي

نود اعلامكم بان الماء متوفر في بعض اجزاء المنطقة وتم اجراء الكشف الموقعي ولم يتم معرفة مكان المقاطعة المذكورة لغرض اجراء اللازم راجين الاطلاع والايعاز الى المواطن بمراجعة المديرية للاستدلال على موقع داره .

من محافظة ديالى

■ محافظة ديالى - قائممقامية قضاء الخالص اعلمتنا بخصوص شكوى المواطن احسان ابراهيم عباس من قرية المشيتي التابعة لناحية هبهب والمنشورة في ١٩٨٩/٨/٢١ حول تسرب المياه القذرة الى نهر الخالص الذي يزود سكان القرية بمياه الشرب . بما ياتي

تم اجراء الكشف على النهر المذكور وتبين ان هناك بعض السواقي التي بواسطتها يتم تصريف المياه الزائدة وهي لا تسبب اي ضرر لاحد وبخصوص ادعاء المواطن بان النهر المذكور هو المصدر الوحيد لتزويد سكان القرية بمياه الشرب . تم الاتصال بمسؤول دائرة الماء حول صحة هذا الادعاء فاخبرنا بان الماء يصل القرية المذكورة عن طريق المراشنة وهذه العملية مستمرة كذلك تم استدعاء المواطن صاحب الشكوى وبدوره ايد صحة ذلك بخصوص الماء الصالح للشرب منذ اكثر من شهرين من مجمع ماء هبهب وبطريقة المراشنة بين مركز الناحية والقرى المجاورة . اما بالنسبة للمجاري فهي تلي المجمع ولا تؤثر عليه باي شكل من الاشكال كما تم الايعاز الى مراقبي البلدية لابلاغ اصحاب الدور الواقعة على النهر بعمل خزانات خاصة ومنع تسرب المياه للنهر المذكور .

■ للعلم .. والتصرف

■ الى .. امانة بغداد

يقول المواطن حمود غانم عامل التنظيف في مكتبة الكاظمية التابعة لكم انه احيل على التقاعد بعد خدمته لديكم التي بلغت مدتها ثلاث عشرة سنة . وعند مراجعته لدائرة التقاعد العامة لانجاز معاملته التقاعدية تبين له ان اقساط القرض العقاري المستقطعة من راتبه والبالغ مبلغ القسط الواحد منها (٢٧) دينارا لم ترسل الى المصرف لمدة تسعة اشهر . ولما راجع الجهة المختصة في ديوان الامانة للوقوف على سبب عدم ارسالها لم يحظ بجواب . فضلا عن ادعائه بعدم الدقة في احتساب استحقاقاته للاجازات الاعتيادية لذا فقد اقتضى عرض شكواه التي يطلب التحقيق في موضوعها عليكم للتفضل بالعلم .. والتصرف . مع التقدير .

■ متابعة ■ / سيتم نقل المصور الشعاعي

بتاريخ ١٩٨٩/٩/٥ وفي زاوية (للعلم .. والتصرف) من هذه الصفحة نقلنا لوزارة الصحة نص رسالة المواطن سعد ديمة خلف المصور الشعاعي في مستشفى الرطبة العام التي تضمنت الاشارة الى معاناته من البقاء في مقر عمله البعيد عن منطقة سكناه (ديالى) لمدة طويلة منذ تعيينه في عام ١٩٧٦ وحتى الآن وعدم الاستجابة لطلباته التي قدمها للنقل الى المنطقة المذكورة . وفي ما يلي نص كتاب الوزارة المعنية - وزارة الصحة - ذي الرقم ٤٣٤٠٠ في ١٩٨٩/١٠/١ المتضمن جوابها على الرسالة :

تهديكم هذه الوزارة اطيب التحيات

ونود ان نبين تعقيبا على شكوى المواطن سعد ديمه خلف / المصور الشعاعي في مستشفى الرطبة العام بمحافظة الانبار والمنشورة بعدد الجريدة الصادر بتاريخ ١٩٨٩/٩/٥ وتحت عنوان للعلم والتصرف .. الى وزارة الصحة والتي تطرق من خلالها الى معاناته بسبب عدم نقله الى محافظة ديالى منذ تعيينه في المستشفى اعلاه عام ١٩٧٦ الى ما يلي -

١ - باشر الموما اليه في وظيفته في مستشفى الرطبة كتعيين جديد بتاريخ ١٩٧٦/٧/٢٦ .

٢ - بتاريخ ١٩٧٨/٦/١٨ التحق بالخدمة العسكرية الالزامية وعاد وباشر بالوظيفة بتاريخ ١٩٨٠/٣/٢٣ بعد تسريحه منها .

٣ - بتاريخ ١٩٨١/١٢/١٢ التحق بالخدمة العسكرية / الاحتياط وبتاريخ ١٩٨٩/٧/٢٣ عاد وباشر بالوظيفة بعد تسريحه منها .

٤ - بتاريخ ١٩٧٨/٦/١٩ قدم طلبا للنقل الى قضاء المدائن في بغداد في حينه ورد الطلب كونه كان ملتحقا بالخدمة العسكرية .

٥ - بتاريخ ١٩٨٠/٦/١١ قدم طلبا ثانيا لنقله الى القضاء اعلاه ورد الطلب ايضا لعدم توفر البديل .

٦ - بتاريخ ١٩٨١/٨/٢٥ قدم طلب نقل الى المدائن / بغداد ورفع الطلب من دائرة صحة الانبار الى المؤسسة العامة للتامين الصحي والصحة الريفية (الملغاة حاليا) الا ان الطلب رد من قبل المؤسسة بكتابها المرقم ١٢٨٤٨ في ١٩٨١/١٠/٦ لعدم توفر البديل .

٧ - بتاريخ ٨١/١٢/١٠ قدم طلب نقل الى بابل ورفع الطلب الا ان المؤسسة العامة اعلاه ردت الطلب بكتابها المرقم ١٩٠٦ في ١٩٨٢/٢/٢٥ لعدم توفر البديل .

٨ - بتاريخ ١٩٨٩/٧/٢٩ قدم طلبا خامسا للنقل الى محافظة ديالى ورفع الطلب بموجب كتاب دائرة صحة محافظة الانبار المرقم ٨٤٧٧ في ١٩٨٩/٨/٣ الى دائرة صحة ديالى لبيان الراي بصدد تهيئة البديل .

٩ - تم تاشير بديله من التعيينات الجديدة الواردة لدائرة صحة محافظة الانبار بموجب كتاب وزارة الصحة / الافراد المرقم ٣٧٩٤٥ في ١٩٨٩/٨/٣ وسيتم نقله الى مركز المحافظة .

اننا في الوقت الذي نثمن فيه اهتمامات الصحافة في معالجة السلبيات التي قد تبرز من خلال تادية مؤسساتنا لمفردات عملها اليومي لنهيب بالمواطنين الكرام للابلاغ عن اي حالة سلبية ترصد باستخدام هواتف شكاوى وزارة الصحة وهي ٤١٦٦٥١٢ اثناء الدوام الرسمي و٤١٦٩٩١٩ بعد الدوام الرسمي والعطل الرسمية وصولا لتقديم افضل الخدمات .

راجين التفضل بالاطلاع ونشر ذلك في الجريدة . مع التقدير .

عماد الدين عبدالهادي النقاش

مدير قسم الاعلام والتثقيف الصحي

■ رسائل لم تنشر ■

في ما يلي الرسائل التي تلقتها (الجمهورية والناس) ولم تنشرها بل احالتها بالاصل الى المراجع الرسمية المختصة للاطلاع عليها واتخاذ الاجراءات المناسبة لموضوعاتها بحسب الاختصاص واعلامنا لابلاغ اصحابها بذلك

■ رسالة المواطن هيثم عبدالله من بغداد

■ رسالة المواطن جاسم نصيف محمد من بعقوبة .

■ رسالة المواطن مهدي صالح سعيد من البصرة .

■ رسالة المواطنة بلسمة احمد من بغداد

■ رسالة المواطن عبدالشهيد كاظم من الحي

رسالة المواطنة رجاء عبدالمنعم من بغداد / المنصور

■ رسالة المواطن مهند شاكر من الحلة

■ رسالة المواطن قاسم محمد علي من الناصرية

■ رسالة المواطن سامي سعيد من الموصل .

■ رسالة المواطن عدنان فهمي من البصرة .

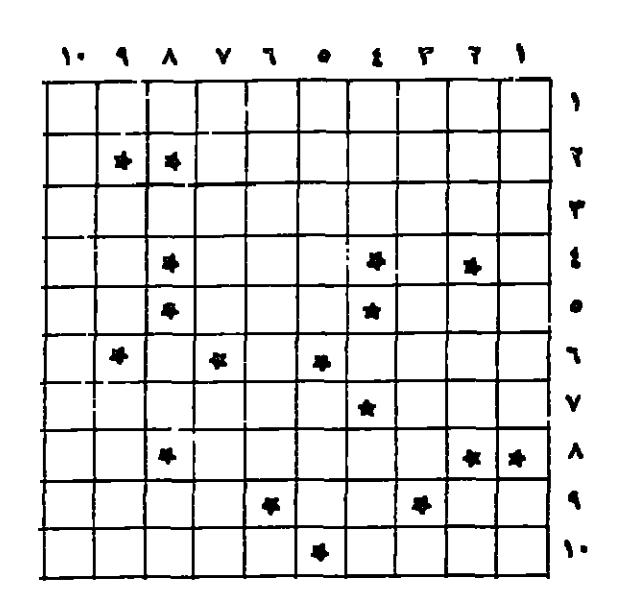
■ رسالة المواطنة فردوس خليل ابراهيم من بغداد

■ رسالة المواطن تحسين صلاح الدين من كركوك

تسلية

الكلمات المتقاطعة

■ يقدمها اليوم : مؤيد خليل ابراهيم الزبيدي



■ افقي ■

١ - من اسماء بغداد .
٢ - ممثل مصري
٣ - ممثلة مصرية
٤ - اسم فعل بمعنى اتضجر - حاجز .
٥ - مركز (م) - ارض منخفضة .
٦ - عتاب - اداة جزم .
٧ - محافظة عراقية - يريد بعض الشيء (م) .
٨ - دولة عربية - ناضل .
٩ - جمع دولاب (م) - بدر .
١٠ - عاصمة عربية .

■ عمودي ■

١ - عملة عراقية - من الطيور
٢ - عكس ارفض - والدي
٣ - من اسماء الغزال - لبن (مبعثرة)
٤ - امشي - الابل (مبعثرة)
٥ - شلة (مبعثرة) - حرفان من سور - قصد وعزم
٦ - سلال [مبعثرة] - غير مستساغ - جواب (م)
٧ - الة ايقاع (م) - الماء المالح
٨ - حرفان من افياء - تحاربه (م)
٩ - يعفو عنهم
١٠ - مكرر - موسيقي ايطالي - شيء (م) .

■ رسائل الى تسلية ■

■ في اعداد سابقة نوهنا الى هدف هذه (الزاوية) واليوم اذ نؤكد على هذه المسالة بالذات انما هي محاولة للتذكير واعلام القراء بضرورة الالتزام بهذا الجانب والكف عن ارسال النتاجات الهابطة والكلمات التي لا دلالة لها ولا تاتي بجديد ... مرة اخرى سنهمل كل رسالة لاتلتزم بشرط الابتكار والتجديد والتعريف برموز امتنا المجيدة . اما الاسماء التي افرزتها الرسائل فننقل اليوم البعض منها املين الاستمرار على هذا النهج -

علاء صلاح ومحمد سلمان حساني الحمداني ومحمد سلمان خلف الخليفاوي وضياء حسين علوان وجندب قحطان يعقوب وعلي نجم عبدالله وتركي حمادي رمضان وحميد مناتي كاظم ومرتضى جعفر محمد ومعمر عواد ابراهيم ودانا محمد ورياض عبدالامير واحمد عبد ناهي وعلي محمد صوفي ومحسن زايد وهداوي جويد وعبدالكريم علي وفائز اكرم وجودت كاظم محمود وسوسن محمد

حل المسالة الماضية

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
	ا	ل	خ	ل	ى	ل	ب	ن	ا	ج	م	د
١	ح	م	ا	م	ه	*	ا	ب	ن	*	د	ر
٢	م	ى	ن	ا	أ	*	ب	ل	ى	د	*	ب
٤	د	س	م	*	ب	و	ل	ا	ق	*	و	ا
٥	ب	*	ر	ر	د	*	*	*	*	ب	ز	ل
٦	ن	ر	ج	م	ه	م		ع	ق	ل	*	ة
٧	م	و	ا	أ	*	ى	ر	م	*	د	ر	ب
٨	ا	ل	ن	ر	ج	س	*	ا	ح	ر	*	ا
٩	ج	ف	*	*	س	ر	و	ر	*	و	ا	ن
١٠	د	ا	ا	ر	ه	*	ج	ه	ا	ز	*	ه

امس ١٩٤٩/١٠/١٦ و اليوم ١٩٨٩/١٠/١٦

نفقات الدفاع الامريكي

وافق الكونغرس الامريكي على قانون ميزانية نفقات القوات المسلحة البرية والجوية والبحرية لعام ١٩٥٠/١٩٤٩ في الولايات المتحدة وقد بلغ مجموع هذه الميزانية ١٤،٨٠٠،٠٠٠،٠٠٠ دولار وهذا المبلغ الضخم لايشمل بطبيعة الاحوال الاموال المخصصة لمشروع مارشال في اوربا كما لايدخل في ضمنه ملخصص للدفاع الاوربي اي مايدفع على سبيل المساعدة النقدية والعينية الى دول الميثاق الاطلسي لغرض الدفاع المشترك عن اوربا الغربية .

. جريدة لواء الاستقلال .

٥٠٠ بالة من التبغ العراقي الى الباكستان

وافقت وزارة الاقتصاد على تصدير ٥٠٠ بالة من التبغ العراقي الجيد الى الباكستان .

. جريدة الهاتف .

جائزة نوبل للسلام

لندن - يقول مراسل وكالة الصحف اللندنية فيما يخص منح جائزة نوبل للسلام الى اللورد بويد اور بانه نال شهرة عالية من اجل اعماله كمدير عام لمنظمة الطعام والزراعة التابعة لمنظمة الطعام والزراعة التابعة لهيئة الامم المتحدة ففي اثناء توليه منصبه في هذه المنظمة دافع بحرارة عن تطبيق مشروع التغذية العالمي من قبل جميع الامم لمضاعفة انتاج الطعام فقد صرح الليلة البارحة بان من المحتمل ان منح الجائزة كان من اجل هذا الاقتراح .

. جريدة الهاتف .

انتاج القطن المعقم

يواصل المصرف الزراعي العراقي مساعيه لاخراج مشروعه عن القطن المعقم وقد تلقى اخيرا تفاصيل وافية من شركة بلات اخوان البريطانية حول المصنع الذي ينتظر ان يبتاعه المصرف لهذا الغرض ومن الواضح ان انتاج القطن المعقم في العراق يوفر على الخزينة مبلغ لاتقل عن ١٠٠ الف دينار سنويا .

. جريدة الزمان .

ترشيح الدكتور طه حسين لجائزة نوبل

ثبت الآن ان الجمعية العلمية في السويد قد رشحت الدكتور حسين بناء على تعدد مؤلفاته الادبية النافعة الى نيل جائزة نوبل الادبية لعام ١٩٥٠. وقد ايد هذا الترشيح كل من الاديب العالمي اندريه جيد والمستشرق الشهير امسيو ملنسيون والمسيو ادوارد هريو رئيس الجمهورية الفرنسية السابق . واذا ماتم فوز الدكتور طه حسين بالجائزة فيكون اول عربي قد احرز اكبر جائزة لايحرزها الا شخص له شان علمي وذات في عالم الدنيا

. جريدة الهاتف .

تجارة التمور مع فنلندة

ورد الى جمعية التمور طلبا من احدى الشركات في هلسنكي حول طلب اجراء علاقات تجارية بين فنلندة والعراق وذلك لتبادل المنتجات العراقية واهمها التمور بالمنتجات الفنلندية وقد طلبت الشركة تزويدها بنماذج من التمور العراقية واسعارها فزودتها الجمعية بالمعلومات المطلوبة كما عممت طلبها على التجار ذوي العلاقة للاتصال بها فيما اذا رغبوا في ذلك

. جريدة لواء الاستقلال .

اتفاقات

بدا في منتصف الشهر الحالي العمل بالاتفاق الذي اقر بين الشركة العراقية لتصنيع وتسويق التمور ومجموعة المصدرين لتصدير التمور الى بلدان جنوب شرق اسيا .

وفي الوقت نفسه تقوم الشركة بتصدير التمور بالعبوات الحسنة الى الاسواق الاوربية والامريكية وكذلك تصدير تمور الارطب المبردة الى اسواق اقطار الخليج العربي والاردن وتركيا وبعض اسواق اوربا .

اعــــلان

تعلن الهيئة العامة للاشراف والمتابعة / الدائرة القانونية / التابعة لوزارة الاسكان والتعمير عن وجود مناقصة خاصة بالاعمال التكميلية ل ٧٢ شقة سكنية في مشروع انشاء (١٤٠٦) شقة جاهزة في البصرة .

يرجى من المقاولين المصنفين ولحد الدرجة السادسة والراغبين في الاشتراك بهذه المناقصة مراجعة مقر الهيئة / الدائرة القانونية الكائنة في كرادة مريم مجاور شرطة الكرخ لاستلام مستنداتها علما ان

١) سعر المستندات هو ٧٥ دينارا(خمسة وسبعون دينارا) غير قابلة للرد .

٢) مدة العمل ٨ (ثمانية) اشهر

٣) الغرامة التاخيرية لليوم الواحد ١٥٠ دينارا(مائة وخمسون دينارا)

٤) التامينات الاولية المطلوبة ١٦٠٠٠ دينار (ستة عشر الف دينار) تقدم على شكل شيك مصدق او خطاب ضمان نافذ المفعول لمدة اربعة اشهر وقابل للتجديد

٥) للهيئة الحق بتسجيل مبلغ التامينات الاولية لمصلحتها واكمال العمل على حساب المناقص الاول في حالة نكوله عن تنفيذ العمل بعد تبليغه بالاحالة .

٦) اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من يوم الاثنين المصادف ٨٩/١١/١٣ .

المدير العام

٤٥٣٨

اعــــلان

تعلن شركة الفاروق للمقاولات عن مزايدتها العلنية الخاصة ببيع الادوات الاحتياطية المختلفة للاليات والمعدات والسيارات الفائضة عن الحاجة المتواجدة في موقع مشروع ماء الكرخ الشعلة في تمام الساعة التاسعة والنصف من صباح اليوم المصادف ١٩٨٩/١٠/٢٦

فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة الحضور في الزمان والمكان المعنيين مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة الشراء ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية .

ع / رئيس الشركة

٤٥٠١

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري

المنشأة العامة للسمنت العراقية

اعلان

مناقصة نقل (٣٠٠٠٠) ثلاثين الف طن من طين الكاؤولين والدوبخله الى معمل سمنت الفلوجة .

تعلن هذه المنشأة عن المناقصة اعلاه وتدعو كافة المقاولين ذوي الخبرة والامكانية للمشاركة فيها ويمكن الحصول على نسخة من الشروط من مقر المنشأة الدائرة القانونية الكائن في الزعفرانية طريق معسكر الرشيد لقاء دفع مبلغ قدره (٥) خمسة دنانير قابلة للرد على ان تقدم العطاءات داخل اغلفة مختومة مؤشر عليها اسم المناقصة واخر موعد لتقديم الى صندوق المناقصات في مقر المنشأة هو الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الاربعاء ٨٩/١٠/٢١ ويرفق بالعرض جميع الوثائق المطلوبة بكتاب تقديم المناقصة

المدير العام

٤٤٧٥

شركة توزيع المنتجات النفطية/فرع الفرات الاوسط

اعلان

يعلن فرع الشركة في منطقة الفرات الاوسط/بابل عن تاجير محطة تعبئة الطليعة (الشوملي سابقا) بالمزايدة السرية بموجب الشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق لقاء عشرة دنانير للنسخة الواحدة غير قابلة للرد وترفق مع العطاءات تامينات اولية قدرها (-/٥٠٠٠) دينار (فقط خمسة الاف دينار لاغيرها) بموجب شيك مصدق لايعاد الا بعد اعلان نتيجة المزايدة وسيكون اخر موعد لتقديم العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت المصادف ١٩٨٩/١٠/٢٨ وهو يوم غلق المزايدة وعلى جميع المزايدين الحضور الى مقر الفرع الكائن في محافظة بابل منطقة الكراد مجاور مصرف الرافدين فرع الجسر في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الاحد المصادف ١٩٨٩/١٠/٢٩ ويسقط حق من يتخلف عن الحضور على ان يكون لدى المتقدم الامكانية بنقل الغاز والمنتوجات النفطية من معامل الغاز والمستودعات مباشرة حال استلامه المحطة .

فرع الفرات الاوسط

مديرية الشؤون القانونية

اعلان

تعلن شركة الفاروق للمقاولات عن مزايدتها العلنية الخاصة ببيع المعدات المشطوبة والمواد المستهلكة وكذلك انقاض منشات وقتية (بعد هدمها ونقل انقاضها خارج المشروع) المتواجدة في مشروع تصفية مجاري الكرخ الواقع في منطقة الدورة منطقة ام العصافير بعد المجزرة العصرية في تمام الساعة التاسعة والنصف من صباح يوم السبت المصادف ١٩٨٩/١٠/٢١ فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة الشراء ويتحمل من ترسو عليه المزايد اجور الاعلان .

٤٤٨١ رئيس الشركة

(اعــــلان)

تعلن شركة الفاروق للمقاولات الكائنة في ساحة الاندلس عن مزايدتها العلنية الخاصة بيع الادوات الاحتياطية الخاصة بالاليات والمعدات والسيارات الفائضة عن الحاجة المتواجدة في موقع الكيلو متر صفر الواقع في مخيم البعث/ القائم قبل الدخول الى مدينة القائم بعشرين كم على الجهة اليسرى بعد السيطرة المرورية وذلك في تمام الساعة التاسعة والنصف من صباح يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٩/١٠/٢٥ .

فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة الشراء ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية .

٤٥٤٥ ع /رئيس الشركة

اعــــلان

تتوفر في الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية عدد من الوظائف (الوقتية) وبراتب شهري قدره ٧٩ ديناراً فعلى كل من تتوفر فيه شروط التعين من العراقيين تقديم طلباتهم الى مركز الشركة الواقعة في مدخل شارع المنصور مجاور مستشفى الهلال الاحمر للولادة - الشؤون الادارية .

المدير العام وكالة

٤٥٤٦

(اعــلان)

تعلن شركة طارق للمقاولات عن اجراء مزايدة علنية لبيع الادوات الاحتياطية الراكدة والفائضة عن الحاجة المبينة ادناه المتجمعة في مخازن الدائرة الالية والانتاجية وفي تمام الساعة العاشرة صباح يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٩/١٠/٢٥ .

حيث يمكن مشاهدتها من الساعة التاسعة الى الساعة الثانية عشرة من كل يوم عدا ايام الجمع والعطل الرسمية فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المحددين اعلاه مستصحبين معهم التامينات النظامية البالغة ٢٠٪ على ان يتحمل المشتري اجور الدلالية والاعلان .

ت التفاصيل

١ - رينو باص

٢ - بونتين

٣ - الجامات

٤ - فرهاف

٥ - رينو

٦ - P.P.M

٧ - بيجو

٨ - بوكلن

٩ - R. V. I GL 750

٤٥٥٠ ع .رئيس الشركة

اعلان

تعلن الجامعة التكنولوجية عن وجود مزايدة علنية لبيع المواد المدرجة ادناه فعلى الراغبين بحضور المزايدة المذكورة مراجعة الوحدة القانونية خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشر الاعلان في الصحف للاطلاع على الشروط وموعد المزايدة .

المواد :

١- ماكنة قياس 3/4 ٢٢ محطة صنع النمسا

٢- صندوق تحسيس ورق

ع /رئيس الجامعة التكنولوجية

٤٥٢٤

اعلان

شركة مقاولات كبرى تطلب للعمل في الكويت عمالة عربية للتخصصات الاتية .

اولا معلمين كهربائيين من كافة الدرجات . معلمين صحيين (تمديدات صحية) . معلمي المونيوم (تصنيع وتجميع وتركيب) . معلمي نجارة (تصنيع وتركيب ابواب وشراشيب) . حدادين ولحامين . عمال عاديين . معلمين تصنيع قوالب حديد .

ثانيا مراقبين لكافة التخصصات .

ثالثا مقاولو باطن .

بورسلان . وسيراميك . بلاط موزاييك . مساح . مباني (اسمنتي . طوب جيري) اصباغ .

علما بان العمالة العربية يمكنها الذهاب مباشرة الى الكويت دونما الرجوع الى بلدها الاصلي .

المستندات المطلوبة .

صورة من جواز السفر . ملخص الخبرة أو صورة من شهادات الخبرة .

يرجى ارسال كافة المعلومات والعنوان واضحا ورقم الهاتف . ولن ينظر في أي طلب لا يحتوي على رقم الهاتف او ناقص المعلومات .

يكتب على الظرف طلب عمل يرجى الكتابة الى صندوق بريد رقم ٥٨٢٨ بغداد - بريد الرشيد .

٤٥٩٤

منشأة نصر للصناعات الميكانيكية

(اعــــلان)

تعلن هذه المنشأة عن اجراء مزايدة علنية لبيع فضلات انتاج وتتضمن مقاطع خارجية عازلة للسقوف والجدران ، واشرطة بليت واغلفة كويلات واسطوانات حديدية . واعمال تكميلية . حديد ملون ومغلون وفضلات اسلاك حديدية باقطار مختلفة وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/١١/٤ .

فعلى الراغبين بالمزايدة الحضور الى مقر المنشأة في الزمان والمكان المحددين مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة .

المدير العام

٤٥٥٦

محكمة بداءة الموصل

العدد/ ٩٨٩/٧١٣٠

اعلان

ان قطعة الارض المرقمة ٨ مقاطعة ٤١ قره كوز العائدة للمدعي عبدالغني عباس والمدعى عليهم علي عباس وشركائه البالغ مساحتها ٣/١/٥٠ دونمات أرض زراعية تسقى مطرا مملوكة للدولة يوجد فيها غرفة حارس ، ولعدم قابليتها للقسمة قررت هذه المحكمة ازالة شيوعها بيعاً ووضعها بالمزايدة العلنية والاعلان عنها لمدة ثلاثين يوماً . اعتباراً من ثاني يوم النشر في احدى الصحف اليومية وبختام المدة تجرى الاحالة القطعية قابلا للفسخ وتكون معلقة على حصول المشتري الموافقة من المحافظة عملا بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٦٦ في ٩٨٩/٢/٢٢ فعلى الراغب بالشراء او غيرهم مراجعة هذه المحكمة مستصحبا معه التأمينات القانونية ١٠٪ من البدل وقدر المبلغ ثمانية عشر الفا وخمسمائة دينار والمنادي محمد سعيد .

القاضي

٤٥٥٢

محكمة بداءة الكرخ

العدد/ ٢١٩/م/١٩٨٩

التاريخ ١٩٨٩/٩/٢٥ م

٢٥ صفر ١٤١٠ هـ

اعــــلان

طالب الكشف : السيد وزير الدفاع اضافة لوظيفته

المطلوب الكشف ضده/ شركة سانت سونبر أرسال الفرنسية

اقام المدعي الدعوى المرقمة اعلاه يطالبكم بموجبها اجراء الكشف المستعجل من قبل المحكمة على مواقع العمل بموجب العقد المبرم بينكم وبين طالب الكشف والاذن له من قبل المحكمة باكمال العمل على نفقتكم ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ تقرر اعلامكم بصحيفتين محليتين بالحضور في موعد المرافعة في ٩٨٩/١١/١٥ او بحضور من ينوب عنكم قانونا وبعكسه سوف تجري المحاكمة غيابيا وحسب الاصول .

٤٥٤٧ القاضي

المنشأة العامة للصناعات المطاطية

ديوانية ص.ب ٧١

أعــــلان

تتوفر لدى المنشأة العامة للصناعات المطاطية احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري كميات من الخشب من منتجات معمل الخشب المضغوط والمبينة اصنافها ادناه معروضة للبيع وفقا لاحكام قانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ .

فعلى الراغبين في الشراء مراجعة مقر المنشأة في الديوانية لمشاهدة المنتجات المذكورة خلال خمسة عشر يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر الاعلان والاشتراك في المزايدة التي ستجرى في الساعة الحاديةعشرة صباح اليوم الاخير من الاعلان في مقر المنشأة وبعد دفع التامينات القانونية وان اجور الاعلان والمناداة على المشتري .

المدير العام

اسم المنتوج

١ - فايبر عادي قياس ٤×٥ و ٣×٤ قدم

٢ - فايبر مكسي P.V.C قياس ٤×٥ قدم

٣ - فايبر بلوك بقياسات متعددة

٤ - خشب جيبي درجة اولى قياس ٣/١ر٣× ٧ قدم

٥ - خشب جيبي درجة ثانية قياس ٣/١ر٣×٧ قدم

٦ - فايبر سندويج ٣٣ر٥٥ كغم قياس ٤×٨قدم

٤٥٠٢

وزارة الاسكان والتعمير

الشركة العامة لمقاولات المباني الملغاة

اعلان

تعلن الشركة العامة لمقاولات المباني الملغاة عن بيع ادوات احتياطية مختلفة تعود لعدة انواع من السيارات والمعدات عن طريق المزايدة العلنية في موقع مخازن الشركة الكائنة في مقرها بالنهضة وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم ٨٩/١٠/٢٨ فعلى الراغبين بالمزايدة الحضور في الزمان والمكان المحددين باعلاننا هذا مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة الشراء ويتحمل المشتري اجور النشر والاعلان والدلالية ٢٪ على ان يصار لسحب المواد وخلال سبعة ايام من تاريخ حصول الموافقة على البيع وبعكسه يتحمل اجور الارضية البالغة (٥٠ر-) دينارا يوميا ولغاية ثلاثين يوما وفي حالة عدم سحبها وبعد انهاء المدة المحددة تصادر التامينات ويعاد بيعها في المزاد العلني مجدداً .

٤٥٠٠

مسؤول التصفية المالية

الآن في فندق فلسطين

(فلسطين ميريديان سابقاً)

لابراساري كوفي شوب : بوفية حسب الطلب

٢٤ ساعة خدمة

مطعم قطار الشرق : تمتعوا بالماكولات بوجبة في جو راق في الغداء والعشاء

مطعم المشويات

مطعم المسبح سابقا : ماكولات مشوية عربية داخل المطعم وخارجه في الحديقة مع انغام فرقة بابل العراقية

مطعم الماكولات الخفيفة

المسكوف سابقا : ماكولات خفيفة وسريعة

خدمة ٢٤ ساعة

٤٥٥٧

إعلان

تعلن رئاسة جامعة صدام للهندسة والعلوم عن وجود مناقصة لغرض تأثيث مختبرات اقسام الجامعة المختلفة وحسب المواصفات التي يمكن الحصول عليها من الدائرة المالية في رئاسة الجامعة لقاء مبلغ قدره ٥٠ دنانير غير قابلة للرد خلال سبعة ايام من تاريخ نشر الاعلان . علما بأن الجامعة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات .

رئيس الجامعة

٤٥٠٤

شركة بغداد للمشروبات الكحولية

«قطاع مختلط»

تعلن شركتنا عن وجود مناقصة سرية لنقل كمية ١٥٠٠ طن مولاس و١٥٠٠ طن سكر من المنشأة العامة للسكر في ميسان الكائنة في المجر الكبير الى مصنعها الكائن في قضاء الخالص .

فعلى من يجد بنفسه المقدرة تقديم عطاءه مرفقا به وصل تامينات اولية قدرها ثلاثة الاف دينار .

وان اخر موعد لاستلام العروض هو يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٩/١٠/٣١ وشكرا .

المدير المفوض

٤٥٠٥

■ العراق يفوز على الكويت في اللقاء الودي بكرة القدم ■

سيطر منتخبنا أغلب الوقت .. وسجل هدفاً جميلاً .. وأضاع فرصاً كثيرة

■ [illegible] قابلهم دفاعنا باجادة ■

■ كتب - عبدالجليل موسى :

فاز العراق على الكويت بهدف واحد ضد لاشيء في اول مبارياته الودية الدولية التي يخوضها في نطاق استعداداته لبطولة الصداقة والسلام التي ستجرى في الكويت .

وسجل هدف المباراة التي جرت في ملعب الشعب بحضور جمهور زاد على الخمسة وعشرين الف متفرج اللاعب ناطق هاشم في الدقيقة ١٥ من الشوط الثاني اثر هجمة سريعة وتمريرة جميلة من سعد قيس الى ناطق هاشم الذي انطلق من بين مدافعي الكويت وانفرد بحارس المرمى خالد الشمري ثم سددها باقتدار ارضية الى الشباك .

منتخبنا يفرض سيطرته

وعلى الرغم من كون هذه المباراة هي الاولى التي يلعبها منتخبنا بتشكيلته الجديدة فقد قدم عرضاً جيداً على مدى الشوطين سيطر فيه على المباراة اغلب وقتها لاسيما في الشوط الاول الذي كانت تجرى فيه من جانب واحد وهو فريقنا الذي واصل شن هجماته واجاد لاعبوه الانتشار ونقل الكرة وشكلوا خطورة مستمرة على المرمى الكويتي في الوقت الذي لم تشكل هجمات الاشقاء على قلتها اية خطورة على مرمى فريقنا لذلك وقف عماد هاشم ، مستريحا ، ولم يختبر باية كرة خطرة تذكر .

وكما اجاد خط دفاعنا في سد المنافذ على الهجوم الكويتي وتجريده من اية خطورة فان خط الوسط نجح الى ابعد الحدود في ملء هذه المنطقة مما منح الفريق سيطرة مطلقة على الملعب غير ان الكرات الكثيرة التي ارسلها لاعبو الوسط والهجوم على حد سواء الى المرمى الكويتي افتقرت الى القوة ثم الى الدقة في التسديد لذا كانت اغلبها تذهب ضعيفة الى الحارس او الى الخارج فوق العارضة ومن جانبي القائمين .

وكانت اجمل هجمة تلك التي تناقل فيها لاعبونا الكرة بسلسلة من المناولات انتهت الى سعد قيس الذي رفعها امام المرمى ليرسلها رياض عبدالعباس بضربة راس تمكن خالد الشمري من مسكها ، وذلك في الدقيقة (٣٠) وبعد اربع دقائق سدد ناطق هاشم الذي اربك الدفاع الكويتي بحسن تحركاته وخطورته الكرة بضربة قوية من خارج منطقة الجزاء علت العارضة بقليل .

وبعد دقيقة واحدة اسرع سعد عبدالحميد من جهة اليسار ورفع الكرة عالية الى ناطق هاشم الذي ارسلها مناولة بالراس الى ليث حسين ليسددها الى المرمى غير ان خالد الشمري تمكن من مسكها .

وكانت الكرة الكويتية الخطرة الوحيدة تلك التي سددها راشد بديح من خارج منطقة الجزاء ذهبت الى الخارج عن يمين عماد هاشم وذلك في نهاية هذا الشوط .

الشوط الثاني

تحسن مستوى اداء الفريق الكويتي في الشوط الثاني وبادل فريقنا الهجمات مما زاد من قوة المباراة واضفى عليها طابعاً من الحماس والاثارة .

وفي اول دقيقة سدد ليث حسين كرة الى المرمى الكويتي لم يستطع الحارس من السيطرة عليها فخرجت من يده ولكن لم يكن هناك من يتابعها فابعدها الدفاع .

وضاعت فرصة اخرى في الدقيقة السابعة عندما مرر ليث حسين الكرة امام المرمى الكويتي لخطاها رياض عبدالعباس .

واضاع صلاح الحساوي فرصة للكويت في الدقيقة التاسعة عندما هيا له عبدالله منصور الكرة امام المرمى العراقي غير ان عمر احمد تمكن من انقاذ الموقف .

واستمرت الهجمات من الفريقين .. الكويت يحاول تعويض الهدف الذي احرزه ناطق هاشم في الدقيقة (١٥) من هذا الشوط وفريقنا يحاول زيادة الرصيد .. ووقف دفاعنا بصلابة امام هجمات الكويت .. وكرة قوية يطلقها الحساوي من خارج منطقة الجزاء تعلو العارضة بقليل بعد ان مسها عمر احمد باصابع يده ، ويرسل احمد راضي كرة عالية الى امام المرمى يلعبها شرار حيدر بالراس فوق العارضة ثم يسدد ليث حسين كرة قوية بيسراه من جهة اليمين يبعدها الشمري بصعوبة . وتبقى النتيجة لصالح العراق (١ - صفر) حتى يطلق الحكم صافرة النهاية .

ناطق هاشم بعد تسديده الكرة في شباك مرمى الكويت

خالد الحربان : الفريق العراقي لعب افضل

قال السيد خالد الحربان المعلق الكويتي المعروف الذي رافق وفد بلاده وعلق على المباراة للتلفاز الكويتي في تصريح له ، للرياضة والشباب ، ان الفريق العراقي ظهر بمستوى افضل وتسيد في الشوط الاول غير ان الفريق الكويتي تحرك في الشوط الثاني فبدت المباراة متكافئة نسبيا واستطاع الدفاع العراقي ان يحد من هجمات لاعبي الكويت التي اتسمت بالفردية من قبل صلاح الحساوي وحمد الصالح .

واضاف ان الفريق العراقي عرف كيف يمتلك على منطقة الوسط ليفرض بعد ذلك سيطرته على المباراة اغلب الوقت واجاد تمرير الكرات التي نجح ناطق هاشم في استثمار واحدة منها وانهائها في الشباك الكويتي .

وقال على العموم فقد كانت مباراة جميلة ستعود بالفائدة على الفريقين وهما يستعدان لبطولة الصداقة والسلام .

لاعبو الفريقين

لعب للمنتخب العراقي عماد هاشم لحماية الهدف . وكريم علاوي وراضي شنيشل وشرار حيدر وسعد عبدالحميد للدفاع . ورياض عبدالعباس واسماعيل محمد وسمير كاظم وسعد قيس : للوسط . وليث حسين وناطق هاشم للهجوم .

ولعب عمر احمد بدلاً من عماد هاشم في حراسة المرمى الشوط الثاني كما ابدل رياض عبدالعباس في الدقيقة ١٢ من هذا الشوط بمظفر جبار الذي شغل مركز المدافع الايمن ليتقدم كريم علاوي الى الوسط . وابدل سمير كاظم في الدقيقة (٢٥) من هذا الشوط ايضا باللاعب احمد راضي الذي شارك في الهجوم ليعود ناطق هاشم الى الوسط . ولم تتح الدقيقة الوحيدة التي اشرك فيها باسل فاضل وهي الاخيرة في المباراة بدلاً من اسماعيل محمد الفرصة حتى لمس الكرة !

اما الفريق الكويتي الشقيق فقد تالف من خالد الشمري لحماية الهدف ونعيم سعد ومحبوب جمعة وباسل عبدالنبي ووليد مرزوق للدفاع . وعبيد الشمري وراشد بديح ووائل سليمان للوسط وصلاح الحساوي وعبدالله منصور وحمد الصالح للهجوم . ولعب يوسف سويد وبدر العنبري في الدقيقة (٢٦) من الشوط الثاني بدلاً من حمد الصالح وعبدالله منصور . كما ابدل نعيم سعد بعامر ياسر في الدقيقة (٣٢) من هذا الشوط .

هيئة التحكيم

قاد المباراة بنجاح الحكم الدولي صلاح محمد كريم يساعده الحكمان الدوليان عبدالقادر عبداللطيف وعبدالكريم سعدي والحكم الرابع السيد طارق احمد .

المحاولات الهجومية للفريقين

بلغ عدد المحاولات الهجومية لمنتخبنا الوطني (٤٤) محاولة منها الهدف الوحيد الذي سجله ناطق هاشم والفرص الضائعة والتسديدات البعيدة اضافة الى الهجمات التي تكسرت على منطقة الجزاء والمحاولات التي انتهت باضطرار الدفاع الكويتي الى ارجاع الكرة لحارس مرماه خالد الشمري التي حصلت اربع مرات (٣) منها في الشوط الاول وواحدة في الثاني .

اما المنتخب الكويتي فقد بلغت محاولاته الهجومية (٢٤) محاولة منها (١٠) في الشوط الاول و(١٤) في الشوط الثاني بينما انتهت (٤) من محاولاته بارجاع مدافعينا الكرة الى حارس مرمانا عماد هاشم في الشوط الاول فقط .

هيثم محمد رشيد

نهائي بطولة القادسية بكرة المضرب

يخوض اللاعبان علي حسين كاظم وكاظم حسين كاظم المباراة النهائية لاحراز كاس بطولة القادسية بكرة المضرب في الساعة الرابعة والنصف من عصر اليوم بملعب نادي الصيد .

وكانت هذه البطولة قد بدات مطلع الشهر الحالي بمشاركة ٦٤ لاعبا شاركوا بصفة فردية .

منتخب بغداد يحرز بطولة العراق بكرة اليد للناشئين

احرز منتخب بغداد بطولة العراق للناشئين بكرة اليد التي اختتمت في محافظة اربيل يوم امس الاول وجاء فريق النجف ثانيا واحتلت ديالى المرتبة الثالثة .

وكانت فرق تمثل (١١) محافظة قد شاركت في هذا التجمع الرياضي الذي نظمه الاتحاد العراقي لكرة اليد في اربيل بالتعاون والتنسيق مع الاتحاد المركزي للعبة .

ومن جهة اخرى حدد الاتحاد المركزي الساعة الخامسة من مساء الخميس المقبل كموعد لعقد الاجتماع مع ممثلي الاندية المشاركة بدوري الدرجة الاولى للموسم المقبل ومدربي هذه الفرق لبحث الاسلوب الامثل لاجراء المسابقة .

الجيش يهيمن على بطولة الشهيد عدنان خيرالله بالرماية

هيمن متسابقو نادي الجيش على بطولة الشهيد عدنان خيرالله للرماية التي نظمها الاتحاد المركزي للعبة واختتمت بميدان صدام للرماية الاولمبية امس الاول حيث احتل متسابقوه جميع المراكز الاولى في الترتيب الفردي والفرقي بينما حصل فريق الشرطة على المركز الثاني في البندقية الحرة وحصل الحدود على المركز ذاته في فعالية المسدس السريع .

اما بالنسبة للترتيب الفردي ففي البندقية الحرة احرز جواد علي من الجيش المركز الاول جامعا (٥٧٥) نقطة تلاه زميله مصطفى عبدالقادر جامعا (٥٧٤) نقطة واحتل عبد الباسط مدلول من الشرطة المركز الثالث برصيد (٥٦٦) نقطة

وفي المسدس الحر حصل ضياء عباس من الجيش (الف) على المركز الاول جامعا (٥٤٦) نقطة وجاء حسن عبدالقادر من الجيش (باء) بالمركز الثاني ورصيده (٥٣٨) نقطة واحتل حسن محسن من الجيش (الف) المركز الثالث برصيد (٥٢٧) نقطة

وفي المسدس السريع احرز نائل عيسى من الجيش المركز الاول جامعا (٥٦٨) نقطة وجاء زميله ستان جميل ثانيا برصيد (٥٦٥) نقطة بينما احتل زميلهما قصي اسماعيل المركز الثالث برصيد (٥١٥) نقطة .

■ فئة الشباب ■

وفي سباقات فئة الشباب التي جرت بشكل فردي حصل رائد عباس على المركز الاول في البندقية الهوائية جامعا (٣٤٤) نقطة من اصل (٤٠٠) نقطة وهو من النادي الاثوري واحتل زميله اسامة خالد ولؤي على المركزين الثاني والرابع على التوالي بينما كان المركز الثالث من نصيب مازن كامل من الشرطة

وفي المسدس الهوائي احرز معتز فازع من النادي الاثوري المركز الاول جامعا (٣٢٣) نقطة تلاه زميلاه طالب حسين وناظر ناظم بالمركزين الثاني والثالث اما المركز الرابع فقد كان من نصيب ابتسام عبير من كلية التربية الرياضية التي جمعت (٢٩١) نقطة .

العراق يشارك في بطولتي العالم ببناء الاجسام للمتقدمين والناشئين

يشارك العراق في بطولتي العالم لبناء الاجسام للمتقدمين والناشئين اللتين ستقامان في فرنسا والبرازيل خلال الشهر المقبل .

اعلن ذلك ، للجمهورية ، السيد جواد محمد جودي امين سر الاتحاد العراقي لرفع الاثقال وبناء الاجسام وقال ان اللجنة الاولمبية الوطنية قد وافقت بشكل نهائي على مشاركة منتخبنا في هاتين البطولتين حيث ستقام بطولة المتقدمين بفرنسا للفترة من (٩) ولغاية (١٥) الشهر المقبل بينما تقام بطولة الناشئين في البرازيل خلال الفترة من (١٦) ولغاية (١٩) من الشهر ذاته ،



ومن جهة اخرى غادرنا متوجها الى الشقيقة مصر امس الاول وفدنا المشارك ببطولتي كاس العرب وسيد نصير الدوليتين ..

ويراس الوفد السيد محمد عبدالكريم الخزاعي ويضم الوفد ايضا السادة هاشم غزال وصباح عبيد مدربين وفائق عبدالكريم حكما ومن الرباعين محمد نبيل وماهر احمد ومحمد حسين وعبدالكريم كاظم وشاخوان مصطفى وحميد كاظم وعطا الله محمد وجواد محمد كاظم ونعيم علي وادهام خضر محمد .

■ ثقافة رياضية ■

قانون كرة القدم

المادة (٨) ابتداء اللعب

(أ) عند ابتداء اللعب

يتقرر اختيار نصفي الملعب وضربة البداية باجراء قرعة بقطعة نقود وللفريق الذي يكسب القرعة حق اختيار احد نصفي الملعب او ضربة البداية وعندما يعطي الحكم الاشارة تبدا المباراة بان يلعب احد اللاعبين ضربة موضعية ، اي ضرب الكرة وهي ثابتة على الارض في منتصف الملعب ، الى داخل نصف الملعب الخاص بالخصوم ، يكون كل لاعب في نصف الملعب الخاص بفريقه ويكون كل لاعب من لاعبي الفريق المضاد لفريق اللاعب الذي يلعب ضربة البداية . ولا تعتبر الكرة في اللعب إلا بعد ان تقطع مسافة تساوي طول محيطها ولا يلعب لاعب ضربة البداية الكرة مرة ثانية إلا اذا لمسها او لعبها لاعب اخر .

(ب) بعد تسجيل هدف :

يستانف اللعب بنفس الطريقة لاعب من الفريق الذي احتسب الهدف في مرماه .

(ج) بعد نصف الوقت :

عند استئناف المباراة بعد نصف الوقت يتبادل الفريقان ناحيتي الملعب ويلعب ضربة البداية لاعب من الفريق المضاد لفريق اللاعب الذي بدا المباراة .

قرارات اللجنة الدولية

١- اذا حدث عندما يسقط الحكم الكرة ان ارتكب لاعب مخالفة للقانون قبل ان تمس الكرة الارض ينذر اللاعب المعني او يطرد من الملعب حسب خطورة المخالفة ، ولكن لايمكن اعطاء ضربة حرة للفريق المضاد لان الكرة لم تكن في اللعب وقت حدوث المخالفة ولذلك يعيد الحكم اسقاط الكرة مرة اخرى .

٢- ممنوع قيام اشخاص غير اللاعبين المشتركين في المباراة بلعب ضربة البداية .

العقوبة :

لاي مخالفة لهذه المادة تعاد ضربة البداية إلا في حالة لعب الضارب الكرة مرة ثانية قبل ان يلمسها او يلعب لاعب اخر فلهذا الخطا تلعب ضربة حرة غير مباشرة يلعبها احد لاعبي الفريق المضاد من مكان حدوث المخالفة الا اذا ارتكب الخطا احد اللاعبين في منطقة مرمى خصومه . ففي هذه الحالة تلعب الضربة الحرة من اي نقطة داخل نصف منطقة المرمى الذي حدث فيه الخطا ولايمكن تسجيل هدف من ضربة البداية .

(د) بعد اي ايقاف مؤقت اخر :

عند استئناف المباراة بعد ايقاف مؤقت للعب لاي سبب غير مذكور في اي مكان آخر من هذا القانون وبشرط الاتكون الكرة قبل ايقاف اللعب مباشرة قد عبرت خطوط التماس او المرمى . يسقط الحكم الكرة في المكان الذي كانت فيه عند ايقاف اللعب . وتعتبر في اللعب عند لمسها للارض . ومهما كان الحال فاذا خرجت خارج خطي التماس او المرمى بعد ان اسقطها الحكم وقبل ان يلمسها اي لاعب اخر فان الحكم يعيد اسقاطها مرة اخرى . لايجوز لاي لاعب ان يلعب الكرة الا بعد لمسها للارض واذا لم تطبق هذه الفقرة من القانون يعيد الحكم اسقاط الكرة .

غازي عبدالصمد يشرف على البطولة العربية بالملاكمة

نسب الاتحاد الدولي للملاكمة السيد غازي عبدالصمد عضو المكتب التنفيذي للاتحاد رئيس الاتحاد المركزي للعبة للاشراف على البطولة العربية التي ستجرى في دمشق للفترة من (٤-١٠) من الشهر المقبل .

وقد تلقى السيد عبدالصمد برقية بهذا الخصوص من رئيس الاتحاد الدولي البروفيسور انور چاودري .

اول وسام للسعودية في بطولة عالمية

احرزت السعودية اول وسام لها في بطولة عالمية عندما فاز متسابقها عبدالله نجراني بالوسام النحاسي لوزن الديك في بطولة العالم بالجودو المقامة حاليا في العاصمة اليوغسلافية بلغراد

فقد خسر نجراني في الدور شبه النهائي امام منافسه دومنيكو بنظنتين ضد لاشيء حيث فاز الاخير بالوسام الفضي بعد خسارته في النزال النهائي امام منافسه هام جون من كوريا الجنوبية بثلاث نقاط ضد نقطة واحدة

نادي الصقر العراقي

وافق المكتب التنفيذي للجنة الاولمبية على تاسيس نادي الصقر العراقي الذي يهتم بامور الرياضة الجوية (الطيران والمظلات ونماذج الطائرات الاخرى)

وتم انتخاب السيد خلدون خطاب بكر رئيسا للنادي .

(واع)





قال مسؤولون امس الاول ان لاعبة الجمباز ادريانا دوفي قد تظل مشلولة بسبب كسر احدى فقراتها العنقية اثناء التدريب استعدادا لبطولة العالم للجمباز التي بدات امس الاول

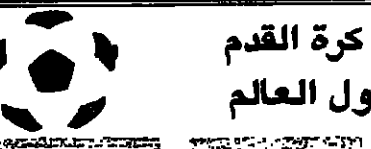
وقال توماس هايد المتحدث الصحفي باسم اللجنة المنظمة (احتمال بقائها مشلولة اكبر من احتمال استعادة قدرتها على المشي) .

ويتوقع اطباء ان تتمكن دوفي البالغة من العمر (١٨) عاما من العودة الى بلدها بورتوريكو في غضون عشرة ايام .

وقد اصيبت دوفي اثناء التدريب يوم الخميس الماضي عندما انزلقت يداها وهي تتمرن على حصان القفز فسقطت على راسها .

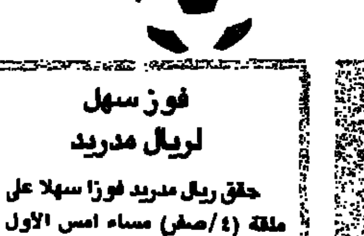
واشترك اعضاء فريق بورتوريكو من الرجال في التمرينات الاجبارية للفرق التي افتتحت بها البطولة امس الاول وقال مسؤولون انهم يتوقعون اشتراك زميلات دوفي في فريق النساء ايضا .











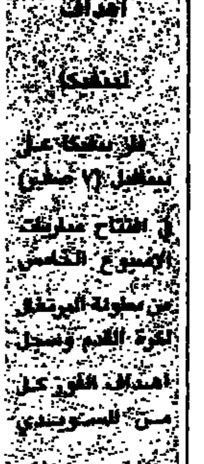
■ كرة القدم حول العالم

فوز سهل لريال مدريد

حقق ريال مدريد فوزا سهلا على ملقة (٤/صفر) مساء امس الاول في افتتاح الاسبوع السابع من بطولة اسبانيا لكرة القدم وهي التجربة الاخيرة لريال مدريد قبل لقائه ميلانو الايطالي الاربعاء المقبل في ذهاب الدور الثاني لكاس الاندية الاوروبية بطلة الدوري .

سجل اهداف ريال مدريد كل من الارجنتيني وجيري ولوسادا (٢) والدانيا في الدقائق (١٧) و(٣٤) و(٤٣) و(٧٨) .

وفي المباريات الثلاث المبكرة الاخرى فاز سرقسطة على سبورتنغ خيخون (٢/١) وتعادل اشبيلية مع قادش (١/١) واتليتكو بلباو مع فالنسيا (١/١)





سبعة اهداف لبنفيكا

فاز بنفيكا على ... (٧ صفر) في افتتاح مباريات الاسبوع الخامس من بطولة البرتغال لكرة القدم وسجل اهداف الفوز كل من السويدي ماغنوسون (٤ اهداف) ... [illegible]

■ دوري انجلترا بكرة القدم ■

ليفربول يحتفظ بالصدارة ويتلقى انذارا من ارسنال

■ بارنس يثبت بان لاغنى عنه في المنتخب ■

تخلص الجناح جون بارنس من اثار استبعاده من مباراة انجلترا مع بولندا في تصفيات كاس العالم يوم الاربعاء الماضي فقاد ليفربول الى الفوز خارج ارضه (٢- ١) على ويمبلدون ليحتفظ بصدارة الدوري الانجليزي لكرة القدم .

واظهر بارنس مهارات تجعله لاغنى عنه بالنسبة الى بوبي روبسون مدرب منتخب انجلترا فهيا الهدف الاول الذي احرزه زميله في المنتخب بيتر بيردسلي بعد ثلاث دقائق فقط من بداية المباراة امس الاول .

واختتم احد اللاعبين الدوليين الاخرين الذين يزخر بهم ليفربول وهو روني ويلان الايرلندي اسبوعا ناجحا بتسجيل الهدف الثاني في الدقيقة (٥٥) وذلك بعد ست دقائق من هدف التعادل الذي احرزه دينيس وايس لويمبلدون .

وكان ويلان قد استهل التهديف لايرلندا عندما فازت يوم الاربعاء الماضي على ايرلندا الشمالية (٣- صفر) لتقترب من الاشتراك في نهائيات كاس العالم لكرة القدم لاول مرة .

وبعث ارسنال حامل اللقب الذي لم يدخل مرماه هدف واحد في اخر خمس مباريات لعبها على ارضه باشارة انذار الى ليفربول فاكتسح مانشستر سيتي (٤ صفر) ليتخطى تشيلسي ويحتل المركز الثاني برصيد (١٧) نقطة وهو مايقل نقطة واحدة عن ليفربول.

وصعد نوريتش وهو الى جانب ليفربول الفريق الوحيد الذي لم يهزم هذا الموسم الى المركز الثالث بفوزه لاول مرة على ارضه هذا الموسم بعد ان تعادل عليها في اربع مباريات .

كما صعد ايفرتون منافس ليفربول من نفس المدينة الى المركز الرابع برصيد (١٦) نقطة بفضل هدف سجله نورمان وايتسايد قبل اربع دقائق من نهاية المباراة ليخرج فائزا على ارضه على ميلوول (٢-١) .

منتخب البرازيل كان الاسرع وهدف الفوز لايلام عليه الحارس الايطالي

ذكرت وكالة رويتر للانباء ان منتخب البرازيل الذي فاز امس الاول على منتخب ايطاليا (١ - صفر) في اول لقاء بينهما منذ سبع سنوات كان اكثر سرعة وسدد سيلاس واليماو كرات في الشوط الاول تمكن وولتر زينجا حارس مرمى ايطاليا من ابعادها عن مرماه ببراعة

وقالت . الا ان زينجا لايلام على الهدف الذي جاء من ضربة حرة مباشرة سددها كروز في الدقيقة (٧٨) باسلوب برازيلي صرف بعد وقت قصير من اشتراكه محل المدافع الدير

فقد لعب كرة لفت حول حائط الدفاع المكون من اربعة لاعبين لتدخل ركن المرمى وزينجا واقف في وسط مرماه وليس بوسعه عمل شيء

ثلاثي ايطالي جيد

وقد شكل الايطاليون روبرتو باجيو واندريا كارنيفالي وجيانلوكا فيالي ثلاثيا جيدا في منطقة وسط الملعب الا انه وجد مشقة بالغة في اختراق دفاع البرازيل الصلب

ولم يتمكن باجيو من التحرك بحرية وذلك بسبب دونجا زميله في فريق فيورنتينا واحد اربعة لاعبين في منتخب البرازيل يلعبون لاندية ايطالية في دوري الدرجة الاولى

وانذر الحكم النمساوي دونجا في اوائل الشوط الثاني بعد ان عرقل جوسيبي جيانيني ثم اخذ يجادل الحكم

وضاعت من ايطاليا احدى افضل فرصها في الدقيقة ٢٥ فقد رفع جوسيبي بيرجومي الوحيد الباقي من الفريق الذي مثل ايطاليا في كاس العالم عام (١٩٨٢) كرة عرضية لم يحسن كارنيفالي استقبالها براسه وهو قريب من المرمى.

واوشك كارنيفالي على التهديف مرة اخرى عندما سدد كرة في الدقيقة ٥٧ اصطدمت بقائم مرمى البرازيل.

■ بعد ثلاثة أيام من بدئها ■

تصاعد الحملة الانتخابية في الاردن

عمان – من محمود الريماوي :

استيقظت العاصمة الاردنية عمان وبقية المدن الاردنية الاخرى منذ صبيحة يوم السبت الماضي على ظاهرة جديدة غابت عن البلاد منذ (٢٢) عاما . وهي ظهور مئات اللافتات البيضاء في الشوارع والاحياء الرئيسة اضافة الى الاف الملصقات على ابواب المحلات وعلى زجاج السيارات ووسائل المواصلات . هذه اللافتات والملصقات هي بعض مظاهر الحملة الانتخابية التي بدأت رسميا يوم ١٤ تشرين الاول الجاري وتنتهي يوم ٧ تشرين الثاني المقبل . وهو اليوم السابق على اجراء الانتخابات البرلمانية .

وبينما يحظر قانون الانتخاب استخدام الاذاعة والتلفزيون وكذلك دور العبادة والمعاهد العلمية ومباني المؤسسات الحكومية لاغراض الحملة الانتخابية ، كان المرشحون الذين بدأت اعدادهم بالتناقص النسبي قد بدأوا يتسابقون على اختيار كل الفرص ووسائل التعبير المتاحة لايصال صوتهم الى الناخبين ومن ذلك تثبيت اللافتات على الجسور ونشرها في سماء المدينة بواسطة طائرة تجارية اعدت لهذا الغرض . فضلاً عن وسائل دعاية مبتكرة مثل صنع حافظات الجيب التي تحمل اسماء المرشحين وكذلك (امشاط) الكبريت الى ماعداها من وسائل مبتكرة .

وظلت الصحف اليومية التي رفعت اجور اعلاناتها بنسبة ٥٠٪ هي افضل الوسائل وانجحها لبث الدعاية الانتخابية ، وقد بدأ عدد صفحات الصحف اليوم الثلاث بالارتفاع التدريجي وذلك لاستيعاب العدد المتزايد من الاعلانات التي ترفق عادة بالصور الشخصية للمرشحين . وبينما يتخذ بعض المرشحين احجاما صغيرة لاعلاناتهم تتفق مع قدراتهم المالية فان مرشحين آخرين يخصصون مساحة ربع صفحة لاعلاناتهم . بينما انفردت الكتلة الاسلامية (٢٦) مرشحا بتخصيص صفحة كاملة لاعلاناتها .

وكانت وزارة الداخلية الاردنية قد حددت مبلغ (٥٠) الاف دينار اردني كسقف اعلى لاجور الاعلانات الانتخابية في الصحف الاردنية طوال ايام الحملة الانتخابية .

وفي قراءة سريعة للشعارات الواردة في (الافتات) والاعلانات الصحفية للمرشحين يستطيع المراقب ان يستخلص صورة عامة للالتزامات والمنطلقات الفكرية للمرشحين والتي تعكس سائر الاتجاهات السياسية في صفوف المجتمع الاردني وهي شعارات تدعو للاصلاح والتطوير وتلبية حقوق قطاعات المجتمع من المرأة والشباب والطفل والشيخوخة والمزارعين الى اخره .. وقد لوحظ ان الجهات المعنية لا تتدخل في مضمون هذه الشعارات إلا تلك التي تخرج عن الاطار الوطني العام الذي يحدده الدستور .

وخلال ذلك فان انظار الجميع مشدودة في عمان الى القرار النهائي لوزارة الداخلية الاردنية المقرر صدوره صبيحة الثلاثاء بخصوص الطريقة التي سيتم بها تنفيذ المادة (١٨) من قانون الانتخاب والتي تحظر على المنتمين الى احزاب غير مشروعة تخالف احكام الدستور من الترشيح للانتخابات.

علما بانه جرى الاتفاق بان يقر المرشح كتابة انه لا ينتمي لاي تنظيم غير مشروع كيما يتسنى له حق الترشيح .

■ محادثات يابانية امريكية حول التعاون العسكري ■

اليابان ترفض ربط المسائل الدفاعية بالقضايا الاقتصادية

■ طوكيو/ واع : حثت اليابان الولايات المتحدة على التوقف عن الربط بين المسائل الدفاعية والقضايا الاقتصادية عند بدء المحادثات اليابانية الامريكية حول التعاون العسكري والتي تستغرق يومين .

اعلن (ميساتي) اوادا نائب وزير الخارجية الياباني في تصريح له ان المسالتين واضحتان ولكنهما قد اصبحتا وبصورة متزايدة متصلتين داخل الكونغرس الامريكي بسبب القلق المتصاعد حول العجز التجاري الامريكي مع اليابان والذي بلغ اجماليه اكثر من ٥٠ مليار دولار امريكي في عام ١٩٨٨ .

ونقل عن (اوادا) الذي يترأس وفد بلاده في المحادثات قوله للجانب الامريكي ان قضايا الدفاع المشترك يتعين التطرق اليها من خلال منظور مختلف بعيدا عن المسائل التجارية ..

وقال (هنري روين) نائب وزير الدفاع ورئيس الوفد الامريكي في المحادثات انه يجب الاهتمام بالدلالات السياسية للخلافات الاقتصادية الثنائية . وتعني ملاحظات رئيس الوفد الامريكي انه يجب ممارسة الحذر حيث يمكن للخلافات التجارية ان تؤثر على القضايا الامنية .

وكان مجلس الشيوخ الامريكي قد اقر مشروع قرار يدعو اليابان لتسديد تكلفة القوات الامريكية المتمركزة في اليابان .

ويذكر ان هناك حوالي ٥٠ الف جندي امريكي في اليابان وتقوم اليابان من جانبها بدفع (٤٠) بالمائة من نفقات هذه القوات في الوقت الحالي ومن بينها رواتب اليابانيين العاملين في القواعد الامريكية .

ويتوقع ان تتركز المحادثات التي تستغرق يومين والتي تعد التاسعة عشرة من نوعها على زيادة الاعباء المالية التي يتعين على اليابان ان تتحملها لابقاء القوات الامريكية المتمركزة في اراضيها حتى تلعب دورا اكبر في معونات الامداد والتموين والحفاظ على القدرة الحربية .

■ ميناء ليماسول القبرصي ■

متفجرات مخبأة في سفينة متجهة الى ليبيا

■ نيقوسيا/ واع : ذكرت وكالة الانباء القبرصية انه تم العثور على مواد متفجرة مخبأة في سفينة بضائع متجهة الى ليبيا في ميناء ليماسول الجنوبي في قبرص امس الاول .

ونقلت الوكالة عن متحدث باسم الشرطة قوله ان رطلين من ثالث نترات التولين مادة (ت ن ت) ورطلين من المواد المتفجرة الاخرى و ٨٠٠ غرام من المواد المتفجرة البلاستيكية وقنبلتين يدويتين مخبأة في شحنة من المواد الغذائية المحفوظة متجهة الى ليبيا .

وتجري الشرطة الان تحقيقات مكثفة إلا انه لم يتم حتى الان إلقاء القبض على اي شخص من ركاب السفينة ليبرا التي تحمل علم هندوراس . وقد تم تفريغ البضائع في ميناء ليماسول لاعادة تصديرها في غضون ايام قليلة الى مونروفيا في ليبيريا .

وبناء على معلومات قامت الشرطة القبرصية بتفتيش الصناديق وعثرت على المواد المتفجرة والقنبلتين اليدويتين مخبأة في علب البازلاء والمربى .

■ مفاوضات نزع السلاح ■

موسكو تطالب بتحديد سبل تجنب النزاعات البحرية

■ موسكو/واع : طالب الاتحاد السوفيتي امس الاول بتحديد السبل لتجنب حدوث مواجهة بين الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة واصر على ادراج القوات البحرية ضمن مفاوضات نزع السلاح .

وحذر الجنرال (ميخائيل مويسيف) رئيس الاركان العامة للقوات المسلحة السوفيتية في حديث لوكالة تاس السوفيتية بمناسبة انتهاء الزيارة الرسمية التي قام بها للاتحاد السوفيتي الاميرال (كارلينز تروست) رئيس العمليات البحرية للولايات المتحدة في حديثه من ان استمرار التزام الطرفين بالنهج المتبع سوف يفضي الى كارثة .

وشدد على ضرورة بدء الحوار بمناقشة الانفتاح في المحيط العالمي وان هذا الانفتاح يمكن ان يحدد معالم تنفيذ الاقتراحات التي سبق ان قدمها الجانب السوفيتي .

واضاف ان هذه الاقتراحات تشمل توسيع النشاط البحري وتبادل المعلومات بشأن امكانيات الاساطيل والابلاغ عن المناورات البحرية الكبرى .

واكد مويسيف على ان مثل هذه التدابير ستساعد على تقليل خطر النزاعات البحرية التي تنجم عن اخطاء في تقييم النشاط البحري .

■ تحسبا من العاصفة المدارية ■

عملية اخلاء عاجلة لأرصفة النفط في خليج المكسيك

■ واشنطن/واع : بدأت شركات النفط الامريكية تنفيذ عملية اخلاء عاجلة لارصفة النفط العائمة في خليج المكسيك كاجراء احتياطي للعاصفة المدارية (جيري) التي تتجه شمالا في الوقت الحالي الى الشواطىء الامريكية .

وسوف ينقل حوالي اربعة الاف شخص من العاملين بهذه الارصفة البحرية العائمة بالطائرات العمودية والسفن .. كما ستغلق ابار النفط الامريكية في خليج المكسيك مؤقتا .

وقد اضطرت شركات النفط الى اتخاذ الاجراءات الاحتياطية بعدما تحولت العاصفة المدارية (جيري) الى اعصار بحري يتجه ببطء شمالا نحو شواطىء ولايتي تكساس ولويزيانا .

واعلن مركز الاعصار القومي الامريكي ان الاعصار الذي يبعد مايقرب من (٤٠٠) ميل جنوب نيواورليانز يتجه شمالا بسرعة حوالي عشرة اميال في الساعة وان سرعته ستزيد الى حوالي (٧٠) ميلا في الساعة تدريجيا .

وفي نفس الوقت بدأت الولايات الامريكية الساحلية في اتخاذ اجراءات احتياطية للوقاية من ارتفاع مستوى المياه بنسبة قدمين نتيجة لتعامد الارض والشمس والقمر .. وهي حالة نادرة تؤدي الى القوة المغناطيسية الناتجة عن التعامد .. مما يؤدي الى ارتفاع منسوب المياه ..

■ حلفا وارشو والاطلسي ■

تناقص القوى البشرية العاملة في جيوش الدول الاعضاء

■ لندن/واع : حذر الخبراء العسكريون في حلف شمال الاطلسي وحلف وارشو من تناقص القوى البشرية العاملة في جيوش دول الحلفين .

وذكرت مجلة (جينز ديفنس) العسكرية الصادرة في لندن ان حلف وارشو يعد اقل تأثرا بهذه المشكلة عن حلف شمال الاطلسي الذي تتفاقم لديه هذه المشكلة خاصة في المانيا الاتحادية .

واضافت ان حجم القوات السوفيتية قد تأثر بالفعل من هذه الناحية حيث هبطت نسبة الشباب المجند من اصل سوفيتي من خمسة وستين في المائة عام ١٩٧٩ الى اقل من ثلاثة وخمسين في المائة هذا العام .

ونقلت المجلة عن بعض الخبراء العسكريين قولهم ان الحلول المطروحة حاليا لهذه المشكلة تتمثل في فترة التجنيد وزيادة مدة الخدمة للعسكريين العاملين وخفض المستوى الطبي للياقة المجندين واستخدام المرتزقة وتضييق القواعد الاستثنائية المطبقة اضافة الى ربط الخدمة القومية بالتعليم والتوسع في استخدام النساء في المجالات العسكرية .

تحطم قاذفة سوفيتية

■ موسكو/ رويتر : ذكرت صحيفة ازفستيا السوفيتية امس ان ستة اشخاص لقوا مصرعهم عندما هوت قاذفة مقاتلة سوفيتية من طراز سو ٢٤ على الارض وانفجرت على مدرج في منطقة القوقاز .

وقالت الصحيفة ان الحادث وقع يوم الخميس الماضي اثناء اقلاع الطائرة وذكرت ان النيران شبت ايضا في طائرة نقل اثناء تزويدها بالوقود واحترقت الطائرتان تماما .

وقالت الصحيفة ان قائدي الطائرتين وضابطا في كتيبة مرابطة في المدرج وثلاثة اشخاص آخرين كانوا على الارض لقوا مصرعهم في الحادث وتم اخراج مساعد قائد القاذفة دون ان يصيبه اذى .

ولم تذكر الصحيفة موقع المدرج على وجه التحديد والقاذفة سو ٢٤ قادرة على حمل صواريخ جو / ارض مزودة برؤوس نووية .

■ الاكاذيب ■

كابول تدعو امريكيين لتفتيش قاعدة الصواريخ

■ كابول/رويتر : دعت افغانستان مسؤولين امريكيين لتفتيش قاعدة صواريخ قرب كابول في محاولة لدحض مزاعم بان خبراء عسكريين سوفيت يقومون بتشغيل القاعدة سرا .

ونفى المتحدث باسم الحكومة محمدني امس الاول تقارير صحفية امريكية نقلت عن مصادر في وكالة المخابرات المركزية الامريكية قولها ان (٤٣٠٠) سوفيتي يرابطون في القاعدة للاشراف على اطلاق صواريخ سكود السوفيتية الصنع على مواقع المعارضة . ووصف اماني التقارير بانها (لا اساس لها).

وكانت التقارير قد قالت ان وجود الخبراء انتهاك لاتفاقيات جنيف التي سحب الاتحاد السوفيتي بمقتضاها اخر جنوده من افغانستان في شباط الماضي .

وقال اماني (ان السلطات الافغانية مستعدة لقبول ان يقوم خبراء امريكيون بالزيارة والتأكد مما .... اذا كان هناك مستشارون روس بما في ذلك المحطة التي تطلق منها الصواريخ . فالاتهامات لا اساس لها .)

واضاف قوله انه قد يتم السماح ايضا لمراسلين غربيين بزيارة القاعدة .

■ باغلبية ساحقة ■

الموافقة على تخفيض العجز في الميزانية الامريكية

■ واشنطن/واع : وافق مجلس الشيوخ الامريكي باغلبية ساحقة على مشروع قانون من شانه تخفيض العجز في الميزانية الامريكية بقيمة اربعة عشر الف مليون دولار .

وقد جاءت الموافقة باغلبية ٨٧ صوتا مقابل ٧ اصوات .

ويدعو مشروع القانون الى زيادة الضرائب بقيمة خمسة الاف وثلاثمئة مليون دولار والى تخفيض النفقات بقيمة ثمانية الاف وسبعمائة مليون دولار .

وسيعرض مشروع القانون على لجنة مشتركة من مجلس الشيوخ والنواب في الاسبوع القادم... حيث سيحاول المشرعون التوصل الى حل وسط في هذا الصدد .

■ اختتام اجتماع برلمانيي دول الكومنولث ■

استمرار الضغط على نظام بريتوريا للقضاء على التمييز العنصري

■ بريد جتاون /واع : اختتم البرلمانيون من دول الكومنولث اجتماعهم الذي استمر اسبوعا بحث حكوماتهم على الاستمرار في الضغط على نظام جنوب افريقيا العنصري حتى يتم القضاء على نظام الفصل العنصري فيها

وجاء في بيان صدر نهاية المؤتمر ان المندوبين يرفضون بشدة تأكيدات رئيس جنوب افريقيا السابق (بيتر بوتا) بانه ينبغي لدول الكومنولث ان تتجنب انتقاد التمييز العنصري في جنوب افريقيا لانها هي نفسها ليست دولا ديمقراطية .

كما اتفق المندوبون في مؤتمر البرلمانيين الخامس والثلاثين لدول الكومنولث على ان البطالة والنمو السكاني واساءة استخدام البيئة تهدد الديمقراطية في المنظمة التي تضم ٤٩ عضوا .

وطالبوا الدول الاعضاء بالتعاون الوثيق للحد من مساوىء الاضرار بالبيئة وتعاطي المخدرات والشروط غير العادلة في التجارة الدولية .

ومن المقرر ان يعقد المؤتمر القادم في زيمبابوي العام المقبل .

بعد ٢٦ عاما قضاها في السجن

اطلاق سراح وولتر سيولو

■ سويتو/واع : اطلقت السلطات العنصرية في جنوب افريقيا امس سراح الزعيم الوطني. وولتر سيولو وذلك بعد ٢٦ عاما قضاها في السجن .

وقد التف حول الزعيم الوطني البالغ من العمر ٧٧ عاما الشباب من الوطنيين الافارقة ملوحين باعلام المؤتمر الوطني الافريقي المحظور في جنوب افريقيا

ونقلت وكالة رويتر عن ادارة السجون في جنوب افريقيا قولها انه تم الافراج عن سبعة معتقلين بارزين اخرين امس ,

■ الانتخابات النيكاراغوية ■

المعارضة تتهم الحكومة بشن حملة لتشويه الحقائق

■ ماناغوا/واع : اتهم زعماء المعارضة في نيكاراغوا الحكومة بشن حملة تستهدف تشويه الحقائق ضد ائتلاف المعارضة خلال عمليات التسجيل لانتخابات شباط المقبل .

ونقلت وكالة (يونايتدبريس) عن لويس سانشيز المتحدث باسم ائتلاف المعارضة الذي يضم ١٤ حزبا قوله في مؤتمر صحفي عقد امس الاول ان حكومة الساندينستا تشن الحملة بهدف أضعاف وحدة المعارضة .

واضاف ان الحملة المضادة تشنها الحكومة عن طريق صحيفة (باريكادا) الرسمية حيث اشاعت في عددها الصادر امس الاول الى ان الائتلاف يعيش حالة رعب خشية من فشل في الانتخابات المقبلة .

ويذكر ان الشهر الحالي شهد عمليات تسجيل اسماء الناخبين في المناطق الانتخابية في نيكاراغوا .

ويتنافس في الانتخابات الرئيس الحالي (دانيال اورتيغا) الذي تسلم السلطة في عام ١٩٨٤ ومرشحة ائتلاف المعارضة (فيوليت شاموري) .

■ المعارضة الكمبودية ■

عمليات ضد مواقع القوات الفيتنامية

■ بانكوك واع : ذكرت صحيفة بانكوك بوست ان قوات المعارضة الكمبودية اعلنت يوم امس الاول انها دمرت دبابتين من طراز تي ٥٤ وموقعين للقوات الفيتنامية

ونقلت الصحيفة عن احد زعماء المعارضة في جبهة التحرير الوطني لشعب الخمير انهم دمروا منذ بداية الشهر الحالي دبابتين من طراز تي ٥٤ وقتلوا ١٢ جنديا من قوات بنوم بنه واسروا ٥٠ اخرين غربي كمبوديا .

واضاف بانه تم تدمير الدبابتين في معركة جرت عند (بانكوك كوا) في اول تشرين الاول الحالي مشيرا الى ان احدى الدبابتين دمرها لغم ارضي والثانية دمرتها قنابل صاروخية .

واعلنت مصادر جيش المعارضة انها استولت على موقعين للقوات بنوم بنه في غرب وشمال غرب كمبوديا في مطلع هذا الاسبوع .

فاسيلو يختتم زيارة للبحرين

بحث التطورات في منطقة الشرق الاوسط والقضية القبرصية

■ المنامة/واع : غادر الرئيس القبرصي جورج فاسيليو المنامة امس متوجها الى سنغافورة في ختام زيارة رسمية للبحرين استغرقت يوما واحدا .

وذكرت وكالة انباء الخليج ان الرئيس القبرصي اجرى خلال الزيارة مباحثات مع الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين تركزت على تدعيم العلاقات الثنائية في مختلف المجالات اضافة الى التطورات الراهنة في منطقة الشرق الاوسط والجهود المبذولة لاحلال السلام والقضية القبرصية .

ومن المقرر ان يقوم الرئيس فاسيليو بزيارة رسمية مماثلة يحضر خلالها قمة دول الكومنولث التي تبدأ هناك الاربعاء المقبل ..

ديك جزائري يتشبث بالحياة

■ الجزائر/واع : تشبث ديك يملكه مواطن جزائري بالحياة على الرغم من عمليات الذبح الاربع التي تعرض لها .

فقد نقلت وكالة الانباء الجزائرية عن هذا المواطن قوله انه ذبح هذا الديك وسلمه لزوجته لاعداد وجبة العشاء لمناسبة المولد النبوي الشريف الذي احتفلت به الجزائر امس الاول الا انه تبين ان الديك لم يفارق الحياة فاعاد ذبحه مرة ثانية فثالثة ومع ذلك تمسك هذا الديك بالحياة الامر الذي حدا بالمواطن الى القيام بعملية ذبح رابعة وقطع جميع شرايين رقبة الديك غير ان النتيجة كانت مفاجئة اذ بقي هذا الديك على حالته وكانه لم يصب باذى .

واضافت الوكالة انه على الرغم من مرور اكثر من عشرين ساعة على عملية الذبح فان الديك مايزال يتمتع بالحياة مشيرة الى ان الطبيب البيطري الذي حضر للتأكد من هذه الظاهرة الغريبة عجز عن ايجاد اي تفسير علمي لها .

سفينة شراعية سريعة

■ هامبورغ/واع : يقوم المهندسون التابعون للبحرية في المانيا الاتحادية حاليا بتصميم سفينة شراعية سريعة تعد فاتحة عصر جديد في البحرية التجارية الشراعية .

وذكرت وكالة الانباء الالمانية الاتحادية ان هذه السفينة ستعمل بين جزر ماريانا في اندونيسيا نهاية العام الحالي .

واوضحت انه اكتمل العمل في جسم السفينة التي يبلغ طولها ٦٥ مترا والتي يمكنها ان تحمل في جوفها شحنة تبلغ زنتها الف طن وان من المقرر ان يتم تثبيت صواريها خلال الاسابيع القليلة المقبلة .

الآلة الرهيبة .. على مسارح باريس

■ باريس (ا . ش . ا) : تعرض حاليا في العاصمة الفرنسية مسرحية «الآلة الرهيبة» التي الفها الكاتب المسرحي الفرنسي (جان كوكتو) في سنة ١٩٣٦ بعد ان اعدها للمسرح (جان ماريه) لمناسبة الاحتفال بمرور مائة عام على ميلاده .

تدور المسرحية حول قصة الحب التي حدثت للاميرة الروسية (رومانوف) ابنة اخ احد الاباطرة الروس مما جعلها تقع اسيرة محبوب من الصعب الارتباط به .

و(جان كوكتو) شاعر وكاتب مسرحي فرنسي ولد في سنة ١٨٨٩ وتوفي في سنة ١٩٦٣ وهو من رواد النهضة الادبية في فرنسا .. من اشهر مسرحياته «الابناء المتعبون» وله بعض الافلام السينمائية مثل «دم الشاعر» و«الجميلة والفرس» .

تجارة محرمة لجلود تمساح الكايمان

■ جنيف/واع اعلنت «معاهدة التجارة الدولية للانواع النادرة من / الحيوانات والنباتات» «سيتيس» ان مايقدر بمليون ونصف المليون قطعة من جلود تمساح «الكايمان» النادر يتم تهريبها من البرازيل وبوليفيا وباراغواي بصورة غير قانونية كل عام .

وقالت هذه المنظمة المتفرعة عن برنامج البيئة التابع للامم المتحدة انه لما كانت قيمة القطعة الصغيرة من جلد هذا النوع من التماسيح النادرة التي تعيش في المناطق الاستوائية من امريكا اللاتينية تبلغ «٢٠٠» دولار فان قيمة هذه التجارة المحرمة تصل الى «٦٠٠» مليون دولار سنويا .

واضافت المنظمة ومقرها في مدينة لوزان السويسرية انه على الرغم من ان تماسيح (الكايمان) تقف الان على حافة الانقراض بسبب استنزاف الاعداد الكبيرة منها لاغراض التجارة المحرمة الا انه مازال هناك ما يكفي من الوقت لانقاذ هذا النوع من التماسيح من الفناء .

وقالت (سيتيس) انها بدأت منذ عام ١٩٨٧ تنفيذ برنامج بعيد الامد يهدف الى مساعدة دول امريكا الجنوبية في اتباع سياسات متينة لحماية تماسيحها من الانقراض .

مهرجانان لسينما البحر المتوسط

■ باريس/ ا.ش.ا : يقام قريبا مهرجانان لسينما البحر المتوسط يعرض فيهما اخر انتاج البلدان المطلة على البحر المتوسط .. والمهرجان الاول يقام في باستيا كورسيكا في فرنسا خلال الفترة من ٢١ حتى ٢٨ تشرين الثاني المقبل . يعرض خلاله شريط «ابناء الفوضى» للمخرج (باتيك بلون) من فرنسا .

والشريط الجزائري «زهرة الرمال» كما يضم المهرجان ايضا افلاما لالبانيا وعروضا لشرائط السينما اليوغسلافية .

ويقام المهرجان الثاني لسينما البحر المتوسط في (مونبلييه) بفرنسا من ٢٧ تشرين الاول وحتى ٥ تشرين الثاني القادم .. ويتنافس فيه ١٢ شريطا .

وسيحصل الشريط الفائز على جائزة قدرها ٥٠ الف فرنك كشكل من الدعم لعملية التوزيع في قاعات العرض الفرنسية .

جدل بشأن ميلان برج بيزا

■ روما/واع : انهت لجنة فنية مختصصة من وزارة الاشغال العامة الايطالية اعداد تقرير فني كامل عن اوضاع برج (بيزا) المائل والاخطار التي تتهدده وتم تسليم التقرير الى الجهات المتخصصة دون الكشف عن محتواه .

وقال البروفسور (روجيرو بابيلي) احد اعضاء اللجنة الفنية امس ان البرج يحتاج الى تدخل فني عاجل لانقاذه لانه مستمر في الميلان وقد تؤدي الرياح الشديدة الى التأثير فيه خلال الاشهر القادمة .

ومازالت اوساط اللجنة الفنية المسؤولة عن البرج في مدينة بيزا ترفض هذه المقولات وتؤكد ان البرج بخير لان ميلانه خلال العام الجاري كان اقل من المعدل المتوسط وهو ميلليمتر واحد .

رسائل سيمون دي بوفوار الى صديقها سارتر

■ باريس/ا ش ا : تستعد السيدة (سيلفي لوبون دي بوفوار) الابنة المتبناة للكاتبة الفرنسية الراحلة (سيمون دي بوفوار) لاصدار الرسائل التي كتبتها والدتها الى صديقها ورفيق عمرها الفيلسوف الراحل (جان بول سارتر) مطلع العام الجديد .

وتعد هذه الرسائل من اهم المراسلات في تاريخ الادب .. وهي تتضمن رسائل كتبتها (سيمون دي بوفوار) الى والدة (سارتر) بالاضافة الى الرسائل التي كتبتها لاصدقائها من الكتاب كما تحتوي على الرسالة التي تتضمن اراء الكاتبة الشهيرة في رواية سارتر «دروب الحرية» .. وتعد احدى الوثائق الادبية حيث عدها النقاد من الاعمال السياسية و(سيمون دي بوفوار) كاتبة فرنسية ولدت في سنة ١٩٠٨ وتوفيت في سنة ١٩٨٦ واشهر اعمالها «الجنس الثاني» .

■ مهجرو تل الزعتر يختفون عن الانظار ■

نظام اسد ينفذ مخطط اقتلاع المخيمات الفلسطينية في لبنان

■ لندن/واع : كشف النقاب في لندن عن قيام مخابرات النظام السوري باستنفار عملائها في المنطقة لشن حملة ملاحقة واسعة النطاق . بحثا عن العناصر الموالية للرئيس الفلسطيني ياسر عرفات .

واوضحت هذه التقارير التي نشرتها مجلة (الدستور) بعددها الاخير بان هذه الحملة الوحشية اسفرت عن اعتقال واختطاف العشرات من الشبان الفلسطينيين بتهمة الانتماء لحركة فتح ، وتم تسليمهم لاجهزة الاستخبارات السورية ، التي قامت بنقلهم الى السجون السورية في البقاع ودمشق .

وتفيد التقارير ان الشبان من مهجري مخيم تل الزعتر المقيمين في مخيم مار الياس اختفوا عن الانظار ، وتعرض بعضهم للتصفية الجسدية .

وقالت ان هذه الحملة ادت الى حركة هجرة ونزوح واسعة ولاسيما في صفوف الشبان في المخيمات الفلسطينية .

واكدت مصادر فلسطينية ان هذا الارهاب يكشف بشكل جلي ضلوع هذه الجهات في المخطط الامريكي (الاسرائيلي) المشبوه الذي يستهدف اقتلاع المخيمات الفلسطينية من بيروت ، وتهجير من تبقى من سكانها باتجاه البقاع وطرابلس كمرحلة اولى .

وشرحت مجلة الدستور في تقرير اخر بعددها لهذا الاسبوع اوضاع الاف المعتقلين الفلسطينيين في السجون السورية التي يقبعون فيها كرهائن منذ سنوات طويلة من دون محاكمة او مسوغ قانوني .

وقالت انه على الرغم من الضغط العربي وضغط قادة المقاومة المستمر لاطلاق سراحهم ، الا ان النظام السوري ما زال يماطل ويتعامل مع هذا الموضوع القومي والانساني الحساس بعقلية ارهابية مماثلة تماما لطريقة تعامله مع قضية الرهائن الاجانب في لبنان .

واضافت المجلة ان نظام دمشق المعزول شعبيا اعتمد الارهاب واخذ الرهائن كتكتيك للابتزاز السياسي والاقتصادي ، وتحقيقا لاستراتيجية مؤسسته في الدفاع عن وجودها واستمرارها كنظام عربي شاذ مرفوض اقليميا ودوليا .

وشبهت مجلة الدستور النظام السوري في جوهره بنظام التمييز العنصري في جنوب افريقيا ..

واستعرضت في تقريرها التاريخ الدامي الطويل لهذا النظام في التآمر على استقلالية القرار الفلسطيني بدءاً من مذابح ايلول عام (١٩٧٠) ومرورا بنتائج الغزو (الاسرائيلي) عام ١٩٨٢ . وما تبعه من مذبحة طرابلس ومذابح صبرا وشاتيلا وبرج البراجنة ، ودعم العناصر الفلسطينية المنشقة ودفعها نحو التحالف مع ايران ضد امن الامة العربية .

وقالت المجلة ان النظام السوري الذي يتباكى اليوم على المصالحة وما يسميه بالوحدة النضالية مع المقاومة يحاول ان يضرب عصفورين بحجر .

فهو يسعى اولاً الى افشال الضغط العربي والدولي عليه للخروج من لبنان . وبالتالي ضمان تحقيق مخططه في تحويل لبنان الممزق الى دويلة تابعة وخاضعة من اجل استخدامها كورقة ابتزاز ومركز ارهاب وتهريب وتآمر .

■ اعدها خبراء مصريون ■

ورقة قومية للوقاية من التلوث

■ القاهرة/واع اعد خبراء مصريون بشؤون البيئة ورقة عمل للتعاون القومي في ميادين الوقاية من التلوث تطرح امام الوزراء العرب المعنيين بشؤون البيئة خلال اجتماعهم يوم الاربعاء المقبل بالقاهرة .

وتهدف الورقة الى تحقيق تنسيق وتعاون جماعي وثنائي لمواجهة مسببات التلوث البيئي في مجالات الهواء والماء والتربة ومعالجة المخلفات الصناعية وعوادم وقود السيارات وتلوث البيئة البحرية والشواطىء بالزيوت ونفايات السفن والناقلات

ويناقش الوزراء في (٢٢) قطرا عربيا خلال يومين جملة من الاوراق الوطنية والمشروعات والبرامج التنفيذية لمعالجة نتائج التلوث بالفعاليات الصناعية ومخلفات الصرف الصحي والاكتظاظ السكاني ووقف الزحف الصحراوي على المناطق الخضر في الوطن العربي ووسائل توسيع الرقعة الزراعية والغابات والاستثمار الامثل للموارد المائية في تحسين ظروف البيئة وحماية الانهار والبحار وثرواتها السمكية والنباتية من المهددات السمية .

تقرير

■ العالم يحتفل بيوم الغذاء العالمي ■

المجاعة وامراض سوء التغذية مازالت تهدد ملايين البشر

■ القاهرة/ا ش ا : يحتفل العالم اليوم (الاثنين) بيوم الغذاء العالمي الذي يوافق ذكرى تاسيس منظمة الاغذية والزراعة التابعة للامم المتحدة (الفاو).

وياتي هذا الاحتفال في وقت اصبحت فيه مشكلة الغذاء مسالة ملحة في معظم دول العالم خاصة في دول العالم الثالث لما تشهده هذه البلدان من مواسم جفاف ومجاعة قد تمتد الى سنين عديدة .

وقد اكد (ادوارد بلسكين رئيس مجلس الغذاء العالمي في ايار الماضي ان عدد الذين يعانون من الجوع في العالم قد ارتفع خلال النصف الاول من الثمانينات الى ٤٠ مليون نسمة مقابل ١٥ مليون نسمة خلال الفترة من عام ٧٠ الى عام ١٩٨٠ وان حوالي ٤٠ مليون نسمة اخرى ستنضم الى عدد الجياع في العالم مع نهاية العام الحالي . ويرى الخبراء ان المجاعة مازال تهدد ارواح الملايين من البشر كما ان الامراض الناتجة عن سوء التغذية مازال تسبب معاناة كبيرة .

وقد اشار البيان الختامي لمجلس الاغذية العالمي في ٢٥ ايار الماضي الى ان الجوع يتركز في المناطق الريفية باسيا وافريقيا وامريكا اللاتينية ومنطقة البحر الكاريبي كذلك لاتخلو منه كثير من الدول المتقدمة .

واكد البيان ضرورة ان يكون القضاء على الجوع والفقر هدفا اساسا للسياسات الدولية .. واوصى بانتهاج سياسات سكانية رشيدة واستراتيجيات غذائية شاملة .

ودعا البيان برنامج الامم المتحدة الانمائي الى تبني المشروع الخاص بتشجيع التعاون الاقليمي والتعاون فيما بين الدول في مجال الاغذية والزراعة التي اعدت بالتعاون مع مجلس الاغذية العالمي لتنفيذه من قبل وكالات الامم المتحدة المعنية .

ويرى الخبراء ان السياسات والبرامج التي استهدفت القضاء على الجوع وسوء التغذية لم تكن كافية فانه بالرغم من بعض الجهود التي بذلت والمنجزات التي تحققت في عدد محدود من البلدان الا ان عدد الجوعى والفقراء في العالم قد تزايد بصورة خطيرة .

ولذلك حث الخبراء في هذا المجال الاطراف المعنية على ان تضطلع بطريقة مباشرة ببرامج عمل عاجلة لتلبية الاحتياجات الفورية للبشر الذين مازالوا يعيشون عند حد الكفاف من التقدم الاقتصادي والاجتماعي .

وياتي احتفال العالم بيوم الغذاء العالمي ومازال مشكلة الغذاء هي المشكلة الملحة فطبقا لما اوردته منظمة الفاو في تقرير لها في شباط الماضي يتضح ان الامن الغذائي غير كاف ولايمكن تحقيق زيادة بسبب النقص في المياه وشدة البرودة التي تجتاح العالم .

ويشير الخبراء الى ان هناك حقائق عديدة غير نقص المياه وشدة البرودة التي تعترض تحقيق الاكتفاء الذاتي في معظم الدول النامية واهمها افتقار بعضها الى التخطيط والهجرة من الريف الى المدينة وما يتبعها من انخفاض الايدي العاملة الزراعية والاعتماد على الالات الزراعية الحديثة .

كما تعد قلة الاستثمارات في المجال الزراعي من المشاكل التي تعترض تحقيق كفاية غذائية ولذلك تحتاج سياسات التنمية في بعض اقطار الدول النامية الى دعم الاستثمار الزراعي فيها .

وفي مجال تحقيق الامن الغذائي في دول العالم الثالث بذلت منظمة الاغذية والزراعة جهودا كبيرة خاصة في افريقيا التي تمثل مركز الثقل في كل خطط المنظمة وبصفة خاصة في السودان ومناطق شرق ووسط القارة ..

وقد مول برنامج التعاون الفني التابع للفاو ٣٢٠٠ مشروع بما قيمته ٢٤ مليون دولار حتى نهاية عام ٨٥ كان نصيب افريقيا من هذا المبلغ ما يعادل ٤٠ في المائة .

واشارت دراسة حول الغذاء في افريقيا الى ان انتاج القارة من الحبوب قد وصل الى رقم قياسي في عام ٨٦ وهو ٥٥مليون طن مما يعد قفزة هائلة بعد ان كان الانتاج ٤١ مليون طن في عام ١٩٨٤ .

ويحذر المتخصصون في مجالات الاغذية والزراعة من ان الانتاج الغذائي في افريقيا سيقل بحلول عام ٢٠١٠ بنسبة ٣٠ في المائة عن معدله في عام ٨٥ مما سيؤدي الى حدوث مجاعات على نطاق واسع ..

ويضع المتخصصون تصورا لايجاد الغذاء في افريقيا يعتمد على زيادة مساحة الاراضي الصالحة للزراعة في القارة من ٢١٥ مليون هكتار الى حوالي ٢٦٥ مليون هكتار وزيادة الارض التي تصلها مياه الري من تسعة ملايين ونصف المليون الى ١٤ مليون ونصف المليون هكتار وبذلك قد ينخفض اجمالي العجز في الحبوب من ٧٦ مليون طن الى مليون طن فقط .

وقد حددت دراسة لمنظمة الاغذية والزراعة عدة شروط اساسية لتنمية الزراعة في افريقيا وهي اعطاء الاولوية للزراعة وتقديم دعم للزراعيين ..

واكدت المنظمة ضرورة زيادة المخزون من المواد الزراعية وخاصة الاسمدة بوصفها اهم الاحتياجات واكثرها احتمالا في التاثير بصورة فعالة في الانتاج الزراعي .

ويرى الباحثون ان سباق التسلح الذي يعرض السلام والامن العالمي للخطر كان من اهم العوامل التي ساهمت في مشكلة نقص الغذاء حتى عام ٨٤ حيث ان الميزانيات العسكرية كانت مسؤولة الى حد كبير عن النتائج المباشرة للاوضاع الاقتصادية المتردية لان الدول النامية تكرس حوالي ١٥ مليار دولار سنويا لميزانياتها العسكرية ..

ولذلك فان مشكلة الغذاء في راي الباحثين يجب ان تكون في اطار استراتيجية تنمية دولية والتي تشمل شبكة امن عالمية للغذاء ووضع استراتيجيات وخطط قوية تكفل ضمان توفير انتاج اكثر واستهلاك افضل في الدول النامية ووضع استراتيجيات دولية لكل من الدول المتقدمة والدول التي تقدم مساعدات غذائية لكي يتحقق الامن الغذائي في كل دول العالم ..

■ بعملية مداهمة ■

اعتقال جاسوس سوفيتي في امريكا

واشنطن/الوكالات : اعلن الامن الاتحادي الامريكي ان رجلا في ال (٤٤) من العمر يدعى (فرانك ارنولد نيسبيت) اعتقل امس الاول قرب واشنطن بعد محاولته تقديم معلومات سرية الى الاتحاد السوفيتي .

وصرح مسؤول من مكتب التحقيقات الاتحادي (اف بي اي) ان نيسبيت الذي اعتقل في فندق كبير في العاصمة متهم بانه حاول اعطاء معلومات غير مأذون بها الى عملاء سوفييت .

وسيستمع قاض لنيسبيت الاثنين المقبل ولم يعط مكتب التحقيقات الاتحادي تفاصيل اضافية عن قضية التجسس هذه .

■ لاتوجد معالجة فورية للازمة ■

الدول الصناعية الكبرى تناقش انهيار البورصات

■ يوم حاسم في اسواق المال العالمية ■

■ لندن/رويتر : اجرى كبار المسؤولين في البنوك المركزية للدول الصناعية السبع الكبرى الغربية . مجموعة من الاتصالات الهاتفية غير الرسمية لتنسيق مواقفهم ازاء الانخفاض الهائل في اسعار الاسهم ، الذي شهدته بورصة نيويورك يوم الجمعة .

وقال مسؤولون في بنوك مركزية اوربية انه لاتوجد خطط فورية لعقد اجتماع طارىء للدول السبع ، لكن المسؤولين ناقشوا من خلال الهاتف كيف سيكون ردهم اليوم ، عندما تفتح اسواق الاسهم في الشرق الاقصى واوربا من جديد ، بعد العطلة الاسبوعية .

وتضمنت المناقشات مراجعة لاسلوب معالجة البنوك المركزية لانهيار اسواق المال في (يوم الاثنين الاسود) عام ١٩٨٧ ، عندما اوضحت السلطات النقدية انها مستعدة لضخ سيولة في النظام النقدي لاعادة الثقة في الاسواق .

غير انه ليس من الواضح ما اذا كانت البنوك المركزية ستقدم تعهدا مماثلا اليوم . ومن المرجح ان يتوقف هذا القرار على مدى الهبوط في اسعار الاسهم في الشرق الاقصى واوربا .

وقال مسؤول في احد البنوك المركزية طلب عدم الافصاح عن اسمه ان اعلان مجلس الاحتياطي الاتحادي الامريكي والبنوك المركزية الاخرى في تشرين الاول عام ١٩٨٧ بانها ستوفر السيولة لعب دوراً مهما في احتواء انهيار السوق .

لكنه اضاف قائلا ان احد الدروس المستفادة من هذه العملية المنسقة [illegible]

ان مجموعة الدول السبع ربما تكون قد سمحت بانخفاض اسعار الفائدة بسرعة كبيرة . في محاولة لتفادي كساد لم يحدث .

وكان الانهيار الذي حدث قبل عامين قد بدا ايضا بانخفاض شديد في الاسعار يوم الجمعة في وول ستريت . تحول الى انهيار في الاسواق الاخرى .

لكن البنوك المركزية ليس لديها خبرة تذكر في كيفية معالجة مثل هذه الازمات . وتستمد خبرتها بشكل رئيس من الانهيار الهائل الذي حدث عام ١٩٢٩ وسنوات الكساد في الثلاثينات .

اما هذه المرة فان خفض اسعار الفائدة او ضخ كميات كبيرة من السيولة في الاسواق سيكون متعارضا مع المزاج السائد في اليابان واوربا . حيث تشدد السلطات سياستها للحد من الطلب المحلي المتزايد والتضخم .

■ لاول مرة منذ ١٦ سنة ■

القذافي يلتقي مبارك

■ القاهرة/وكالات . افاد مصدر مصري حسن الاطلاع امس ان من المتوقع ان يصل الرئيس الليبي العقيد معمر القذافي ظهر اليوم الى مرسى مطروح على الساحل المتوسطي لمصر ، على مسافة ٢٠٠ كلم من الحدود مع ليبيا . حيث سيستقبله الرئيس المصري حسني مبارك .

وتابع المصدر نفسه ان مبارك والقذافي سيتناولان بصورة خاصة خلال لقاءاتهما مسالة استئناف محتمل للعلاقات الدبلوماسية بين البلدين . وكذلك تعزيز التعاون المصري الليبي . والاوضاع في الشرق الاوسط .

ويتوقع عقد لقاء عمل اول بين الرئيسين فور وصول القذافي . وستتواصل المحادثات حول مائدة غذاء . وخلال جلسة عمل ثانية تعقد مساء .

واوضح المصدر ان العقيد القذافي قد يمضي ليلة الثلاثاء في مرسى مطروح . على ان يتوجه صباح الثلاثاء برفقة مبارك الى مدينة ليبية قريبة من الحدود المصرية - الليبية لمواصلة [illegible]

ومرسى مطروح هي محطة سياحية هادئة عموما في مطلع الخريف . وتشهد منذ وقت تحضيرات مكثفة استعداداً لوصول الرئيسين اليها .

وتعود زيارة القذافي الاخيرة لمصر الى سنة ١٩٧٣ .

■ بحث قضايا عربية ودولية ■

امير دولة الكويت يجتمع مع الرئيس النيكاراغوي

■ الكويت/واع : اجتمع الشيخ جابر الاحمد امير دولة الكويت امس مع الرئيس النيكاراغوي (دانيال اورتيغا) بحضور وفدين رسميين عن بلديهما .

وصرح الشيخ خالد الصباح وزير شؤون الديوان الاميري للصحفيين ان المباحثات تتناول القضية الفلسطينية والازمة اللبنانية والقضايا العربية والدولية الراهنة . بالاضافة الى العلاقات بين البلدين وسبل تطويرها في مختلف المجالات .

وكان (اورتيغا) قد وصل الى الكويت امس الاول في زيارة للكويت تستغرق اربعة ايام .

■ من رفاق مانديلا ■

جنوب افريقيا تفرج عن زعيم وطني

سويتو (جنوب افريقيا) رويتر : افرجت سلطات جنوب افريقيا امس عن

وولتر سيسولو اقرب رفاق الزعيم الوطني الاسود نيلسون مانديلا

وخمسة اخرين من كبار السجناء السياسيين في البلاد بعد ان قضوا نحو

(٢٥) عاما من السجن ليلقوا ترحيبا حافلا من اقاربهم واصدقائهم .

وهذا الافراج هو اكثر الخطوات التي اتخذها رئيس جنوب افريقيا كليرك حتى

الان جراة على طريق الافراج عن مانديلا الذي يتوقع ان يتم في بداية العام المقبل .

ولم ترد على الفور انباء عما اذا كان مناضلان اسودان اخران مخضرمان كان من المقرر الافراج عنهما ايضا قد غادرا

سجنيهما في كيب تاون وميناء اليزابيث في سويتو الذي نقل اليه سيسولو

والسجناء الخمسة الاخرين الاسبوع الماضي انهم شاهدوا زملاء السيد سيسولو الخمسة وهم يخرجون من المبنى .

■ العام القادم ■

سفن حربية سوفيتية - امريكية تتبادل الزيارات

■ طوكيو/واع : ذكرت وكالة الانباء اليابانية ان سفنا حربية تابعة لكل من الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي ستتبادل الزيارات العام القادم وذلك لاول مرة منذ نهاية الحرب العالمية الثانية .

ونقلت الوكالة عن مصادر عسكرية امريكية قولها ان سفنا امريكية ستزور قاعدة فلاديفيك البحرية السوفيتية في حين ستزور سفن سوفيتية قاعدة سانتيكو البحرية الامريكية في ولاية كاليفورنيا .

تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات

هل يحقق صدام حسين

الناس في رحلات ضمن برنامج السياحة الداخلية . كذلك تلفت النظر بهجة هؤلاء الناس لانهم يكتشفون بلدهم . حيث ان ابن المدينة يكتشف مناطق الريف وابناء الريف يتعرفون على المدينة .. وهكذا .

هذه الظاهرة التي نجدها في الدول الاوربية وفي الولايات المتحدة تعكس حرصا من المواطن في هذه الدول على ثروة بلده بحيث لاينفق المال في دول اخرى في اوقات التأزم المالي .

وهي ظاهرة تعكس جانبا من جوانب التربية الوطنية . فالذي يعرف بلده جيدا يعرف قيمة البلد اكثر .

وبقدر ما تلفت هذه الظاهرة للنظر وتبعث على الارتياح ، فان الظاهرة السائدة بشكل عام في العالم العربي تلفت النظر ايضا ، ونعني بها عدم تشجيع السياحة الداخلية .

ونجد انفسنا نتساءل : لماذا لاتعد كل دولة عربية برامج للسياحة الداخلية بحيث لا يعود السفر فقط الى الخارج وانفاق المال الذي تستفيد منه هذه الدولة الاوربية او تلك ؟ولكي لايقال ولماذا في دولتنا لكي نزور . فان واجب كل حكومة هو التنشيط والترغيب وانشاء الاماكن التي تستحق ان يزورها الكبار ويرافقهم الاطفال والابناء . او يزورها الاباء من اجل خاطر الابناء .

وهذا صحيح لانه لولا التشجيع ولولا الترغيب ولولا انشاء الاماكن التي تجذب الناس في الدول الاوربية وامريكا لما كانت هنالك سياحة داخلية . ولما كان المواطن يتردد في تغليب انانيته على المصلحة الوطنية . بمعنى انه كان سيقول انه مادام سيدفع المال ومادامت حكومته لاتقدم المغريات للسياحة الداخلية فلماذا يجب ان يفكر بعدم السفر الى الخارج .

ويبقى اننا لاندري لماذا لايكون هنالك في بلد مثل العراق « ديزني لاند » خليجي يتزامن مع مشاريع حقبة السلام التي يقودها الرئيس صدام حسين ؟

ونقول العراق لان مشروعا من هذا النوع له مواصفات خاصة . ويكاد العراق يكون الدولة الوحيدة التي تملك هذه المواصفات او بعضها . حيث هنالك الارض الخضراء الشاسعة والمياه الوفيرة وحيث هنالك عدم التزمت وهنالك اجواء منفتحة وهي نفسها الاجواء التي تجتذب بها الدول الاوربية العرب اليها فينفقون المال بلا حساب ومثل هذه الاجواء تشجع الكبار على ان يصطحبوا الابناء الى عالم « ديزني لاند » الخليجي الساحر .

ومن المؤكد انه لو حدث ذلك فان ملايين الاطفال العرب سياتون ومعهم الاباء والامهات وعلى مدار السنة الى العراق . وهذا في حد ذاته يشكل عوائد بالملايين فضلاً عن انه يساهم في ايجاد حيوية في المجتمع وينشط الاعمال ويجعل من العراق دولة سياحية كبرى .

ومن المناسب الاشارة هنا الى ان اطفال العالم كله كانوا على مدى السنوات العشرين الماضية مشدودين الى « ديزني لاند » امريكا . وحققت الولايات المتحدة من هذا « الاختراع » مليارات الدولارات وفي الوقت نفسه استطاعت ان تنشر البهجة في نفوس الصغار والكبار على حد سواء .

ومنذ ايام تبشر فرنسا بـ « اختراع » مماثل حيث سيكون فيها بعد بضعة اشهر « ديزني لاند » اوربي . وسيحقق لاطفال اوربا حلماً جميلا .

ازاء ذلك ايكون للعرب . وبالذات لمنطقة الخليج الاكثر اقتدارا على السفر والانفاق « ديزني لاند الخليج » ؟

يا ليت الرئيس صدام يحقق مثل هذا الحلم الجميل .

ولانه قائد منتصر فان احدا لن يتطاول في الكلام بمعنى ان يقول همسا او بما هو اكثر من الهمس : قبل ان يبني ديزني لاند لماذا لايحرر ارض العراق .

والاهم من هذا كله هو ان مطلبا من هذا النوع قد يصعب على رجل دولة غير صدام حسين تفهمه واستيعابه ووضعه موضع التنفيذ .

* تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات *

نائب بريطاني

المجانية عندما يتعلق الامر بشؤوننا الداخلية .. فاذا اسدينا مثل هذه النصائح لغيرنا .. يجب ان لا نفاجا بفقدان نفوذنا ومصالحنا التجارية .

وقال النائب البريطاني عن حزب المحافظين (طوني مارلو) .. انه لايجب الخلط بين الصحافة البريطانية والحكومة البريطانية .. فالصحافة وكذلك (التلفاز) تحقق اربلحا بصورة متزايدة او تضمن شد انتباه المشاهدين بنشر او عرض ما يسليهم .. فتقوم بتضخيم وتشويه اية معلومات بصرف النظر عن عدم اهميتها لتعزيز عنصر التسلية والاثارة فيها . اما الذين يعرفون الحقائق فمن الطبيعي ان يشعروا بالسخط الشديد . فالصحافة الغربية تقتات على المبالغات وفي غياب الحقائق فانها تعمد الى اختلاق القصص استناداً الى الاقاويل التي تصل الى مسامعها .. ثم تقوم بتزويقها وتنميقها .

واضاف .. انه من حين لاخر يقدم مواطن بريطاني على انتهاك القانون العراقي وهناك دائما خطورة من ان تتحول هذه الحادثة الى قضية مشهورة تحدث ضجة في الاوساط البريطانية وتؤدي الى نشوء سوء تفاهم عند هذا المنعطف المهم والحيوي . ولا يجوز ان نتوقع من اية دولة ان تطبق نظام عدالة تفاضليا لصالح الاجانب .. بيد ان اظهار الرأفة عن استحقاق يعود بالفائدة .

وتطرق النائب البرلماني البريطاني (طوني مارلو) في رسالته الى موضوع اسرى الحرب العراقيين الذين ترفض ايران اطلاق سراحهم فاكد على رغبة العراق ومحاولاته المتكررة لتبادل اسرى الحرب وسماح العراق للصليب الاحمر بزيارة مخيمات اسرى الحرب فيه .. فقال انه رغم كافة هذه المحاولات فانه تبقى اعداد من الاسرى الايرانيين في العراق وضعفا العدد من الاسرى العراقيين في ايران . بسبب التعنت الايراني ورفض ايران السماح للصليب الاحمر بزيارة معسكرات الاسرى العراقيين رفضا باتا .

ودعا (مارلو) مجلس الامن الدولي باسم الانسانية بان يمارس ضغطا فعالاً على النظام الجديد في طهران للسماح بفتح بوابات معسكرات الاسرى في البلدين على مصراعيها .. مشيرا الى انه في هذه الحالة فقط يمكن تثبيت وقف اطلاق النار في الخليج .

الشرع ابلغ بيكر

واضافت ان وزير خارجية النظام السوري دعا الحكومة الامريكية الى بذل جهودها لدى الكيان الصهيوني بهذا الشان .

وقالت الصحيفة المصرية ان وزير الخارجية الإمريكي ابلغ فاروق الشرع بان واشنطن ستبدأ مساعيها للترتيب للمفاوضات بين النظام السوري والكيان الصهيوني وقد وعد فاروق الشرع الوزير الامريكي بابلاغ نظامه بذلك .

درجات الحرارة

درجات الحرارة الصغرى والعظمى المتوقعة لكل من :

بغداد	٢١	٣٤	تكريت	٢٠	٣٥
الموصل	١٣	٣٢	اربيل	١٧	٢٧
كركوك	٢١	٣٤	السليمانية	١٨	٢٩
الرمادي	١٨	٣٣	كربلاء	٢١	٣٦
بعقوبة	٢٠	٣٤	دهوك	١٥	٣٤
الحلة	١٩	٣٤	الكوت	١٧	٣٥
النجف	٢٠	٣٥	الديوانية	١٩	٣٦
السماوة	١٨	٣٧	الناصرية	٢٠	٣٦
العمارة	١٨	٣٦	البصرة	٢٢	٣٦

درجات الحرارة الصغرى والعظمى المتوقعة في مصايف القطر لهذا اليوم :

سرسنك	١٤	٢٦	المدينة السياحية في سد صدام	١٤	٣١
صلاح الدين	١٢	٢٤			
سرمرش	١٥	٢١			
سد دوكان	٢١	٢٨	المدينة السياحية في الحبانية	١٨	٣٤
شقلاوة	١٤	٢٥			

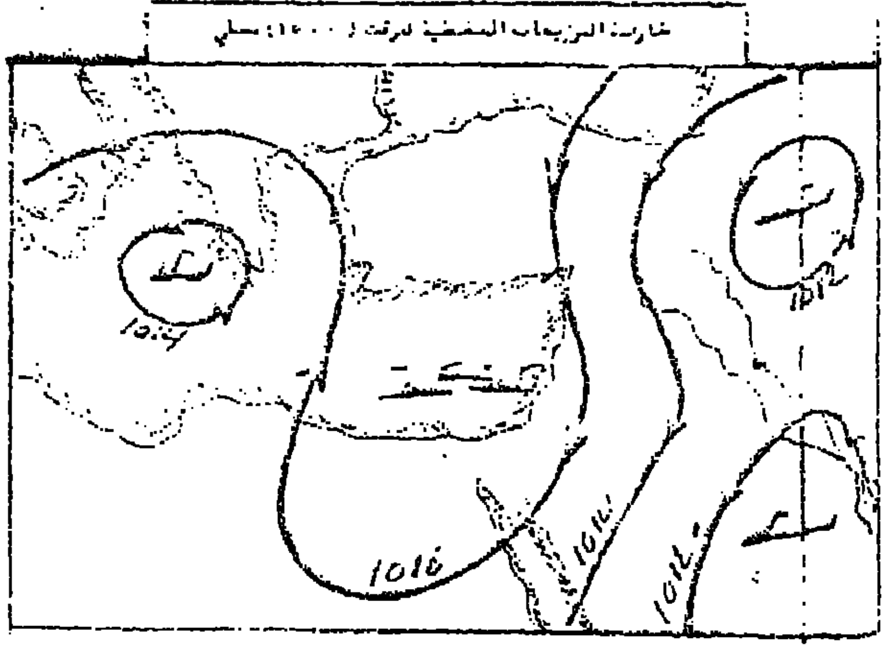
الحالة الجوية

المنطقة الشمالية :

طقس غائم جزئي الى غائم في اقسامها الشرقية مصحوب بتساقط زخات مطر متفرقة يتحسن تدريجيا خلال النهار والرياح جنوبية شرقية خفيفة الى معتدلة . والسرعة تتحول تدريجيا خلال النهار الى شمالية غربية معتدلة السرعة .

المنطقتان الوسطى والجنوبية :

طقس حسن مع ظهور قطعات من السحب في اماكن عدة من المنطقة الوسطى والرياح جنوبية شرقية معتدلة السرعة تتحول تدريجيا خلال النهار الى شمالية غربية معتدلة السرعة تنشط على فترات مسببة تصاعد غبار محلي في بعض اقسامها .



Published by Al-Jamaheer Press House — Head Office Baghdad Al-Sarafia — P.O.Box 491



Al-Jumhuriya — A Political Daily —



الفرق الموسيقية «الخليجية» .. بين التقليد والتجارة

في الاعراس والمناسبات الخاصة والوطنية ترى فرقا اهلية بملابس متشابهة والات موسيقية حديثة افرادها ينسلون الى صفوف المحتشدين باصواتهم المتداخلة تاركين للجميع مهمة التصفيق والرقص على زعيقهم.

وانت تسمعهم قد يعيدون الى ذاكرتك روح الاغاني القديمة بأداء جديد فهم يتنقلون بلا جواز سفر من اغنية الى اخرى متناسين قوانين الاغاني وحقوق المطربين. هذه الفرق كيف نشأت وما هي شروط استمرارها.

لنطرح القضية على طاولة المعنيين بالموسيقى. الفنان فاروق هلال امين عام اتحاد الموسيقيين العرب عنها يقول ـ

هذه الفرق ظاهرة موجودة في كل انحاء العالم وقد انتشرت في الوطن العربي في الاونة الاخيرة. وما يؤشر عليها من سلبيات انها لاتمتلك اغاني خاصة بها وفي بعض الاحيان يقدمون اغاني من مقامات عربية مثل البيات والسيكاه. وغيرها التي تتميز بوجود الربع (تون) على الات لايمكن لها ان تخرج هذا الربع تون مما يشوه هذه الانغام العربية. ثم ان حالتها لاتنطبق على تسميتها بالفرق الخليجية فهي ليست خليجية في الاداء بل خليط من اغان مسموعة ولو كانت هذه الفرق تريد ان تعطي لنفسها حالة الديمومة في عطائها الفني لوضعت امامها فرقا عربية لها شأن كبير في هذا المجال مثل فرقة (جيل جلالة) وفرقة (ناس الغيوان) وهما فرقتان مشهورتان على مستوى الوطن العربي والعالم لانهما تؤديان اغاني من نمط خاص في كلماتها والحانها وادائها ولذلك اصبحتا من الظواهر الفنية المبدعة في الموسيقى والغناء يضاف الى ذلك ان من يمارس الغناء في هذه الفرق. اقصد العراقية والتي يدور حديثنا عليها من الشباب الذين لايمتلكون الثقافة الفنية مما يجعل اداءهم الموسيقي نشازا خاصة وهم يعزفون على آلة الجيتار والاورغ التي تتطلب فهما علميا في مجال الموسيقى ولو توفرت عوامل بقاء مثل هذه الفرق (الثقافة الموسيقية والصوت واللحن والاغاني الخاصة بهم) لولدت فرقا تعبر عن لون جديد واضافة جديدة في مجال الموسيقى والغناء.

احيانا تمتلك هذه الفرق اصواتا متميزة.

نحن لاننكر ذلك ففي فرق «ترنيمة ودانة والرافدين والرواد واشبيلية وغيرها. يوجد اعضاء عازفون ومؤدون يمتلكون امكانية جيدة ولكنهم متأثرون مثل صوت (محمد عبد الصمد) الذي يعمل في فرقة الرافدين. وشاكر عارف الجيتار في الفرقة نفسها ولو اردنا ان تستمر مثل هذه الفرق وتعطي فنا جيدا يجب ان يهتم بها الملحنون العراقيون وخاصة الذين يعرفون الامكانية الادارية للآلات الموسيقية المستعملة والاصوات الجيدة.

■ ما سبب شهرة بعض الفرق؟

ـ الفرق الخمس التي ذكرتها قبل قليل اصبحت معروفة من خلال اغانيها التي سجلت في التلفاز ولكن هناك فرقا اخرى تقلدها في الوقت الذي نحن نمتلك بعض التحفظات على مسيرة هذه الفرق الخمس اذن الحل الوحيد ان تتبنت رسميا الفرق التي تمتلك المؤهلات الخاصة التي تحدثنا عنها وانا اعتقد ان هذه مهمة نقابة الفنانين التي تستطيع ان توجه دعوة لاقامة مهرجان لهم لتكون على اطلاع تام على القدرات الجيدة الموجودة لدى الشباب ولوضع اسس وضوابط فنية لابراز مواهبهم فقد سبق وان قدمت جمعية الموسيقيين العراقيين في السبعينات مثل هذه المهرجانات للفرق الموسيقية الغربية التي كانت منتشرة انذاك وكانت لها نتائج جيدة

■ قبل ان نعرض هذه الدعوة على نقابة الفنانين كان لنا هذا اللقاء مع منذر جميل حافظ عن دائرة الفنون الموسيقية الذي كان له راي حاد بخصوص هذه الفرق فهو يقول ـ

ـ مسالة هذه الفرق هي مسالة تجارية ١٠٠/ وهي بعيدة عن اي قاعدة لها اصول او تحاول ان تطور الموروث الشعبي او التقليدي او الحديث لفن الموسيقى. ولهذا نراها غير مستقرة وغير ثابتة في عطائها ولا اعتقد انها ستدوم لانها لاتخدم قضية فنية

■ والاصوات الجيدة؟

ـ بما ان المسالة تجارية والاجهزة الالكترونية. فالاصوات لاتوجد وكلها قضية هواية ليس الا. ونحن نحارب مثل هذه الفرق. لكن الطلب العام يتطلب وجودها شأنها شأن اي سلعة رخيصة او غالية

رئيس نقابة الفنانين داود القيسي تحدث عن هذه الفرق قائلا

ـ ظهرت هذه الفرق في السنوات العشر الاخيرة في بغداد على شكل مجاميع لايتجاوز عددها خمسة افراد تعتمد على الالات الايقاعية والغربية ونادرا ما نشاهد الات عربية. وقد ظهرت تقليدا ـ لجيل جلالة المغربية ـ واول فرقة تكونت عام ١٩٧٩ في قسم المنوعات في التلفاز وقد لحن لها جعفر الخفاف بعد ذلك بدات تنتشر فرق مماثلة لها مثل الرشيد والرواد وغيرها معظمهم طلبة في معهد الفنون الجميلة ولايوجد اعتراض حول تشكيلها ولكن اصبحت بحاجة الى توجيه لانها بدات تقلد اكثر مما تبدع وتهتم بالجانب المادي دون الفني وكنقابة نحن مقصرون بهذا الاتجاه وسنوجه دعوة لهذه الفرق تتضمن برنامج عمل عن طريق الشعبة الموسيقية في النقابة فقسم منهم اعضاء في النقابة الا اننا لم نلتق بهم ونوجههم كان عملنا منصبا على فرق الافراح الشعبية حيث نتصل بهم بين فترة واخرى لتوجيههم ومن خلال دعوتنا الجديدة هذه سنحاول ان ندخل امكانية العزف على الآلات الشرقية او العربية فمن الممكن احياء الاغاني العراقية القديمة الجميلة من خلال هذه الفرق.

■ جنان الشرع

نافذة

نهاية زمن الخرافة

منذ ازمان سحيقة في القدم والناس ـ اجناس ـ شتى وميول شتى ومشارب كثيرة حتى اختلط الامر على اهل الراي والفكر؟ فراحت العقول تبتكر والنفوس تمور بكل ما يمكن تصوره من علم وفن وسحر وشعوذة وحقائق وخرافات؟ ولقد ظل قسم كبير من بني البشرية يعيش على الوهم والخرافة قانعا راسخ الايمان بتلك ـ الخزعبلات ـ رغما عنه؟ ولقد مرت على البشرية فترات مظلمة طويلة. لا يعرفون فيها سوى انهم محكومون بما هم فيه. ولم ينتشر الوعي والادراك السليم الا على ايدي الانبياء والمصلحين؟ ومع ذلك فقد ظلت اقوام في مجاهل من الكرة الارضية لم يتغير حالها الا تغييرا طفيفا وظل قانون الغاب هو الذي يحكم كما ظلت مستعمرات النمل المفترس هي التي تتكلم؟ ثم تطورت الحياة وتطورت معها العلوم والخرافات ايضا؟ حتى ان البعض وجد ـ التبرير ـ لبعض الخرافات لكي تبقى معشعشة في الاذهان وفاعلة في النفوس لغرض في النفس وغاية يرمي اليها فعند دخول القمر في برج الكركن او خروج الشمس من برج الثور. سيحدث كذا وكذا. وعندما اراد المعتصم الاستجابة لنداء الامراة العربية في عمورية نصحوه بالتريث ريثما ينضج العنب. لكنه شوى جلود تسعين الفا من الكفار والمتمردين قبل نضوج العنب. فكانت السيوف اصدق انباء من الكتب. ذلك لان ـ كتب ـ ذلك الوقت وكانت كثيرة في التنجيم وتفسير المنام والتنبوء بالباطل ـ لم تكن قد وضعت الا للضحك على الذقون. وربما وضعت عن ـ ايمان ـ بالخرافة والباطل حسب سياقات الزمن ولقد اراد حكام طهران من الملالي اعادة الحياة الى تلك الخرافات وطبعوا الكثير من ـ كتبها ـ ولكن الزمن الذي اختاروه كان قد سبقهم. ولم يسعفهم كل الغدر الصهيوني ونصائح بريجنسكي وخيانة حافظ اسد. كما لم يسعفهم كل انواع الزعيق والنعيق والفصلحة التي تمرنوا عليها في بيوتات الخرافة لكي يحققوا احلامهم الصفراء الباهتة الميتة.

■ موسى العبيدي

روما المنكوبة

ذكر ان عدد المدمنين على المخدرات الثقيلة في العاصمة الايطالية روما لوحدها بلغ حتى الان ٦٠،٠٠٠ الف شخص منهم خمسة الاف ناقل لمرض فقدان المناعة المكتسبة (ايدز)

وبلغ عدد المصابين بهذا المرض الخطير في روما لوحدها ٢٦٠ مريضا تجري محاولات لعلاجهم في مختلف المراكز المختصة بمحاربة الايدز.

كما يخضع ٧٠ شخصا في اليوم من المدمنين على المخدرات الى علاج مركز في محاولة لمنع اصابتهم بهذا المرض بينما يخضع ٢٠٠٠ غيرهم يوميا الى العلاج الاولي لاخراجهم من طاقة الادمان على المخدرات.

عيون المدينة



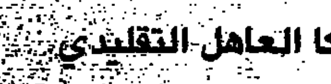
■ معرض للكتاب العراقي في الاردن
■ مم وزين اول شريط سيمي عن كردستان
■ معرض للصور الفوتوغرافية يوثق مراحل بناء الفاو
■ أمسية قصصية في اتحاد الادباء فرع بابل
■ المترجم والترجمة في ميزان النقد

■ تقيم الدار الوطنية للنشر والتوزيع والاعلان في الحادي والعشرين من الشهر الحالي معرضا للكتاب العراقي في المملكة الاردنية الهاشمية ويستمر لمدة عشرة ايام. يضم المعرض الذي يقام بالتعاون مع الدار العربية للنشر والتوزيع الاردنية اكثر من الف وخمسمائة عنوان تمثل اخر اصدارات دور النشر العراقية في المجالات الابداعية المختلفة ويوفر المعرض فرصة كبيرة للاشقاء الاردنيين للاطلاع على الاصدارات العراقية

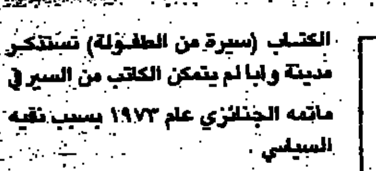
■ عقدت الامانة العامة لادارة الثقافة والشباب لمنطقة كردستان للحكم الذاتي ندوة موسعة للادباء والفنانين الكرد في محافظات اربيل والسليمانية ودهوك خصصت لمناقشة خطة الامانة لانتاج شريط سيمي يتناول الحياة الاجتماعية في كردستان. الشريط المقترح انتاجه يحمل عنوان (مم وزين) كتب السيناريو والحوار ـ حافظ العادلي ـ ومخرجه ـ ناصر حسن ـ وهو اول شريط سيمي تقوم الامانة العامة لادارة الثقافة والشباب بانتاجه في هذا المجال.

■ تقيم جمعية المترجمين العراقيين يوم غد امسية ثقافية تحت عنوان ـ المترجم والترجمة في ميزان النقد ـ يشارك فيه كل من: د. عناد غزوان. د. عبد الامير السفار. عبد الوهاب النجم. واثق الدايني. عبد الوهاب الوكيل.

■ تقيم الجمعية العراقية للتصوير اواخر الشهر الحالي معرضا للصور الفوتوغرافية يوثق مراحل اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم. يشارك في المعرض عدد كبير من المصورين الفوتوغرافيين العراقيين الذين تابعوا مراحل العمل في مدينة الفاو من شق الاسس وحتى المراحل النهائية لبنائها.







■ يضيف اتحاد الادباء فرع بابل القاص ... في امسيته ... يوم الاثنين ... المصادف ٢٩/١٠ ...

هذا الخبر !!

علم من مصادر مطلعة ان مراكز تنظيم الاسرة في بنغلاديش اجرت في السنوات الثماني عشرة الاخيرة ٣،٥ ملايين عملية تعقيم للزوجين بهدف الحد من تصاعد وتيرة النمو السكاني

واضافت المصادر ذاتها ان كلفة هذه العمليات بلغت ٢٨١ مليون دولار.

ويقدر عدد سكان بنغلاديش حاليا حسب الامم المتحدة بـ ١١٠ ملايين نسمة.

اخر الاعمال

القاص كاظم الاحمدي

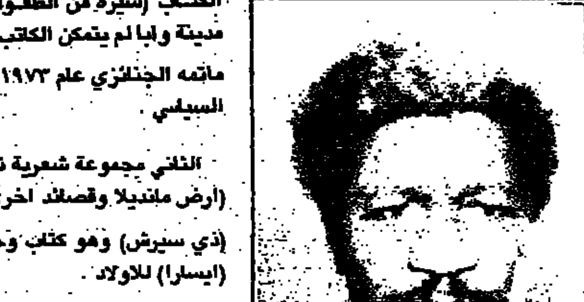
بعد ان اصدر اربع مجاميع قصصية هي (هموم شجرة البمبر ٩٧٤) و(طائر الخليج ١٩٧٦) و(غناء الواقف ١٩٨٠) و(شواهد الازمنة ـ) تصدر للقاص كاظم الاحمدي روايته الاولى ـ امس كان غدا ـ عن دار الشؤون الثقافية عن هذه الرواية يقول الكاتب.

في روايتي الاولى هذه حاولت ان ارصد فترة تاريخية ونضالية من حياة الشعب العراقي. عبر وجوه واحداث وملامح من مدينتي البصرة. ولكن لايعني طرح هذه الفترة بصيغة سياسية مباشرة وانما عبر رؤية فنية شاملة. ترتكز على تلك التاريخ وتتبعته في عمل فني. وامل ان يتواصل هذا المشروع في رصد الفترات والمراحل السياسية المهمة اللاحقة حيث تنتهي هذه الرواية مع اطلالة ثورة تموز ٩٥٨.

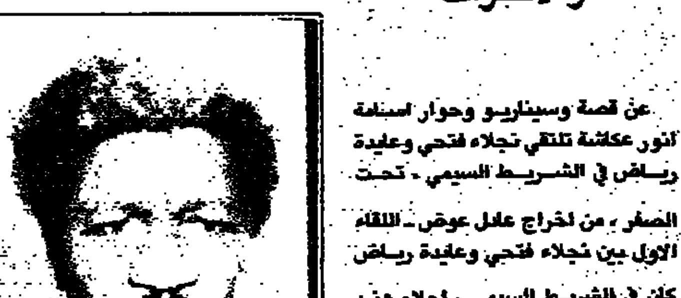
سوينكا العاهل التقليدي











اصدر الكاتب النيجيري وول سوينكا في لاغوس كتبه الثلاثة الجديدة التي وضعها منذ ان اصبح اول كاتب افريقي ينال جائزة نوبل للاداب عام ١٩٨٦

الكتاب الاول (ايسارا رحلة حول ايسي). وايسارا اسم المدينة الصغيرة مسقط راس سوينكا في اقليم اوغون شمال لاغوس وايسي هو اللفظ الانكليزي للحروف الاولى من اسم والده. وقال سوينكا في المقدمة ان الكتاب (سيرة من الطفولة) تستذكر مدينة وابا لم يتمكن الكاتب من السير في ماتمه الجنائزي عام ١٩٧٣ بسبب نفيه السياسي.

الثاني مجموعة شعرية تحت عنوان (ارض مانديلا وقصائد اخرى) والثالث (ذي سيرش) وهو كتاب وجيز يشرح (ايسارا) للاولاد.

وخلال حفل اطلاق الكتب الثلاثة الخميس الماضي في المعهد النيجيري للشؤون الدولية في لاغوس علم سوينكا ان جائزتين جديدتين منحتا له واحدة في فرنسا والاخرى في مسقط راسه. وتلقى من سفارة فرنسا رسالة تعلمه ان الرئيس الفرنسي فرنسوا ميتران رفعه الى رتبة كومندور من جوقة الشرف وهي اعلى جائزة يمكن ان تمنحها فرنسا الى شخصية اجنبية.

وخلعت عليه (اونيمو) اي (العاهل التقليدي) في ايسارا لقب اكوغون او الجنرال.

اسامة انور عكاشة .. والانحراف

عن قصة وسيناريو وحوار اسامة انور عكاشة تلتقي نجلاء فتحي وعايدة رياض في الشريط السيمي ـ تحت الصفر ـ من اخراج عادل عوض ـ اللقاء الاول بين نجلاء فتحي وعايدة رياض كان في الشريط السيمي ـ احلام هند وكاميليا ـ من اخراج محمد خان. وهذا هو الشريط السيمي الثاني لاسامة انور عكاشة بعد شريطه السيمي الاول ـ كتيبة الاعدام ـ الذي بدا عرضه بالقاهرة هذا الاسبوع بطولة معالي زايد ونور الشريف. تدور قصة ـ تحت الصفر ـ حول فتاة تعيش في بيئة متوسطة تتزوج من متهم بالاختلاس دون ان تعرف ثم تلتقي بشخصية منحرفة من نفس بيئتها هي ـ عايدة رياض ـ التي تحاول ان تبرر لها السير في نفس طريقها. فهل تنجح؟

ملح الكلام

تنبلة ثقافية

اعتاد الاستاذ ان لايلقي محاضرته باسلوب تقريري .. فقد كان يخبر طلبته في نهاية كل محاضرة بموضوع المحاضرة القادم. ويزودهم باسماء عدد من المصادر. وعندما يدخل المحاضرة التالية .. كان يسالهم .. فيستمع الى ما قراوه .. يناقشهم فيه .. ثم يلخص المحاضرة لهم.

هكذا كانت طريقته .. وهكذا فعل عندما دخل على طلبته الجدد .. وضع قائمة الاسماء امامه .. وبدا ينتقي منها عشوائيا .. سال الطالب الاول:

اي مصدر قرات حول الموضوع؟

■ اسف يااستاذ .. اجاب الطالب .. لم اقرا لظروف طارئة

تجاوزه الاستاذ الى الاسم الثاني .. والثالث .. والسابع .. ما من احد منهم كان قد قرا مصدرا .. قال الاستاذ حسنا .. لنرجع الى الكتاب المنهجي .. ما عدا ثلاث طالبات وطالبين فان الاخرين ما كانوا قد قراوا الموضوع في الكتاب ـ المقرر ـ.

سحب الاستاذ نفسا عميقا ليسيطر على انفعال بدا يغلي بداخله .. وقال.

■ اود لو تخبروني بصراحة عن الاسباب التي تجعلكم لاتحضرون ولا تقراون.

قال احدهم:

رايي يا استاذ .. ان العلوم الانسانية لاتحتاج الى قراءة الا قبيل الامتحان!

قال الاستاذ:

■ ذلك ينطبق على من يجعل مادته محصورة بوريقات في كتاب واحد وهذا قد يحصل في الاعداديات .. لا في الجامعات. الجامعة ما سميت جامعة الا لانها تزود بعلوم متنوعة.

رفع طالب يده وقال.

طريقتك يا استاذ جديدة علينا .. فنحن ما اعتدنا على اسلوب المناقشة في السنوات السابقة.

ايده زميله موضحا:

نعم يا استاذ .. فالقاء الاستاذ للمحاضرة يريحنا ويعفينا من التحضير .. ويمكننا من تدوين ما يقوله .. والتكهن بما سياتي من اسئلة في الامتحان!

كان الاستاذ يود لو يوضح لهم ان الانصات للمحاضرة وتسجيلها وحفظها من اجل اجتياز الامتحان بنجاح .. طريقة لاتعمل على تحريك الفكر .. انما تحول عقل الطالب الى مخزن لمجموعة من العبارات والصيغ التي توصل اليها اخرون .. اما ان يكون عقله قادرا على الاستقبال الايجابي للكلمات والافكار والحوار والابتكار .. فتلك حالة ذهنية وجد ان اغلب الطلبة لايرغبون فيها.

لكنه نظر اليهم متاملا .. ابتسم وقال:

اخاف عليكم ان تتحولوا الى (تنابل).

■ (تنابل)؟ استفسر احدهم: ماذا تقصد يااستاذ؟

■ تلك حكاية قديمة تروى عن جماعة في بغداد كانوا لايعملون ولا يفكرون. فقرر الحاكم ان يرميهم في دجلة .. جمع الشرطة ـ التنابل ـ في عربة وساقوهم لتنفيذ الامر. كان الناس في بغداد يبقى لديهم الكثير من الخبز اليابس فاقترح احدهم على الحاكم ان يعفو عن (التنابل) ويعطي لهم الخبز اليابس.

لحق رسول الحاكم بالعربة ليبشرهم بالخير .. ولما اخبرهم استفسر منه شيخ ـ التنابل ـ.

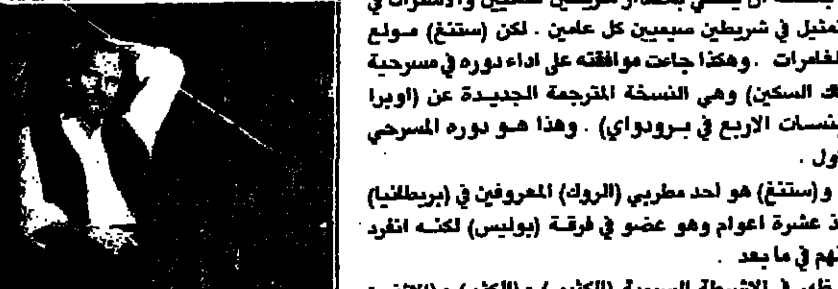
■ قل لي ومن الذي سيرطب لنا الخبز اليابس؟

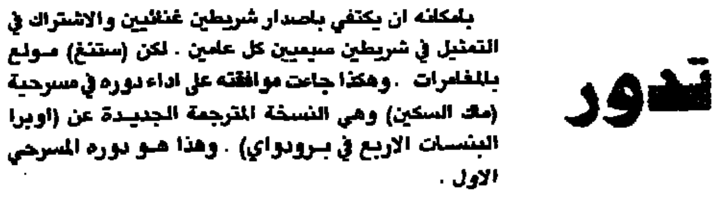
■ انتم طبعا

هز شيخ ـ التنابل ـ يده وقال الى سائق العربة.

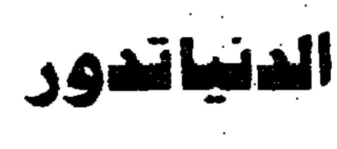
■ سر بنا الى دجلة فذلك افضل

■ قاسم حسين صالح









الدنيا تدور

■ ستنغ يواجه ملك السكاكين؟
■ ستيفاني وعطرها الجديد





بامكانه ان يكتفي باصدار شريطين غنائيين والاشتراك في التمثيل في شريطين سيميين كل عامين. لكن (ستنغ) مولع بالمغامرات. وهكذا جاءت موافقته على اداء دوره في مسرحية (ملك السكين) وهي النسخة المترجمة الجديدة عن (اوبرا البنسات الاربع في برودواي). وهذا هو دوره المسرحي الاول.

و(ستنغ) هو احد مطربي (الروك) المعروفين في (بريطانيا) منذ عشرة اعوام وهو عضو في فرقة (بوليس) لكنه انفرد عنهم في ما بعد.

ظهر في الاشرطة السيمية (الكثيب) و(الكثير) و(الاثنين العاصف) وغيرها. ولم يكن يتوقع لنفسه النجاح. غير انه تفوق فعلا بفضل موهبته وشخصيته.

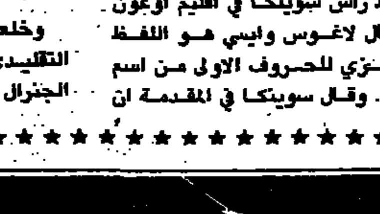
بعدها سار (ستنغ) على درب التمثيل بخطى واثقة فقدم موافقته للمنتج (جيروم هيلمان) حين عرض عليه التمثيل في هذه المسرحية الغنائية. يقول (ستنغ) عن دوره (احببت الرجل (ماك) الذي لايمتلك القدر الكبير من الوسامة وخفة الروح. وينحدر من طبقة معدومة لايرغب الاعتراف بها. وانا اشبهه ولدي اعتقاد انه من الامور المهمة ان تكون هناك صفات عامة تجمع بين حياة الممثل وعمله الفني.

كتب المسرحية الهزلية (اوبرا البنسات الاربع في برودواي).

كل من (بيرتولت بريخت) و(كورت ويل) في عام (١٩٢٨).

وقد وضعت تحت اسم (ملك السكين) في اخر ترجمة لها.

وقد انتجت المسرحية لمرات عديدة غير ان الانتاج الاخير المنجز في (نيويورك) كان الاضخم منذ عام (١٩٧٦). ويصف (ستنغ) المسرحية بانها عمل معاصر جدا. فما كان حقيقيا في (برلين) في العشرينات هو كذلك الان في (نيويورك). انها محاولة لتبرير السلوك الاخلاقي في عالم لا اخلاقي.











■ عرفت ستيفاني بحبها للمفاجآت ومطالعة الناس بها بين فترة واخرى. كان اخرها الترويج لعطرها الخاص الذي يحمل اسمها.

تقول ستيفاني عن عطرها الجديد بانها بعد ان جربت كل انواع العطور لم تعثر على عطر يناسب شخصيتها فلجات لابتكار هذا النوع الجديد الذي يزيد من انوثة بنات جيلها.

الجدير بالذكر ان ستيفاني تقيم حاليا في لوس انجلوس بعيدا عن فرنسا والامارة. حيث تستطيع التنقل في الشوارع الامريكية بحرية بعيدا عن فضول المصورين والمعجبين.

وتجدر الاشارة الى ان الكثير من الممثلات الفرنسيات قد ربطن انفسهن بانتاج عطور واتخذن من اسمائهن وسيلة للدعاية لها. بما يعني ان ذلك اصبح اتجاها او تقليعة من التقليعات.